



ISSUE 13
Feb.-May.2017

แอด-โฟร์-เอ
จุฬารประชาสัมพันธ์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

แนะนำ	03
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	
บทความวิชาการ	05
ARCH STUDIO	07
THESIS 2016	10
สถาปัตย์อยากเล่า	15
ARCHIDOL	16





สารคดี

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

การนำเสนอผลงานวิทยานิพนธ์ เป็นผลงานของนักศึกษาในระดับอุดมศึกษาที่ทุกคนต้องจัดทำเพื่อเป็นการวัดผลการศึกษา โดยเป็นการนำความรู้และรวบรวมข้อมูลทฤษฎีต่างๆ มาวิเคราะห์เพื่อนำมาใช้อ้างอิงตามหลักการ จนกลายเป็นผลงานที่มีคุณภาพ เป็นกระบวนการสุดท้ายของการศึกษาเรียนรู้ภายในมหาวิทยาลัยฯ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ขอแสดงความยินดีกับนักศึกษาทั้ง 4 หลักสูตรที่ผ่านการนำเสนอผลงานวิทยานิพนธ์ และมีการจัดนิทรรศการแสดงผลงานวิทยานิพนธ์ในครั้งนี้ พร้อมเข้าสู่โลกของการทำงานที่มีภาวะการแข่งขันที่สูงมากในปัจจุบัน

การสำเร็จการศึกษาของนักศึกษาคือความสำเร็จที่ยิ่งใหญ่ ที่ทุกคนตั้งใจและมุ่งมั่นและเตรียมความพร้อมสำหรับการก้าวเข้าสู่การประกอบอาชีพ ขอให้นักศึกษาทุกคนประสบความสำเร็จและพบกับสิ่งดีๆ ที่จะเกิดขึ้นในชีวิตของคุณ ต่อไป

นางสาวปิยาภรณ์ รุระกิจจาง
คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

บทบรรณาธิการ

“วิทยานิพนธ์ คือก้าวเล็กๆ ที่มั่นคงของบัณฑิต” แอด-โฟร์-เอ เล่มนี้ขอนำเสนอผลงานวิทยานิพนธ์ ของนักศึกษาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ทั้ง 4 หลักสูตร โดยปีนี้มีรวบรวมผลงาน THESIS แสดงนิทรรศการ ณ ศูนย์การค้าเซ็นทรัลเฟสติวัล อำเภอสท.สงขลา ด้วย

นอกจากการนำเสนอผลงาน THESIS แล้ว ในเล่มนี้ยังคงเนื้อหา ที่มีสาระที่น่าสนใจ อาทิ แนะนำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ แนะนำอาจารย์ทั้ง 4 หลักสูตร ARCH STUDIO ที่นำเสนอผลงานนักศึกษาได้อย่างน่าสนใจ และกิจกรรมของนักศึกษาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ตลอดไปจนการได้รับรางวัลต่างๆ ของนักศึกษา อย่างครบครัน



นายปราโมท ปิตดา
บรรณาธิการ

คณะผู้จัดทำ : กองบรรณาธิการ จุลสาร @4a (แอด-โฟร์-เอ) ที่ปรึกษา : นางสาวปิยาภรณ์ รุระกิจจาง ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุภชัย ศรีขวัญแก้ว นายเสริมศักดิ์ สันญญาโน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปิยาภรณ์ อรมุต นางสาวเด่นเดือน ปัญญาดา นางปิยะวรรณ นวลทอง บรรณาธิการ : นายปราโมท ปิตดา กองบรรณาธิการ : นายสาโรจน์ มีพวงมาก นายพิษณุ อนุชาญ นางสาวนันทรส ภักมาน นางตะวัน ดนยะแหละ นางสาวพรสวรรค์ จันทร์สุข นางสาวมัลลิกา ปู่เพชร นางสาวเจนจิรา ขุนทอง นางสาวงามเพชร อัมพรวัฒนพงศ์ นายปรานระฟ้า พรหมประวัตติ นายธนวัฒน์ เลขาพันธ์ นายสุรวิทย์ หมู่เก็ม นางสาวแก้วสุดา บุตรเขียน นางสาวสิริมา สัตยาธาร นางปิยะวรรณ นวลทอง นายพัชร แสงสุวรรณ นางสาววรุณี เกลี้ยงช่วย นางสาวนิษานันท์ ขวัญปาน นางสาวมณฑิตา ศรีพล นายวรวิญญู ธรรมโชติ นางสาววิโรจน์ สังขกิจ นางสาวสุภาภรณ์ สุขสว่าง

หลักสูตรสาขาวิชาสถาปัตยกรรม

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ยังยุทธ หนูเนียม
2. อาจารย์สำราญ ขวัญยืน
3. อาจารย์ปิยาภรณ์ ฐระกิจจางาน
4. อาจารย์นิพนธ์ กปิลกาญจน์
5. ดร.จเร สุวรรณชาติ
6. อาจารย์เสริมศักดิ์ สัญญาโณ
7. อาจารย์จิฬา แก้วแพรง
8. ผู้ช่วยศาสตราจารย์นราวัฒน์ เลิศวิทยาวิน
9. อาจารย์ทัชชญา สังฆะกุล
10. อาจารย์พิษณุ อนุชาญ
11. ผู้ช่วยศาสตราจารย์สาทิณี วัฒนกิจ
12. อาจารย์เจนจิรา ขุนทอง
13. อาจารย์งามเพชร อัมพรวัฒนพงศ์
14. อาจารย์มัลลิกา ปู่เพชร
15. อาจารย์อรฮานา แวดอเลาะ
16. อาจารย์ธนวัฒน์ เลขาพันธ์



หลักสูตรสาขาวิชาการผังเมือง

1. อาจารย์ธาม วชิรกาญจน์
2. อาจารย์มงคล ชนินทรสงขลา
3. อาจารย์จามีกร มะลิซ้อน
4. ดร.ณัฐนิภรณ์ น้อยเสงี่ยม
5. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปิยาภรณ์ อรมุต
6. อาจารย์นันทพรส ภัคมาน
7. อาจารย์ปารณระฟ้า พรหมประวดี
8. อาจารย์สุรวิษ หนูแก้ว



หลักสูตรสาขาวิชาทัศนศิลป์

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์กิตติ พิมเสน
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์อิงอร เพ็ชรเขียว
3. อาจารย์พลากร พันธุ์มณี
4. อาจารย์สาโรจน์ มีพวงมาก
5. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศุภชัย ศรีขวัญแก้ว
6. อาจารย์เอกพงษ์ คงฉาง
7. อาจารย์บุชา ผกากรอง
8. อาจารย์รินฤทัย รอดสุวรรณ
9. อาจารย์แก้วสุดา บุตรเฟียน
10. อาจารย์พรสวรรค์ จันทร์สุข



หลักสูตรสาขาวิชาการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ

1. อาจารย์วรสุดา ขวัญสุวรรณ
2. อาจารย์อภิญญา อนันตพันธ์
3. อาจารย์อารีนา อีสามะ
4. อาจารย์นันทวรรณ อุมาศิลป์
5. อาจารย์ตะวัน ดนยะแหละ
6. อาจารย์สิริมา สัตยาธาร





ชื่อหลักสูตรภาษาไทย : เทคโนโลยีบัณฑิต (การผังเมือง)
ชื่อหลักสูตรภาษาอังกฤษ : Bachelor of Technology (Urban Planning)
ชื่อย่อปริญญาภาษาไทย : ทล.บ. (การผังเมือง)
ชื่อย่อปริญญาภาษาอังกฤษ : B.Tech. (Urban Planning)
รูปแบบ : หลักสูตร 4 ปี จำนวนหน่วยกิต : ไม่น้อยกว่า 129 หน่วยกิต

ปรัชญาหลักสูตร : ผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถทางด้านทฤษฎีและการปฏิบัติในศาสตร์แห่งการผังเมือง ที่สามารถประยุกต์ใช้ในการวางแผนพัฒนาเมือง และตอบสนองต่อการบริหารจัดการสภาพแวดล้อมและวัฒนธรรมของท้องถิ่น โดยมีจิตสำนึกด้านคุณธรรม และจริยธรรม

แนวทางประกอบอาชีพ :

1. นักผังเมืองภาคเอกชนและนักผังเมืองภาคราชการในสังกัดของ กรมโยธาธิการและผังเมือง องค์การปกครองส่วนท้องถิ่น เช่น กรุงเทพมหานคร เมืองพัทยา องค์การบริหารส่วนจังหวัด เทศบาลนคร เทศบาลเมือง เทศบาลตำบล และองค์การบริหารส่วนตำบล และหน่วยงานอื่นๆ
2. นักบริหารงานทั่วไป และ/หรือนักบริหารงานช่าง ขององค์การปกครองส่วนท้องถิ่น องค์การภาคเอกชน
3. นักวิเคราะห์นโยบายและแผนการพัฒนามือง ขององค์การปกครองส่วนท้องถิ่น องค์การภาคเอกชน
4. อาชีพอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง เช่น นักวิจัย

คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา :

1. เป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ทุกสาขา หรือมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.6) ทุกแผนการเรียน หรือ
2. เป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) สาขาช่างเทคนิค สถาปัตยกรรม ช่างก่อสร้าง ช่างโยธา หรือ ช่างสำรวจ โดยวิธีเทียบโอนผลการเรียน ซึ่งหน่วยกิตที่เทียบโอนได้ ให้ถือเป็นหน่วยกิตที่ผ่านการศึกษาแล้ว
3. ผู้เข้าศึกษา จะต้องมีความรู้และคุณสมบัติอื่นๆ ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2557



ข้อมูลหลักสูตรทัศนศิลป์
หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์
 ศล.บ. (ทัศนศิลป์)
 Bachelor of Fine Arts Program in Visual Arts B.F.A. (Visual Arts)
หลักสูตร 4 ปี ไม่น้อยกว่า 130 หน่วยกิต
ปรัชญาหลักสูตร : ผลิตบัณฑิตที่มีความรู้และทักษะการสร้างสรรค์ด้านทัศนศิลป์ สามารถปฏิบัติและประยุกต์ใช้ในระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และระดับโลก อย่างเข้าใจและมีจิตสำนึกด้านคุณธรรมจริยธรรม

แนวทางประกอบอาชีพ :

- 1) ผู้เชี่ยวชาญด้านการสร้างสรรค์งานทางศิลปะ
- 2) ผู้สอนศิลปะ
- 3) นักออกแบบทั่วไป
- 4) นักวิชาการด้านศิลปะ
- 5) ผู้เชี่ยวชาญฝ่ายศิลป์ในหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน
- 6) ธุรกิจส่วนตัวทางด้านศิลปะ

คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา :

1. เป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.6) หรือเทียบเท่าทุกแผนการเรียน หรือผู้สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) หรือทุกสาขาวิชา
2. เป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) สาขาวิชาศิลปกรรม ได้แก่ จิตรกรรม ประติมากรรม ศิลปะภาพพิมพ์ และศิลปะไทย โดยวิธีเทียบโอนผลการเรียน



ชื่อหลักสูตรภาษาไทย : หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ

ชื่อหลักสูตรภาษาอังกฤษ : Bachelor of Fine Arts Program in Fashion and Textile Design

ชื่อย่อปริญญาภาษาไทย : ศล.บ. (การออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ)

ชื่อย่อปริญญาภาษาอังกฤษ : B.F.A. (Fashion and Textile Design)

รูปแบบ : หลักสูตร 4 ปี จำนวนหน่วยกิต : ไม่น้อยกว่า 134 หน่วยกิต

ปรัชญาหลักสูตร : ผลิตบัณฑิตนักออกแบบสายงานแฟชั่นและสิ่งทอ ที่มีความรู้ความชำนาญในการสร้างสรรค์นวัตกรรมการออกแบบเพื่อพัฒนาภูมิปัญญาไทยสู่สากล โดยมีคุณธรรมจริยธรรมความรับผิดชอบและจรรยาบรรณในสายงานวิชาชีพ

แนวทางประกอบอาชีพ :

1. นักออกแบบแฟชั่น นักสร้างแบบตัดเย็บเสื้อผ้า และนักออกแบบสิ่งทอ ในสถานประกอบการ
2. นักออกแบบเครื่องแต่งกายเพื่อการแสดงและโฆษณา
3. นักการตลาดฝ่ายการจัดการสินค้าแฟชั่น
4. นักออกแบบกิจกรรมการแสดงแฟชั่น

คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา :

เป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.6) ทุกแผนการเรียน หรือระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ทุกสาขาวิชา หรือเทียบเท่าจากสถาบันการศึกษาที่กระทรวงศึกษาธิการรับรองวิทยฐานะ



ชื่อหลักสูตรภาษาไทย : หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต

ชื่อหลักสูตรภาษาอังกฤษ : Bachelor of Architecture

ชื่อย่อปริญญาภาษาไทย : สด.บ. (สถาปัตยกรรม)

ชื่อย่อปริญญาภาษาอังกฤษ : B.Arch

รูปแบบ : หลักสูตร 5 ปี

จำนวนหน่วยกิต : ไม่น้อยกว่า 168 หน่วยกิต

ปรัชญาหลักสูตร : ผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรมจริยธรรม มีความรู้ความชำนาญ ทั้งทางด้านทฤษฎีและปฏิบัติในการประกอบวิชาชีพ

แนวทางประกอบอาชีพ :

- งานราชการและรัฐวิสาหกิจ ตำแหน่งสถาปนิกในหน่วยงานราชการและรัฐวิสาหกิจ เช่น กรมโยธาธิการและผังเมือง สำนักงานเทศบาล สำนักงานจังหวัด, หน่วยงานปกครองส่วนท้องถิ่น และหน่วยงานอื่นๆ
- งานเอกชน ตำแหน่งสถาปนิกอิสระ หรือสถาปนิกในบริษัทที่ปรึกษา, วางแผน, วางผัง, ออกแบบ, รับเหมาก่อสร้าง, ควบคุมงานก่อสร้าง, อสังหาริมทรัพย์ และงานที่เกี่ยวข้องอื่นๆ
- อาชีพอิสระ ที่นำความรู้ทางวิชาชีพสถาปัตยกรรมไปประกอบการทำงาน

คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา :

1. เป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) สายวิชาช่างอุตสาหกรรม หรือมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.6) แผนการเรียนวิทยาศาสตร์-คณิตศาสตร์ หรืออังกฤษ-คณิตศาสตร์ หรือ
2. ผู้เข้าศึกษาจะต้องมีความรู้และคุณสมบัติอื่นๆ ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2551



วิจัยในชั้นเรียน : การใช้อินโฟกราฟิกกับการเรียนการสอนวิชาออกแบบสถาปัตยกรรม

อาจารย์มัลลิกา ปู่เพชร
หัวหน้าหลักสูตรสาขาวิชาสถาปัตยกรรม



การวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียน เป็นกระบวนการรูปแบบหนึ่งในการที่จะแก้ปัญหาต่างๆ เกี่ยวกับการศึกษาและการพัฒนาทางการศึกษา โดยเป็นการวิจัยที่เกิดจากการศึกษาประเด็นต่างๆ โดยอาจารย์ผู้สอนเอง ซึ่งรายวิชาออกแบบสถาปัตยกรรม สาขาวิชาสถาปัตยกรรม เป็นวิชาที่มีความน่าสนใจในการทำวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียนเพื่อหาแนวทางในการปรับปรุง และพัฒนาการเรียนการสอนในรายวิชาออกแบบสถาปัตยกรรม ร่วมกับการศึกษาผลของการใช้อินโฟกราฟิก ซึ่งปัจจุบันได้เข้ามามีบทบาทในการสื่อความหมายกับผู้รับสารให้เข้าใจง่ายขึ้น ซึ่งเป็นพื้นฐานของสถาปนิกที่ต้องนำเสนอผลงานการออกแบบให้เจ้าของโครงการหรือผู้ร่วมงาน เข้าใจในสิ่งที่ออกแบบและสื่อถึงแนวคิดต่างๆ ที่ก่อให้เกิดงานสถาปัตยกรรม

จากการศึกษาผลของการใช้อินโฟกราฟิกกับการเรียนการสอนวิชาออกแบบสถาปัตยกรรม นักศึกษาชั้นปีที่ 2 พบว่า นักศึกษาส่วนใหญ่สามารถนำความรู้ที่ได้รับจากการบรรยายและยกตัวอย่างเรื่องอินโฟกราฟิก นำมาประยุกต์ใช้กับการจัดทำข้อมูลในการออกแบบ รวมถึงการวิเคราะห์ สังเคราะห์ ข้อมูลต่างๆ ที่มีรายละเอียดค่อนข้างมาก นำมาสรุปใจความสำคัญ และสามารถดัดแปลงข้อมูลเป็นรูปภาพและสัญลักษณ์ เพื่อสื่อความหมายให้เหมาะสมแทนการคัดลอกข้อความจากอินเทอร์เน็ตหรือหนังสือ อีกทั้งยังเกิดความมั่นใจในการนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียนมากยิ่งขึ้น

ดังนั้น แนวทางพัฒนาการเรียนการสอนในวิชาออกแบบสถาปัตยกรรม จึงเป็นการเสนอแนะแนวทางในการจัดการเรียนการสอนด้วยการใช้อินโฟกราฟิก เป็นส่วนหนึ่งในการจัดทำข้อมูลการออกแบบ โดยเน้นการสื่อความหมายด้วยรูปภาพและสัญลักษณ์ เพื่อสร้างความเข้าใจในการนำเสนอผลงานของนักศึกษาได้ดียิ่งขึ้น

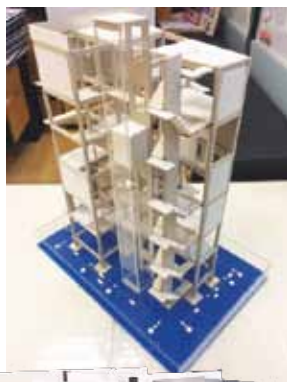
ภาพประกอบ : ผลงานนักศึกษาการจัดทำข้อมูลวิชาออกแบบสถาปัตยกรรม 2 :โปรแกรมงาน Co-housing (วิเคราะห์พฤติกรรมผู้ใช้จาก Hormones: The Series)



ผลงานนักศึกษาเป็นส่วนหนึ่งของรายวิชาหลักการออกแบบชุมชนเมือง

อาจารย์ผู้สอน อาจารย์สุรวัช หนูแก้ว

โดยให้นักศึกษาใช้ความรู้ในการนำเสนอผลงานพัฒนาพื้นที่ชุมชนในจังหวัดสงขลา โดยใช้ความรู้ความสามารถ และฝึกให้นักศึกษาสามารถใช้ความรู้นำไปสู่การปฏิบัติ และนำผลงานมานำเสนอ



ผลงานนักศึกษาชั้นปีที่ 3 : Construction Technology 5

ผู้สอน อาจารย์ธนวัฒน์ เลขาพันธ์

ผลงานจากรายวิชาเทคโนโลยีการก่อสร้าง 5 เป็นการศึกษาระบบโครงสร้างสำเร็จรูป อาคารสาธารณะประเภทพักอาศัยรวม โดยอาจารย์ผู้สอนมอบโจทย์ให้ศึกษาอาคารตัวอย่างจากระบบเสา คาน พื้น แบบทั่วไป และนำมาประยุกต์เป็น Precast Concrete System ที่มีข้อจำกัดในการก่อสร้าง



- กิจกรรม : การเรียนการสอน วิชาการออกแบบลวดลายผ้าเบื้องต้น (Basic Textile Design)
 สถานที่ : ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย
 ผลงานนักศึกษา : ชั้นปีที่ 2
 รายวิชา : การออกแบบลวดลายผ้าเบื้องต้น
 ผู้สอน : อาจารย์วรสุตา ขวัญสุวรรณ
 อาจารย์อภิฤดี อนันตพันธ์

ARCH
STUDIO



- ผลงานนักศึกษา : ชั้นปีที่ 1
 รายวิชา : วาดเส้น 1
 แนวความคิด : การสะท้อนความจริงโดยแสดง
 ลักษณะต่างๆ ของวัตถุตามหลัก
 สัจนิยม
 ผู้สร้างสรรค์ : นายสวัสดิ์ รียาพันธ์
 ชื่อผลงาน : หุ่นนิ่ง
 ขนาด : 42 x 59 ซม.
 เทคนิค : วาดเส้นบนกระดาษ
 ปีที่สร้าง : 2560
 ผู้สอน : ผศ. ศุภชัย ศรีขวัญแก้ว
 อ.แก้วสุตา บุตรผิยน



กิจกรรม : **โครงการสัปดาห์วิชาการและแข่งขันทักษะนักศึกษา ครั้งที่ 6**
 สถานที่ : คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มทร.ศรีวิชัย
 วัน/เดือน/ปี : 5-10 กุมภาพันธ์ 2560
 รายละเอียด : หลักสูตรสาขาวิชาสถาปัตยกรรมได้ดำเนินการโครงการสัปดาห์วิชาการและแข่งขันทักษะนักศึกษา ครั้งที่ 6 โดยได้รับการสนับสนุนจากบริษัท SCG Experience จำกัด ในการบรรยายให้ความรู้เกี่ยวกับการใช้วัสดุต่างๆ มีนักศึกษาและอาจารย์จากมหาวิทยาลัยทั่วประเทศเข้าร่วมกิจกรรมการแข่งขันทักษะทางสถาปัตยกรรม โดยมีกิจกรรมลงพื้นที่เก็บข้อมูล ชุมชนทะเลน้อย จังหวัดพัทลุงตั้งแต่วันที่ 5-7 กุมภาพันธ์ 2560 และปฏิบัติการออกแบบในวันที่ 8-10 กุมภาพันธ์ 2560



กิจกรรม : **โครงการสัมมนาการอนุรักษ์พลังงานในอาคาร**
 สถานที่ : คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มทร.ศรีวิชัย
 วัน/เดือน/ปี : 8 กุมภาพันธ์ 2560
 รายละเอียด : ผศ.สาทิณี วัฒนกิจ ได้ดำเนินการโครงการสัมมนาการอนุรักษ์พลังงานในอาคาร ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของรายวิชาการควบคุมสภาพแวดล้อมในอาคาร สำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 4 และผู้ที่สนใจ ซึ่งได้รับเกียรติจากคุณนพวงษ์ สุพรรณชนะบุรี และคุณอินทร์ทิช รุ่งโรจน์สกุลพร ในหัวข้อ “การออกแบบแสงสว่างในอาคาร”

กิจกรรม : **โครงการจัดแสดงผลงานสถาปนิก'60**
 สถานที่ : ศูนย์จัดแสดงสินค้า อิมแพ็คอารีนา เมืองทองธานี
 วัน/เดือน/ปี : 30 เมษายน-6 พฤษภาคม 2560
 รายละเอียด : อาจารย์งามเพชร อัมพรวัฒนพงศ์ และคณะอาจารย์ประจำหลักสูตรสาขาวิชาสถาปัตยกรรม ได้นำนักศึกษาชั้นปีที่ 2-3 จำนวน 30 คน เข้าร่วมจัดแสดงผลงานและศึกษาดูงานในงานสถาปนิก 60 ซึ่งโครงการดังกล่าวจัดขึ้นเพื่อให้ให้นักศึกษาได้ร่วมเผยแพร่ผลงานของนักศึกษาแก่สาธารณชน และเสริมสร้างความรู้ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมให้แก่นักศึกษาทั้งทางด้านการออกแบบ วัสดุ เทคโนโลยีสมัยใหม่ นอกจากนี้ภายในโครงการยังได้ศึกษาดูงานยังสถานที่ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพสถาปัตยกรรม



กิจกรรม : **นำเสนอวิทยานิพนธ์ โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการวิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรม**
 สถานที่ : คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มทร.ศรีวิชัย
 วัน/เดือน/ปี : 11-13 พฤษภาคม 2560
 รายละเอียด : หลักสูตรสาขาวิชาสถาปัตยกรรม ได้จัดโครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการวิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรม เพื่อนำเสนอผลงานวิทยานิพนธ์ และประเมินผลการจัดทำวิทยานิพนธ์ให้แก่ นักศึกษาชั้นปีที่ 5 ในรายวิทยานิพนธ์ โดยมีวิทยากรภายนอก รศ.บุพยง เหมะศิลป์ รศ.ดร.ฐานิศวรร เจริญพงศ์ ผศ.จิตติภูมิ ชัยสวัสดิ์อารี และอาจารย์ศรุต โพร้ไทโร ผู้เชี่ยวชาญในสายวิชาชีพสถาปัตยกรรม เข้าร่วมเป็นคณะกรรมการตรวจวิทยานิพนธ์ และแนะนำกระบวนการคิดให้แก่ นักศึกษา

กิจกรรม : **จัดแสดงผลงานวิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรม**
 สถานที่ : ศูนย์การค้าเซ็นทรัลเฟสติวัล หาดใหญ่
 วัน/เดือน/ปี : 18-24 พฤษภาคม 2560
 รายละเอียด : หลักสูตรสาขาวิชาสถาปัตยกรรม ได้ดำเนินโครงการจัดแสดงผลงานวิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรม เพื่อให้นักศึกษาชั้นปีที่ 5 ได้แสดงผลงานการออกแบบทางสถาปัตยกรรมขั้นสุดท้ายจากรายวิชาวิทยานิพนธ์ต่อสาธารณชน รวมถึงเป็นการส่งเสริมให้นักศึกษาได้รับการจัดการเรียนรู้ จนก่อให้เกิดผลงานที่สมบูรณ์และมีคุณภาพ และยังเป็นการประชาสัมพันธ์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์อีกทางหนึ่ง





กิจกรรม : โครงการสัมมนาสัญจร “สงขลาเมืองรถถีบ”
 สถานที่ : สถานที่ : คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และชุมชนเก่าแก่วัง
 วัน/เดือน/ปี : 10 กุมภาพันธ์ 2560
 รายละเอียด : หลักสูตรสาขาวิชาการผังเมืองได้จัดโครงการสัมมนาสัญจร “สงขลาเมืองรถถีบ” โดยได้รับเกียรติจาก ทต.อรรถพล สุขเกษม ร่วมเป็นวิทยากรบรรยายเรื่อง “เมืองจักรยาน... เมืองน่าอยู่” ให้กับนักศึกษาและผู้สนใจรับความรู้เกี่ยวกับเมืองที่ใช้จักรยานในการเดินทาง และเมืองเหล่านั้นสามารถพัฒนาให้เป็นเมืองน่าอยู่ได้อย่างไร ตลอดจนร่วมกิจกรรมปั่นจักรยานเที่ยวชุมชนเก่าแก่วัง ถือเป็นการเปิดโลกทัศน์และนำมาใช้ประโยชน์ในงานผังเมือง

กิจกรรม : โครงการสัมมนาการผังเมืองเรื่องกินลมชมแดด
 ทางเลือกพลังงาน

สถานที่ : ห้องประชุมใช้บางยาง มทร.ศรีวิชัย

วัน/เดือน/ปี : 10 กุมภาพันธ์ 2560

รายละเอียด : หลักสูตรสาขาวิชาการผังเมืองได้จัดโครงการสัมมนาการผังเมืองเรื่องกินลมชมแดดทางเลือกพลังงาน ในการจัดโครงการครั้งนี้ได้รับเกียรติจาก คุณปิยะโชติ อินทรนิواس และคุณวีระชัย อินทรามาให้ความรู้กับนักศึกษาและผู้สนใจรับความรู้เกี่ยวกับพลังงานทางเลือกเพื่อเสริมสร้างความรู้และนำไปพัฒนาใช้ประโยชน์ในอนาคตและลดผลกระทบที่เกิดขึ้นกับเมือง



กิจกรรม : โครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการวิชาชีพงานผังเมือง

สถานที่ : คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

วัน/เดือน/ปี : 22-23 เมษายน 2560

รายละเอียด : หลักสูตรสาขาวิชาการผังเมืองได้จัดโครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการวิชาชีพงานผังเมือง ในการจัดโครงการครั้งนี้ได้รับเกียรติจากอาจารย์รจนา คุณพูล จากคณะวิศวกรรมศาสตร์มาให้ความรู้กับนักศึกษาและผู้สนใจรับความรู้เกี่ยวกับหลักการสำรวจและการจัดทำแผนที่ และได้ฝึกปฏิบัติการปฏิบัติงานสำรวจและการจัดทำแผนที่ที่ถูกต้อง

กิจกรรม : โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการตรวจงานการ
 ผังเมืองนิพนธ์

สถานที่ : คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

วัน/เดือน/ปี : 21-22 พฤษภาคม 2560

รายละเอียด : ทางหลักสูตรสาขาวิชาการผังเมืองได้จัดโครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการตรวจงานการผังเมืองนิพนธ์ ในการจัดโครงการครั้งนี้เพื่อประเมินผล และสรุปผลงานการออกแบบของนักศึกษาในรายวิชาโครงการงานผังเมืองให้มีประสิทธิภาพ และมีมาตรฐานที่ดี และเพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมให้กับนักศึกษาในการก้าวไปสู่เส้นทางอาชีพต่อไป





โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการ ตรวจงานโครงการงานผังเมือง

ระหว่างวันที่ 21 - 22 พฤษภาคม 2560 หลักสูตรสาขาวิชาการผังเมืองจึงได้ดำเนินการโครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการตรวจงานโครงการงานผังเมือง โดยได้รับเกียรติจากผู้ทรงคุณวุฒิจากหน่วยงานภายนอก ที่เป็นผู้มีความรู้และมีความชำนาญมาร่วมในโครงการ เพื่อเป็นการให้ความรู้ ความคิดเห็น แก่นักศึกษา รวมทั้งเป็นเวทีแลกเปลี่ยนความรู้ในด้านวิชาการ วิชาชีพ เทคโนโลยีใหม่ๆ ในการออกแบบเมือง และเป็นการเสริมสร้างความร่วมมือร่วมใจ สร้างความเข้าใจอันดีระหว่างนักผังเมืองในหน่วยงานราชการ เอกชน นักศึกษา



นิทรรศการ ถาปัตยกรรมิมเล

นายทรงพล สวาสดิ์ธรรม ผู้ว่าราชการจังหวัดสงขลา คุณสุรียา ปิ่นรัตน์ ผู้จัดการทั่วไป ศูนย์การค้าเซ็นทรัลเฟสติวัล หาดใหญ่ พร้อมด้วย ดร.จเร สุวรรณชาติ รองอธิการบดีฝ่ายวิจัยและบริการวิชาการ และอาจารย์ปิยาภรณ์ ชูระกิจจางง คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ให้เกียรติเป็นประธานในพิธีเปิดโครงการจัดแสดงผลงานวิทยานิพนธ์ ซึ่งจัดโดยหลักสูตรสาขาวิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย โดยเป็นการแสดงผลงาน Thesis 2016 ของนักศึกษา ชั้นปีสุดท้าย ซึ่งจะแสดงในระหว่างวันที่ 18 - 24 พฤษภาคม 2560 ที่ผ่านมา ณ ณ ลานโปรโมชั่น ชั้น 1 ศูนย์การค้าเซ็นทรัลเฟสติวัล หาดใหญ่ อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา





นิทรรศการศิลปนิพนธ์

“นิทรรศการ รัก...ได้สำนึก” เป็นการแสดงผลงานศิลปนิพนธ์ของนักศึกษาระดับปริญญาตรีชั้นปีสุดท้าย หลักสูตรสาขาวิชาจิตรกรรม สาขาศิลปกรรมและออกแบบ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ณ ศูนย์การค้าเซ็นทรัลเฟสติวัล หาดใหญ่ ชั้น 1 ระหว่างวันที่ 18 - 24 พฤษภาคม 2560



แฟชั่นนิพนธ์

นายทรงพล สวัสดิ์ธรรม ผู้อำนวยการจังหวัดสงขลา คุณสุริยา ปันรัตน์ ผู้จัดการทั่วไปศูนย์การค้าเซ็นทรัลเฟสติวัล หาดใหญ่ พร้อมด้วย ดร.จร สุวรรณชาติ รองอธิการบดีฝ่ายวิจัยและบริการวิชาการ และอาจารย์ปิยาภรณ์ ฐระกิจจางค์ คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ให้เกียรติเป็นประธานในพิธีเปิดโครงการจัดแสดงผลงานแฟชั่นนิพนธ์ ซึ่งจัดโดยหลักสูตรสาขาวิชาการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย เพื่อเป็นการโชว์ศักยภาพและนำเสนอผลงานนักศึกษาอย่างมืออาชีพ ผ่านการเดินแบบแฟชั่นโชว์ในแนวทางการออกแบบผลงานผนวกกับเรื่องราววัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น โดยนางแบบชั้นนำ อาทิ สา มารีสา แอนนิต้า ดารานางแบบ เอเลี่ยน กัญญณัฏ บำรุงพงษ์ นางแบบ ปริม กรวรรณ หลอดสันเทียะ เดอะเฟส 3 ปลา ปรภัสสร ดิษฐ์ดำรง มิสแกรนด์ไทยแลนด์ 2014 เปรม รุยมณ เสรณจิระ นางแบบ เบสท์ กุลรดา แจ่มจรัส นางแบบ เมย์ ปาลิดา ธนาเมธียา เดอะเฟส 1 โบว์ บุญทรีย์ จิตตริงาม ดาราจากละครนางอาย แพร มนทิรา เปี่ยมรัตน์วงศ์ ไทยซูเปอร์โมเดล 2009 เพรส ภัทราพร หวัง มิสอินเตอร์คอนติเนนตัล 2012 โดยจะแสดงผลงานตั้งแต่วันที่ 18-24 พฤษภาคม 2560 ณ ลานโปรโมชั่น ชั้น 1 ศูนย์การค้าเซ็นทรัลเฟสติวัล หาดใหญ่ อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา





กิจกรรม : โครงการ MOA ภายใต้ชื่อนิทรรศการอัตลักษณ์ศิลปถิ่นใต้ครั้งที่ 3 ระหว่างสถาบันทางการศึกษา

สถานที่ : ณ ศูนย์การเรียนรู้วัฒนธรรมอันดามัน (หอศิลป์อันดามัน) จ.กระบี่
วัน/เดือน/ปี : 2-5 พ.ค. 2560

รายละเอียด : อาจารย์หลักสูตรสาขาวิชาจิตรกรรม โดย อาจารย์สาโรจน์ มีพวกมาก ผศ.กิตติ พิมเสน อาจารย์เอกพงษ์ คงฉาย อาจารย์บุชา ผกากรอง และ อาจารย์แก้วสุดา บุตรผิวน นำผลงานเข้าร่วมจัดนิทรรศการ ประกอบด้วย ม.ราชภัฏสุราษฎร์ธานี ม.ราชภัฏภูเก็ต ม.ราชภัฏเพชรบุรี ม.ราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ม.ราชภัฏเชียงราย และ ม.เทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย นิทรรศการจัดแสดงระหว่างวันที่ 4-31 พ.ค.2560 โดยได้รับเกียรติจากท่านนายกเทศมนตรีเทศบาลเมืองกระบี่ คุณกิตติศักดิ์ ภูเก้าล้วน เป็นประธานเปิดนิทรรศการ

กิจกรรม : โครงการถ่ายทอดงานศิลป์กับศิลปินแห่งชาติ : ศิลปินแห่งชาติสัณจร “ตามรอยพระยุคลบาทอัครศิลปิน สัณจรสอนศิลป์จังหวัดสงขลา”

สถานที่ : ณ หอประชุมปาริชาติ มหาวิทยาลัยทักษิณ จังหวัดสงขลา
วัน/เดือน/ปี : 22-23 มีนาคม 2560

รายละเอียด : จัดกิจกรรมด้านการสร้างสรรค์งานศิลปะ นักศึกษาชั้นปีที่ 2-4 หลักสูตรสาขาวิชาจิตรกรรมเข้าร่วมเวิร์คช็อป โครงการถ่ายทอดงานศิลป์กับศิลปินแห่งชาติ ประกอบด้วยฐานกิจกรรมศิลปวัฒนธรรม อาทิ เทคนิคจิตรกรรม เทคนิคสร้างสรรค์สื่อผสม เทคนิคภาพพิมพ์ เทคนิคประติมากรรม งานสถาปัตยกรรม ศิลป์ เทคนิคศิลปะผ่านเลนส์ การสร้างสรรค์งานวรรณศิลป์ การสร้างสรรค์งานศิลปะการแสดง และการแสดงพื้นบ้าน



กิจกรรม : สร้างงานศิลป์กับศิลปิน ครั้งที่ 2

สถานที่ : ณ โถงกิจกรรมสาขาศิลปกรรมและออกแบบ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย สงขลา

วัน/เดือน/ปี : 9-10 กุมภาพันธ์ 2560

รายละเอียด : หลักสูตรสาขาวิชาจิตรกรรมได้เชิญศิลปินผู้มีความรู้ความสามารถทางด้านศิลปะบรรยายเชิงปฏิบัติการ หัวข้อ การสร้างสรรค์และเทคนิคในการสร้างสรรค์ศิลปะ โดยศิลปิน 2 ท่าน คือ คุณสุวิทย์ มาประจวบ (ราชวรม) และ คุณวรวิญญู ช่างประดิษฐ์ (ลอกลาย) เพื่อแลกเปลี่ยนทัศนคติหรือมุมมองที่แตกต่างทางศิลปะ ระหว่างครู อาจารย์ นักเรียน นักศึกษา และศิษย์เก่า การปฏิบัติงานแสดงวิธีการและ เทคนิคใหม่ๆ กับโลกของศิลปะร่วมสมัย และได้จัดประกวดวาดภาพในระดับอายุ 16-18 ปี และระดับอุดมศึกษา โดยกำหนดหัวข้อในการประกวดภายใต้ชื่อ “ในหลวงรัชกาลที่ 10” เพื่อกระตุ้นและขับเคลื่อนการเรียนการสอนวิชาศิลปะในพื้นที่ภาคใต้สู่การยอมรับในระดับประเทศ และเป็นการประชาสัมพันธ์มหาวิทยาลัยอีกทางหนึ่ง

กิจกรรม : การลงพื้นที่ให้คำปรึกษากลุ่มผ้าบาติกสำเภทอง “กิจกรรมการพัฒนาผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์” ภายใต้โครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์เพื่อให้สอดคล้องกับความต้องการของตลาด ปี 2560

สถานที่ : กลุ่มผ้าบาติกสำเภทอง นครศรีธรรมราช

วัน/เดือน/ปี : 4 มีนาคม 2560

รายละเอียด : อาจารย์ตะวัน ตันยะแหละ และอาจารย์สิริมา สัตยาธาร อาจารย์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มทร.ศรีวิชัย ได้เป็นที่ปรึกษาและร่วมกิจกรรมการลงพื้นที่ให้คำปรึกษาแนะนำเชิงลึกให้แก่กลุ่มผู้ประกอบการ ด้านการพัฒนาผลิตภัณฑ์และการปรับปรุงกระบวนการผลิต



กิจกรรม : อบรมเชิงปฏิบัติการหลักสูตรทอผ้าจาก ลวดลายมโนราห์ ภายใต้โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้สู่ชุมชนกลุ่มทอผ้าบ้านปรัก (ล่องมุด) ประจำปีงบประมาณ 2560

สถานที่ : ณ โรงแรมสงขลาเมอริเมต อ.เมือง จ.สงขลา

วัน/เดือน/ปี : 16 มีนาคม 2560

รายละเอียด : อาจารย์ตะวัน ตันยะแหละ ได้เข้าร่วมวิพากษ์หลักสูตรระยะสั้น “หลักสูตรฝึกอบรมการทอผ้าจากลายมโนราห์” เพื่อการพัฒนาด้านทักษะการทอผ้าตีนจก ให้กับกลุ่มทอผ้า กลุ่มบ้านปรัก (ล่องมุด) ต.ลำไพล อ.เทพา จ.สงขลา โดยวิทยาลัยชุมชนสงขลา



กิจกรรม : โครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการให้ความรู้และพัฒนาบุคลิกภาพเพื่องานแฟชั่น

สถานที่ : คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

วัน/เดือน/ปี : 7-9 กุมภาพันธ์ 2560

รายละเอียด : จัดขึ้นเพื่อเป็นการพัฒนาบุคลิกภาพของนักศึกษาและบุคลากร รวมถึงบุคคลทั่วไปที่สนใจเข้าร่วม เป็นการบริการวิชาการรวมถึงการให้ข้อมูลแก่ผู้ที่สนใจ ทั้งนี้เพื่อเป็นประโยชน์สำหรับการปรับบุคลิกภาพ การวางตัวในสังคม เช้าสังคมและการทำงานต่อไป โครงการครั้งนี้ เป็นโครงการฝึกอบรมและให้ความรู้ทางด้านบุคลิกภาพ พร้อมทั้งแนวทางการของกระบวนการทำงานสายงานแฟชั่น การเป็นนักร้องแบบที่ดี การเป็นผู้แสดงแบบแฟชั่นที่ถูกต้องเพื่อพัฒนาเข้าสู่วงการแฟชั่น ซึ่งในโครงการนี้เอง ทางหลักสูตรได้จัดการประกวดนางแบบเพื่อเป็นตัวแทนของหลักสูตรในการแสดงแบบผลงานแฟชั่นนิพนธ์ของนักศึกษาในหลักสูตรสาขาวิชาการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทออีกด้วย โดยการคัดเลือกผู้แสดงแบบในเขตภูมิภาคทางภาคใต้ เพื่อเป็นการบริการวิชาการให้ความรู้ความเข้าใจและพัฒนาบุคลิกภาพอย่างมืออาชีพ ตลอดจนพัฒนาองค์กรให้เป็นศูนย์กลางแฟชั่นทางภาคใต้และเป็นการประชาสัมพันธ์ส่งเสริมการท่องเที่ยวให้กับจังหวัดสงขลาอีกด้วย และยังสามารถนำมาบูรณาการร่วมกับรายวิชาการนำเสนอผลงานแฟชั่น และการออกแบบแฟชั่นนิพนธ์



กิจกรรม : ช่วยงานแฟชั่นโชว์ แบรินด์ฟิจิตรา

สถานที่ : โรงแรมอนันตรา ลีเกา รีสอร์ท แอนด์ สปา จ.ตรัง

วัน/เดือน/ปี : 18 มีนาคม 2560

รายละเอียด : อาจารย์ตะวัน ตันยะแหละ อาจารย์สิริมา สัตยาธาร อาจารย์อารีนา อีสานะ และนักศึกษา ชั้นปีที่ 3 หลักสูตรสาขาวิชาการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มทร.ศรีวิชัย สงขลา ได้ร่วมเป็นทีมงานเบื้องหลังแฟชั่นโชว์ แบรินด์ฟิจิตรา ในงาน L'OFFICIEL FASHION DESTINATION 2017 ณ โรงแรมอนันตรา ลีเกา รีสอร์ท แอนด์ สปา ตรัง

กิจกรรม : เผยแพร่ข้อมูลข่าวสารการศึกษาในหลักสูตรสาขาวิชาการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ

สถานที่ : สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย จ.สงขลา

วัน/เดือน/ปี : 17 มีนาคม 2560

รายละเอียด : อาจารย์ตะวัน ตันยะแหละ และนักศึกษาหลักสูตรสาขาวิชาการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มทร.ศรีวิชัย สงขลา ได้เผยแพร่ข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับการเรียนการสอนในหลักสูตรฯ ออกอากาศทาง FM 90.5 MHz รายการ “ปักษ์ใต้บ้านเรา” เวลา 18.10-19.00 น.





14 : สโมสรนักศึกษา



กิจกรรม : โครงการสานสัมพันธ์ฟุตบอลคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
สถานที่ : มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย
วัน/เดือน/ปี : 11 มีนาคม 2560
รายละเอียด : สโมสรนักศึกษาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้ดำเนินการโครงการสานสัมพันธ์ฟุตบอลคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ เพื่อเป็นการสานสัมพันธ์อันดีระหว่างรุ่นพี่ รุ่นน้อง และศิษย์เก่าและปัจจุบัน

กิจกรรม : โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้การบริหารงานและจัดทำแผนสโมสรนักศึกษา ประจำปี 2560
สถานที่ : จังหวัดสตูล
วัน/เดือน/ปี : 27 - 29 เมษายน 2560
รายละเอียด : สโมสรนักศึกษาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ดำเนินการโครงการถ่ายทอดองค์ความรู้การบริหารงานและจัดทำแผนสโมสรนักศึกษา ประจำปี 2560 เพื่อเป็นการถ่ายทอดองค์ความรู้ระหว่างรุ่นพี่ รุ่นน้อง อีกทั้งยังดำเนินการจัดทำแผนงบประมาณการดำเนินการประจำปี 2560 อีกด้วย โดยได้รับเกียรติจาก ผศ.ปิยาภรณ์ อรุณุต และ ผศ.ศุภชัย ศรีขวัญแก้ว ร่วมเป็นวิทยากร



กิจกรรม : กิจกรรมการเลือกตั้งนายกสโมสรนักศึกษา
สถานที่ : คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มทร.ศรีวิชัย
วัน/เดือน/ปี : 19 เมษายน 2560
รายละเอียด : สโมสรนักศึกษาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จัดกิจกรรมการเลือกตั้งคณะกรรมการบริหารสโมสรนักศึกษาประจำปีการศึกษา 2560 โดยมีผู้มีสิทธิใช้เสียงจำนวน 558 คน และมีผู้มาใช้สิทธิ จำนวน 349 คน ซึ่งผลการเลือกตั้งคือ นายธนธิป เสนาะ นักศึกษาหลักสูตรสาขาวิชาสถาปัตยกรรม ได้รับเลือกตั้งให้ดำรงตำแหน่งนายกสโมสรนักศึกษาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2560



กิจกรรม : ร่วมแสดงนิทรรศการ 9 ราชมงคลร่วมใจสืบสานวัฒนธรรมไทย
สถานที่ : มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
วัน/เดือน/ปี : 8 - 10 เมษายน 2560
รายละเอียด : สโมสรนักศึกษาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ เป็นตัวแทนมหาวิทยาลัยฯ จัดนิทรรศการในหัวข้อ “เสียงแห่งความรักภักดี : Sounds of Love” ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับหนึ่ง จากการร่วมเข้าประกวด ภายในงาน 9 ราชมงคลร่วมใจสืบสานวัฒนธรรมไทย ครั้งที่ 9



THE S I S



THESIS ปรินญาณินพนธ์ของนักศึกษารัชั้นปีสุดท้ายเป็นเอกสารที่เขียนโดยนักศึกษารัพรรณนาขั้นตอน วิธีการ และประมวผลการศึกษาตลอดหลักสูตร โดยเขียนอย่างเป็นระบบและมีระเบียบแบบแผนตามประกาศของแต่ละหลักสูตร ในการทำปรินญาณินพนธ์นอกเหนือจากการเขียนเอกสารแล้วนั้น นักศึกษาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ทั้ง 4 หลักสูตรต้องสร้างสรรค์ผลงานการออกแบบตามหลักสูตรสาขาวิชาของตัวเอง โดยผ่านกระบวนการควบคุมดูแลจากอาจารย์ที่ปรึกษาปรินญาณินพนธ์ อาจารย์ประจำหลักสูตร และคณะกรรมการการกลั่นกรองผลงานผู้มีประสบการณ์และผู้เชี่ยวชาญในหลักสูตรสาขาวิชา ซึ่งมีความเข้มข้นทั้ง 4 หลักสูตร

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ทั้ง 4 หลักสูตร ได้ใช้แนวทางการสร้างสรรค์ผลงานโดยการผนวกแรงบันดาลใจ การสร้างเรื่องราว การส่งเสริม และการพัฒนาท้องถิ่นของตัวเองเป็นหลัก เน้นการส่งเสริมและพัฒนาให้มีชื่อเสียงในระดับประเทศและระดับสากล แต่ละหลักสูตรจะให้ความสำคัญกับตัวนักศึกษาและให้อิสระแก่นักศึกษาเป็นอันดับแรก เริ่มต้นจากความสามารถที่เป็นลักษณะเฉพาะตนของตัวนักศึกษาเอง สิ่งที่นักศึกษามีความถนัด และมีความสนใจ อาจได้รับแรงบันดาลใจจากสภาพแวดล้อม ประสบการณ์ หรือสิ่งที่ได้ศึกษาเล่าเรียนมา แรงบันดาลใจหรือการสร้างเรื่องราวที่นักศึกษามีความสนใจจะต้องอยู่บนพื้นฐานของความเป็นไปได้ในการทำปรินญาณินพนธ์จนจบกระบวนการ นักศึกษาสามารถลงพื้นที่เพื่อศึกษาข้อมูลได้ด้วยตัวเอง แรงบันดาลใจหรือเรื่องราวในแหล่งพื้นที่นั้นๆ จะต้องมีความเป็นพื้นที่ที่เล็งเห็นแล้วว่าสามารถส่งเสริม พัฒนาและต่อยอดได้ในอนาคต ทั้งนี้เพื่อเป็นการปลูกฝังจิตสำนึกให้เยาวชนและคนในท้องถิ่นมีความรักความหวงแหนสนใจอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและส่งเสริมวัฒนธรรม และภูมิปัญญาของคนที่อยู่พร้อมจะสืบสานและถ่ายทอดต่อสาธารณะ เมื่อกระบวนการการสร้างสรรคผลงานเสร็จสมบูรณ์ ทางคณะพร้อมที่จะนำเสนอผลงานของนักศึกษาต่อสาธารณะชน ในปีการศึกษา 2559 ทางคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์สร้างความร่วมมือร่วมใจกันทั้ง 3 หลักสูตร โดยมีหลักสูตรสาขาวิชาการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ หลักสูตรสาขาวิชาจิตรกรรม และหลักสูตรสาขาสถาปัตยกรรมศาสตร์ คัดสรรผลงานของนักศึกษาเพื่อนำเสนอผลงานต่อสาธารณะชนในรูปแบบนิทรรศการและแฟชั่นโชว์ที่ร่วมสมัย เพื่อเป็นการแสดงศักยภาพของนักศึกษาในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้จัดแสดงผลงานขึ้น ระหว่างวันที่ 18-24 พฤษภาคม 2560 ณ ศูนย์การค้าเซ็นทรัลพลาซ่าใหญ่จังหวัดสงขลา จัดขึ้นอย่างยิ่งใหญ่กว่าในปีที่ผ่านมาทั้งนี้ทางคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้ผลการตอบรับเป็นอย่างดีจากสื่อต่างๆ มากมายทั้งระดับท้องถิ่นและระดับประเทศ โดยตั้งแต่ปีแรกที่จัดแสดงผลงาน ณ ศูนย์การค้าเซ็นทรัลพลาซ่าใหญ่จังหวัดสงขลา เริ่มต้นจากทางหลักสูตรสาขาวิชาการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอในปีการศึกษา 2556 จัดอย่างต่อเนื่องเป็นระยะเวลา 4 ปี หลักสูตรสาขาวิชาจิตรกรรมในปีการศึกษา 2557 เป็นระยะเวลา 3 ปี และปีล่าสุด

CREDIT BY : อาจารย์ตะวัน ตันยะทะเล

อาจารย์ประจำหลักสูตรสาขาวิชาการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์



ทางหลักสูตรสาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้เข้าร่วมแสดงเป็นปีแรก และหวังไว้เป็นอย่างยิ่งว่าในปีถัดไปจะได้จัดแสดงผลงานปรินญาณินพนธ์ร่วมกันทั้ง 4 หลักสูตรในนามคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์แห่งมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

ขอขอบคุณทางศูนย์การค้าเซ็นทรัลพลาซ่าใหญ่จังหวัดสงขลาที่ให้ความอนุเคราะห์ด้านสถานที่อย่างต่อเนื่องในทุกๆ ปี ขอขอบคุณอาจารย์สิริมา สัตยาธาร ผู้รับผิดชอบโครงการจัดแสดงผลงานแฟชั่นนิพนธ์สำหรับนักศึกษาหลักสูตรสาขาวิชาการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ ผศ.กิตติ พิมเสน ผู้รับผิดชอบโครงการนิทรรศการศิลปนิพนธ์หลักสูตรสาขาวิชาจิตรกรรม และอาจารย์ธวัชมน เลขาพันธ์ ผู้รับผิดชอบโครงการจัดแสดงผลงานวิทยานิพนธ์หลักสูตรสาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ ขอขอบคุณคณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ที่ให้คำปรึกษา อาจารย์ทุกท่านที่ร่วมกันให้คำแนะนำนักศึกษาเจ้าของผลงาน เจ้าหน้าที่ที่คอยสนับสนุน นักศึกษาที่สร้างสรรค์ผลงานจนออกมาดีที่สุด นักศึกษาช่วยงานโครงการที่เป็นกำลังสำคัญ และผู้สนับสนุนโครงการทุกหน่วยงานที่ช่วยให้การจัดแสดงผลงานนิทรรศการและงานแฟชั่นโชว์ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ในครั้งนี้สำเร็จบรรลุตามวัตถุประสงค์ทุกประการ





นายศิลป์ชัย มุลวงศ์
หลักสูตรสาขาวิชาจิตรกรรม



๑4a : แนะนำตัว

...ชื่อ นายศิลป์ชัย มุลวงศ์ เกิดวันที่ 15 กันยายน 2536 อายุ 24 ปี ศาสนาพุทธ สัญชาติไทย บ้านเกิดจังหวัดพะเยา อำเภอภูซาง หมู่บ้านศรีไฮดำ มีพี่น้อง 3 คน กระผมเป็นพี่คนโต เป็นบุตรของนายทอน และนางบุญเที่ยง มุลวงศ์ ปัจจุบัน อาศัยอยู่บ้านเลขที่ 67 ซอยพัฒน์ ตำบลหาดใหญ่ อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา ครับ

๑4a : คุณคิดอย่างไร ก่อนจะเรียนหลักสูตรสาขาวิชาจิตรกรรม

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

...มีพื้นฐานในเรื่องศิลปะอยู่บ้าง เลยตัดสินใจมาเรียนและชอบเรียนที่สามารถคิดสร้างสรรค์ได้มาก มาเรียนที่จิตรกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีความเป็นครอบครัว และสนุกสนานกับกิจกรรมที่ทางคณะฯ จัดขึ้น

๑4a : เป็นนักศึกษาที่มีผลงานที่สร้างชื่อเสียงให้แก่มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย อย่างไรบ้าง

...ได้เข้าร่วมแข่งขันดาวเด่นบัวหลวง และการแข่งขันบ้านดำ ได้ไปสร้างชื่อเสียงในการสร้างสรรค์ศิลปะให้คนทั่วประเทศได้เห็นวาทะที่เราเรียนเป็นที่เลื่องลือ แต่มีความสามารถระดับประเทศ และได้รับทุนพลเอกเปรมฯ เป็นเพียงคนเดียวที่ได้ในชั้นปี

๑4a : กระบวนการเรียน และการทำผลงาน THESIS ของคุณเป็นอย่างไร

...กระบวนการเรียน จะต้องรับรู้ข้อมูลการค้นคว้าและการทำthesis เป็นทฤษฎีเสียก่อน ให้รู้ถึงขั้นตอนและวิธีจะเริ่มลงมือทำ thesis หรือ สร้างสรรค์ผลงาน อันดับแรกเพิ่มในการสร้างสรรค์ผลงานthesis นั้นจะต้องศึกษาค้นคว้าในเรื่องที่ตนเองสนใจและได้รับผลกระทบทางจิตใจหรือแรงบันดาลใจต่างๆ ที่ใกล้เคียง เพื่อที่จะลงมือทำผลงานและเล่นthesis ศึกษาค้นคว้าข้อมูลให้เจาะลึกลงไปในแก่นของเรื่องที่เราสงใจให้มากที่สุด พร้อมทั้งลงพื้นที่เพื่อเก็บข้อมูลต่างๆ ทั้งภาพถ่ายทั้งคนโดยรอบๆ ในจุดที่เราลงพื้นที่ เพื่อถามข้อมูลว่าเป็นมาอย่างไร เพื่อที่จะนำมาเสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษาและ ลงมือสร้างสรรค์ผลงานจริง

๑4a : อยากฝากอะไรให้น้องๆ รุ่นหลัง

ฝากถึงน้องๆ ที่เข้ามาเรียนที่นี่ บอกได้เลยว่ามีทิวทัศน์ สิ่งที่เราไม่เคยรับรู้มาก่อน น้องๆ จะได้เจอในที่นี้ ความมัน ความฮา มีครบ อยู่กันเป็นครอบครัว มันอธิบายยากมากที่จะเชิญชวนคนรุ่นหลังมาเรียนรู้อะไร เพราะถ้าใจไม่รัก ก็ไม่สามารถเอาตัวเองมาอยู่ตรงนี้ได้ ต้องเข้ามาเรียนรู้ด้วยใจรักจริงๆ แล้วเราจะได้รับความรู้ต่างๆ มากมาย.....

นางสาวจิราภรณ์ มณีแสง

หลักสูตรสาขาวิชาการผังเมือง

๑4a : แนะนำตัว

... นางสาวจิราภรณ์ มณีแสง ชื่อเล่น โฟกัส หลักสูตรสาขาวิชาการผังเมือง เกรดเฉลี่ย 3.18 คุณคิดอย่างไร ก่อนจะเรียนหลักสูตรสาขาวิชาการผังเมือง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ก่อนจะเรียนสาขาการผังเมือง คิดว่าเป็นหลักสูตรแรกและหลักสูตรเดียวที่เปิดสอนในภาคใต้ และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะเป็นนักผังเมืองที่ดีในอนาคต มีความสามารถและสร้างชื่อเสียงอย่างแน่นอน

๑4a : เป็นนักศึกษาที่มีผลงานที่สร้างชื่อเสียงให้แก่มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย อย่างไรบ้าง

...เป็นตัวแทนของคณะฯ และมหาวิทยาลัยฯ เข้าร่วมกิจกรรมแลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรมที่ประเทศอินโดนีเซีย และประเทศมาเลเซีย ได้รับรางวัลคนดีราชมงคลศรีวิชัย ด้านศิลปวัฒนธรรม ได้รับรางวัลเชิดชูเกียรติความประพฤติดี พุทธสมาคมแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์

๑4a : กระบวนการเรียน และการทำผลงาน THESIS ของคุณเป็นอย่างไร

...ต้องรู้จักการแบ่งเวลาให้ถูก และมีความมุ่งมั่นตั้งใจในผลงานออกมาดี

๑4a : อยากฝากอะไรให้น้องๆ รุ่นหลัง

...การเรียนเป็นสิ่งสำคัญในการแสวงหาความรู้ แต่สำหรับการทำกิจกรรมเป็นการสอนให้เราทำงานเป็น รู้จักวางตัวอยู่รวมในสังคมได้ ดังนั้นเราจะเรียนอย่างเดียวไม่ได้ เราต้องเรียนและควบคู่ไปกับการทำกิจกรรมมากๆ กัน.....



สุทัตตา สุวรรณรัตน์

ชื่อเล่น : พี่หมี

ศิษย์เก่า หลักสูตรสาขาวิชาการผังเมือง

ประวัติการศึกษา

จบระดับประถมศึกษา โรงเรียนวัดวังไทร อ.นาทวี จ.สงขลา

จบระดับมัธยม โรงเรียนวรนาธิเฉลิม จังหวัดสงขลา

จบระดับ ปวช. 1-3 วิทยาลัยเทคนิคหาดใหญ่ สาขาวิชาช่างสถาปัตยกรรม

จบปริญญาตรี สาขาการผังเมือง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มทร.ศรีวิชัยสงขลา ในปี 2559

ประวัติการทำงาน

ปี 2559-2560 Graphic Desinger ที่สถาบันวิศวกรสังคม อำเภอหาดง จังหวัดเชียงใหม่

ปัจจุบัน (ปี 2560) Graphic Designer ที่ Old Chaingmai (ชนโตกศูนย์วัฒนธรรมเชียงใหม่) อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่

งานอื่นๆ รับจัด Art Work ต่างๆ

เรื่องเล่าและประสบการณ์การเรียนรู้ในคณะสถาปัตย์

สวัสดีค่ะ... ถ้าให้เล่าเรื่องคงหลายหน้ากระดาษ พี่ขอหยิบยก เรื่องของเพื่อนๆ ในห้อง และเรื่องของอาจารย์ที่เคารพสักละกัน..

Urban Planning รุ่น 3 เป็นรุ่นที่แอบพอสมควร เป็นรุ่นเดียวที่ติดเสื้อฮู้ป สีเทา เพื่อนๆ ในห้องก็จะมีหลากหลายคาแรคเตอร์ เหมือนเอาตัวประหลาด ในตำนานและการ์ตูนต่างๆมารวมกัน เหมือนทุกคนมาจากหลากหลายมุมโลก มีความเป็นตัวของตัวเอง และมีความน่ารักรวมถึงน้ำใจที่ไม่เคยทอดทิ้ง แต่ว่าด้วยเรื่องความทะเลาะกันนี้ที่สุดๆ มีเรื่องหนึ่งที่เกิดจำฝังใจในตอนปี 1 เทอม1ประมาณกลางๆ เทอม รุ่นพี่ได้เรียก ผังเมืองรุ่น 3 มาเปิดใจ ในการทำกิจกรรมที่ผ่านมา และได้มีการสาดวาทะกันเล็กน้อยจนหาข้อสรุปไม่ได้ รุ่นพี่จึงมีการลองใจ ว่าระหว่างพี่กับเพื่อน จะเลือกแบบไหน ทุกคนพร้อมใจกันยื่น ขึ้นและออกจากห้องไปพร้อมทั้งทำยั่วว่า พวกเราเอาเพื่อนค่ะ/ครับ... มันดูเหมือนสถานการณ์ตึงเครียด กลัวการไม่ลงรอยกันระหว่างรุ่นพี่รุ่นน้อง แต่จริงๆ คือไม่เป็นอย่างนั้นเลย พวกเรารักใคร่กลมเกลียวเช่นเดิม มันแค่เรื่องพิสดารในความหนักแน่นของพวกเรารุ่น 3 มากกว่า (อันนี้ซึ่งจริงๆ...) หลังจากวันนั้นก็ส่งสรรค์เฮฮากันไปปกติ และเรื่องของอาจารย์ ผู้เป็นเสมือนญาติผู้ใหญ่ที่ให้การช่วยเหลือแทบทุกเรื่อง เช่น การฝึกงาน ต่างถิ่น ถ้าไม่ได้อาจารย์ประจำสาขาผังเมือง ก็คงไม่ได้ไปฝึกงานที่สำนักงานโยธาธิการและผังเมืองจังหวัดเชียงราย เพราะระยะทางที่ไกลเกิน และคงไม่ได้เรียนรู้การใช้ชีวิตในต่างถิ่นว่ามันมีเรื่องราวที่น่าเก็บเกี่ยวแค่ไหน เพราะการเดินทางไกลไปฝึกงานในครั้งนั้นเป็นการเปลี่ยนแปลงความคิดครั้งสำคัญ ที่ได้มากกว่าความรู้ในห้องเรียน ก็คือวิธีเรียนรู้การพาชีวิตให้รอดและศึกษาวิถีสังคมที่แตกต่างกับปักษ์ใต้บ้านเรา ทุกอย่างคือมันตื้นเขินที่มาจากการเดินทางไกล ได้เรียนรู้การแก้ปัญหา การอยู่ร่วมกับคนหลากหลายประเภท ต้องขอบคุณ อาจารย์ผังเมืองทุกท่านจริงๆ ค่ะที่ทำให้สุทัตตา ได้มีโอกาสนี้ ทำให้ได้สัมผัสหลายสิ่งหลายอย่างที่ประทับใจในช่วงเวลานั้น...



และสุดท้ายนี้ อยากฝากถึงน้องๆ ว่าพี่เป็นคนหนึ่งที่เรียนค่อนข้างไม่เอาไหน แต่พี่เรียนไม่ถอยเอาจริงๆ นะ เกรด 1.75 ยังสัมผัสมาแล้ว แต่เราสามารถเริ่มใหม่ให้ดีกว่าเดิมได้ค่ะ ไม่ต้องไปแข่งกับใคร คนเรามันวัดกันแค่เกรดเฉลี่ยในห้องเรียนไม่ได้เสมอไป อะไรที่ข้างที่คิดว่า เป็นสาระสำคัญก็ขอให้เก็บเกี่ยวทุกอย่างคือบททดสอบเรา อย่าเห็นแก่ตัวในห้องเรียนเพราะท้ายสุดแล้วเราต้องเผชิญกับสังคมที่หลากหลาย เราต้องใช้ชีวิตร่วมกับสิ่งเหล่านี้ ความมีน้ำใจเท่านั้นที่จะรักษามิตรภาพให้คงอยู่ และขอให้ค้นเป้าหมายที่ต้องการให้เจอ ทำมันให้เต็มที่ ความชอบส่วนตัวจะนำพาเราไปสู่ความสำเร็จเองค่ะ... สำหรับคนที่ท้ออยู่ ก็ขอให้คิด ว่าอยากเป็นเพชรหรืออยากเป็นถ่าน เราสามารถเลือกจะเป็นได้ “ท้อเป็นถ่าน ผ่านเป็นเพชร”

“ขอบคุณ มทร.ศรีวิชัยสงขลา ที่ทำให้ลูกยางนาอย่างดิฉันเติบโตพร้อมที่จะเรียนรู้สู่โลกกว้าง ขอขอบคุณมิตรภาพและความทรงจำดีๆ ในรั้วมหาลัย ”...



นายวิลาศ ชุมอินทร์

นักศึกษาหลักสูตรสาขาวิชาจิตรกรรม
ได้รับรางวัลชมเชยการประกวดวาดภาพ หัวข้อ “แลได้”
งาน WALAILAK EXPO 2017 ตามรอยเท้าพ่อ
วันที่ 30 มีนาคม 2560 ณ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
จ.นครศรีธรรมราช โดยรับมอบเงินรางวัลและ
เกียรติบัตร จากอธิการบดี มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์



การประกวดแบบบ้าน “กะทิ”

นายจิรเวช ภิญโญ นักศึกษาหลักสูตรสาขาวิชาสถาปัตยกรรม
ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับหนึ่ง ในการประกวดออกแบบ
สถาปัตยกรรม บ้านพักตากอากาศสไตล์ “กะทิ” ภายในงาน
สถาปนิกทักซิณ ‘60 ณ ศูนย์การค้า เซ็นทรัล เฟสติวัล เกาสุมย



นักศึกษาได้รับรางวัลในงานสถาปนิก 60

นักศึกษาหลักสูตรสาขาวิชาสถาปัตยกรรม ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ1
การประกวดบูรณผลงานนักศึกษา ในงานสถาปนิก 60 หัวข้อ บ้าน บ้าน
ณ อิมแพค ชาเลนเจอร์ฮอลล์ เมืองทองธานี

อาจารย์ได้รับตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์

อาจารย์กิตติ ทิมเสน และ อาจารย์ศุภชัย ศรีขวัญแก้ว
อาจารย์ประจำหลักสูตรสาขาวิชาจิตรกรรมได้รับอนุมัติ
ให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์สาขาทัศนศิลป์
ในคราวประชุมสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย
ครั้งที่ 151-3/2560 เมื่อวันที่ 24 กุมภาพันธ์ 2560



อาจารย์สาทิณี วัฒนกิจ

อาจารย์ประจำหลักสูตรสาขาวิชาสถาปัตยกรรม
สาขาสถาปัตยกรรมและผังเมือง ได้รับอนุมัติให้ดำรงตำแหน่ง
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน
ในคราวประชุมสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย
ครั้งที่ 148-13/2559 เมื่อวันที่ 23 ธันวาคม 2559

นายศิลปชัย มูลวงศ์ นักศึกษาหลักสูตรสาขาวิชาจิตรกรรม
ได้รับทุนจากกองทุนส่งเสริมการศึกษา มูลนิธิรัฐบุรุษ
พลเอกเปรม ติณสูลานนท์ โดยพลเอกสุรยุทธ์ จุลานนท์ องคมนตรี
ให้เกียรติเป็นประธาน ในพิธีมอบทุนให้กับนิสิตนักศึกษาจาก
34 สถาบัน ที่มีการเรียนการสอนในการสร้างสรรค์ศิลปะ
จำนวน 125 คน โดยมีผู้ได้รับทุนระดับปริญญาตรี จำนวน
101 คน ปริญญาโทจำนวน 20 คน และปริญญาเอก
จำนวน 4 คน ณ มูลนิธิรัฐบุรุษ พลเอก เปรม ติณสูลานนท์



ผลการประกวดวาดภาพ ฐานจิตรกรรม โครงการศิลปินแห่งชาติสัญจร ระหว่างวันที่ 22 - 23 มี.ค. 2560
ณ หอประชุมปาริชาติ มหาวิทยาลัยทักษิณ นักศึกษาหลักสูตรสาขาวิชาจิตรกรรมได้รับรางวัลจากศิลปินแห่งชาติ
ดร.กมล ทัศนาญชลี ดังนี้

1. นายวิลาศ ชุมอินทร์ (รางวัลเหรียญเงิน)
2. นายศิลปชัย มูลวงศ์ (รางวัลเหรียญทองแดง)
3. น.ส.รุ่งรวี โพธิ์นิยม (รางวัลชมเชย)
4. นายสำสุรีย์ สลาม (รางวัลชมเชย)
5. นายภูริทัต รองสวัสดิ์ (รางวัลชมเชย)
6. นายศรายุทธ พาหุบุตร (รางวัลชมเชย)



วันสงขลาและสงขลาเรโทรเฟส



ระหว่างวันที่ 10-12 มีนาคม 2560 จังหวัดสงขลา ได้จัดงาน
"วันสงขลาและสงขลาเรโทรเฟส" ขึ้น ณ บริเวณกำแพงเมืองและย่านเมืองเก่าสงขลา
ภายในงานมีกิจกรรมมากมาย อาทิ กิจกรรมการตักบาตรทำบุญเมือง พิธีบวงสรวง
เสาหลักเมืองสงขลา ประเพณีเดินขึ้นบันไดพญานาค สักการะพระธาตุเจดีย์หลวงเขาดังกวน
และมีขบวนคานีวัล โดยหลักสูตรสาขาวิชาการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ สาขาศิลปกรรมและออกแบบ
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้รับเกียรติ ให้นำผลงานการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอของนักศึกษา
และอาจารย์ ทางด้าน ภูมิปัญญาพื้นถิ่น ผ้าทอของจังหวัดสงขลา จำนวน 15 ผลงาน
ร่วมโชว์ในขบวน อีกทั้งยังได้รับเกียรติในการจัดแสดงนิทรรศการผลงานดังกล่าว อีกด้วย



นี่ถึง...
ผลงานสร้างสรรค์
นี่ถึงแอด-โฟร์-เอ

จัดจำหน่ายสินค้า ผลิตภัณฑ์นักศึกษา
ปรับแก้, เสื้อผ้า, ทรงเสื้อผ้า
รับปักชื่อนักเรียน, โลโก้, ตัดเสื้อโปโล

อาจารย์อารีนา อีสามะ (ผู้จัดการร้าน)

085-5870939

ถนนราชดำเนินนอก ตำบลบ่อยาง
อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา

