



รายละเอียดของหลักสูตร  
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชาสถาปัตยกรรม  
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566)

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย



รายละเอียดของหลักสูตร  
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชาสถาปัตยกรรม  
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566)

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย



## คำนำ

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566) ฉบับนี้ ใช้ในการจัดการศึกษาของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย เป็นหลักสูตรที่ได้ปรับปรุงขึ้นจากหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561) ซึ่งหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566 ฉบับนี้ จัดทำขึ้นเพื่อให้สอดคล้องตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565 ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ระเบียบคณะกรรมการสถาปนาปริญญาด้วยการกำหนดวัตถุประสงค์และขอบเขตหมวดวิชาของมาตรฐานวิชาการในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2548 และระเบียบคณะกรรมการสถาปนาปริญ ว่าด้วยหลักเกณฑ์ วิธีการตรวจสอบและรับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี ของสถาบันการศึกษาที่เปิดสอนวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ ในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2553 รวมทั้งสอดคล้องกับปรัชญาของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย และวิสัยทัศน์ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ที่เน้นผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรม จริยธรรม มีความคิดสร้างสรรค์ สามารถประยุกต์ความรู้ให้สอดคล้องกับวัฒนธรรมท้องถิ่นและระดับสากล เพื่อตอบสนองความต้องการของผู้ใช้บัณฑิตได้เป็นอย่างดี

หลักสูตรฉบับนี้ประกอบด้วย หมวดที่ 1 ข้อมูลของหลักสูตร หมวดที่ 2 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร หมวดที่ 3 ความพร้อมและศักยภาพของหลักสูตร หมวดที่ 4 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา หมวดที่ 5 การพัฒนาคณาจารย์ หมวดที่ 6 การประกันคุณภาพหลักสูตร การจะนำหลักสูตรฉบับนี้ไปใช้ดำเนินการเรียนการสอนควรพิจารณาให้สอดคล้องกับความมุ่งหมายและวัตถุประสงค์ของหลักสูตร เพื่อสามารถใช้หลักสูตรได้อย่างมีประสิทธิภาพ และตรงตามวัตถุประสงค์ของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย



## สารบัญ

|           | หน้า                                                                                                                                                                                |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| หมวดที่ 1 | ข้อมูลของหลักสูตร                                                                                                                                                                   |
| หมวดที่ 2 | 1                                                                                                                                                                                   |
| หมวดที่ 2 | ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร                                                                                                                             |
| หมวดที่ 3 | 46                                                                                                                                                                                  |
| หมวดที่ 3 | ความพร้อมและศักยภาพของหลักสูตร                                                                                                                                                      |
| หมวดที่ 4 | 113                                                                                                                                                                                 |
| หมวดที่ 4 | หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา                                                                                                                                                     |
| หมวดที่ 5 | 128                                                                                                                                                                                 |
| หมวดที่ 5 | การพัฒนาคุณภาพหลักสูตร                                                                                                                                                              |
| หมวดที่ 6 | 132                                                                                                                                                                                 |
| หมวดที่ 6 | การประกันคุณภาพหลักสูตร                                                                                                                                                             |
| ภาคผนวก ก | 133                                                                                                                                                                                 |
| ภาคผนวก ก | การพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตรตามกรอบแนวคิดการจัดการศึกษามุ่งเน้นที่ผลลัพธ์ (Outcome-based Education: OBE)                                                                             |
| ภาคผนวก ข | 138                                                                                                                                                                                 |
| ภาคผนวก ข | ตารางเปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตร                                                                                                                                                   |
| ภาคผนวก ข | หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566) กับเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2565 และเกณฑ์มาตรฐานวิชาชีพสถาปัตยกรรม                   |
| ภาคผนวก ค | 156                                                                                                                                                                                 |
| ภาคผนวก ค | ตารางเปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตรและรายวิชา                                                                                                                                         |
| ภาคผนวก ค | หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561) กับหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566)                  |
| ภาคผนวก ง | 157                                                                                                                                                                                 |
| ภาคผนวก ง | ตารางเปรียบเทียบปรัชญาและวัตถุประสงค์ของหลักสูตร                                                                                                                                    |
| ภาคผนวก ง | หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561) กับหลักสูตรปรับปรุง หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566) |
| ภาคผนวก จ | 165                                                                                                                                                                                 |
| ภาคผนวก จ | ตารางเปรียบเทียบอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร                                                                                                                                         |
| ภาคผนวก จ | หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561) กับหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566)                  |
| ภาคผนวก ฉ | 166                                                                                                                                                                                 |
| ภาคผนวก ฉ | ประวัติ ผลงานทางวิชาการ และประสบการณ์การสอนของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร                                                                                    |
| ภาคผนวก ฉ | 168                                                                                                                                                                                 |

## สารบัญ (ต่อ)

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | หน้า |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| ภาคผนวก ข คณะกรรมการจัดทำหลักสูตร                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 186  |
| ภาคผนวก ช ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย<br>ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2557 และฉบับแก้ไข                                                                                                                                                                                                        | 193  |
| ภาคผนวก ฉ ระเบียบมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย<br>ว่าด้วยการเทียบโอนผลการเรียนและผลลัพธ์การเรียนรู้ พ.ศ. 2563                                                                                                                                                                                                               | 209  |
| ภาคผนวก ญ บันทึกข้อตกลงความร่วมมือระหว่างสถานประกอบการ<br>และมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย                                                                                                                                                                                                                                  | 215  |
| ภาคผนวก ฎ ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาบัน ว่าด้วยการกำหนดวัตถุประสงค์และ<br>ขอบเขตหมวดวิชาของมาตรฐานวิชาการในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม<br>พ.ศ. 2548<br>ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาบัน ว่าด้วยหลักเกณฑ์ วิธีการตรวจสอบ<br>และรับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี ของสถาบันการศึกษาที่เปิดสอนวิชา<br>สถาปัตยกรรมศาสตร์ ในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2553 | 221  |

## หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต

### สาขาวิชาสถาปัตยกรรม

(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

วิทยาเขต/คณะ/สาขา

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สาขาสถาปัตยกรรมและผังเมือง

### หมวดที่ 1 ข้อมูลของหลักสูตร

#### 1. รหัสและชื่อหลักสูตร

รหัสหลักสูตร

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 5 | 5 | 5 | 1 | 9 | 7 | 1 | 1 | 0 | 1 | 5 | 2 | 8 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

ชื่อภาษาไทย

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม

ชื่อภาษาอังกฤษ

Bachelor of Architecture Program in Architecture

#### 2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ชื่อเต็มภาษาไทย

สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถาปัตยกรรม)

ชื่อย่อภาษาไทย

สถ.บ. (สถาปัตยกรรม)

ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ

Bachelor of Architecture (Architecture)

ชื่อย่อภาษาอังกฤษ

B.Arch. (Architecture)

#### 3. วิชาเอก (ถ้ามี)

ไม่มี

#### 4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

ไม่น้อยกว่า 169 หน่วยกิต

#### 5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ หลักสูตรระดับปริญญาตรี หลักสูตร 5 ปี

5.2 ประเภทของหลักสูตร หลักสูตรปริญญาตรีวิชาชีพหรือปฏิบัติการ

5.3 ภาษาที่ใช้ ภาษาไทยและภาษาอังกฤษ โดยใช้ภาษาอังกฤษไม่น้อยกว่าร้อยละ 50

ของทุกรายวิชาในหมวดวิชาเฉพาะ

5.4 การรับเข้าศึกษา รับนักศึกษาไทยและ/หรือนักศึกษาต่างชาติที่เข้าใจภาษาไทยเป็นอย่างดี

5.5 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

- ☒ เป็นหลักสูตรของสถาบันโดยเฉพาะที่จัดการเรียนการสอนโดยตรง
- ☐ เป็นหลักสูตรร่วมผลิตระหว่างสถาบันอุดมศึกษา  
(ชื่อสถาบัน ..... ประเทศ .....)
- ☐ เป็นหลักสูตรร่วมผลิตกับองค์กรภายนอกที่ไม่ใช่สถาบันอุดมศึกษา  
(ชื่อองค์กรภายนอก ..... ประเทศ .....)

5.6 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

- ☒ ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว
- ☐ ให้ปริญญามากกว่า 1 สาขาวิชา
  - ☐ หลักสูตรควบระดับปริญญาตรีสองปริญญา
  - ☐ หลักสูตรควบระดับปริญญาโทสองปริญญา

ปริญญาที่ 1

ชื่อปริญญา (ชื่อเต็ม) : .....บัณฑิต สาขาวิชา (ถ้ามี).....

ชื่อย่อภาษาไทย (ถ้ามี): ..... (.....)

ชื่อย่อภาษาอังกฤษ : ..... (.....)

ปริญญาที่ 2

ชื่อปริญญา (ชื่อเต็ม) : .....บัณฑิต สาขาวิชา (ถ้ามี).....

ชื่อย่อภาษาไทย (ถ้ามี): ..... (.....)

ชื่อย่อภาษาอังกฤษ : ..... (.....)

(กรณีมากกว่า 2 ปริญญา โปรดระบุชื่อปริญญาให้ครบ)

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566)  
ปรับปรุงจากหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.  
2561) เริ่มดำเนินการใช้หลักสูตรในภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2566

สภาวิชาการ ให้ความเห็นชอบหลักสูตร ในคราวประชุมครั้งที่ 3/2566

วันที่ 1 พฤษภาคม 2566

สภามหาวิทยาลัย ให้ความเห็นชอบหลักสูตร ในคราวประชุมครั้งที่ 227-5/2566

วันที่ 25 พฤษภาคม 2566

## 7. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- 7.1 สถาปนิก
- 7.2 สถาปนิกชุมชน
- 7.3 ผู้ควบคุมงานก่อสร้าง
- 7.4 นักออกแบบอิสระ

## 8. สถานที่จัดการเรียนการสอน

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย  
ตำบลบ่อยาง อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา

## 9. ความสำคัญของหลักสูตร

### 9.1 การตอบสนองนโยบายและยุทธศาสตร์และการพัฒนากำลังคนของประเทศ

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย มุ่งตอบสนองต่อการพัฒนาประเทศตามยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี (พ.ศ. 2561 - 2580) และแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 (พ.ศ. 2566 - 2570) เพื่อให้ประเทศสามารถก้าวข้ามความท้าทาย “ประเทศไทยมีความมั่นคง มั่งคั่ง ยั่งยืน และเกิดการพัฒนาตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง” โดยเน้นการจัดการเรียนการสอนอันมีคุณภาพทางการศึกษาด้านสถาปัตยกรรมเพื่อให้พร้อมต่อการแข่งขันและทันต่อการเปลี่ยนแปลง นำไปสู่การยกระดับสังคมและสิ่งแวดล้อม การพัฒนาสถาปัตยกรรมและเมืองอย่างยั่งยืน เพื่อตอบโจทย์ภาคเศรษฐกิจและสังคม โดยบูรณาการสร้างนวัตกรรมด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมและเมืองอย่างสร้างสรรค์ อุตสาหกรรมการออกแบบ การก่อสร้าง และการพัฒนาเมืองที่เชื่อมโยงกับโมเดลเศรษฐกิจสู่การพัฒนาที่ยั่งยืน (Bio-Circular-Green Economy: BCG-Economy) โดยคำนึงถึงความหลากหลายทางชีวภาพ ทรัพยากร และความหลากหลายทางวัฒนธรรม เพื่อให้เกิดการพัฒนาประเทศในด้านสังคม เศรษฐกิจ ควบคู่ไปกับการรักษาสิ่งแวดล้อมอย่างเป็นรูปธรรม อันส่งผลให้บรรลุเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sustainable Development Goals: SDGs) โดยตอบการพัฒนา “เศรษฐกิจสร้างสรรค์” หรือ Creative Economy อันเป็นเครื่องมือสำคัญที่ทำให้ประเทศมีเอกลักษณ์ และขับเคลื่อนเศรษฐกิจของประเทศ โดยพิจารณาสินทรัพย์ ทูทางวัฒนธรรม ทรัพยากร บริบทของพื้นที่ การอนุรักษ์สถาปัตยกรรม อัตลักษณ์ บริบทของเมือง การขับเคลื่อนเมืองสร้างสรรค์ เทคโนโลยี การก่อสร้าง นวัตกรรมที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม และการปรับตัวเข้ากับสถานการณ์ปัจจุบันของโลก จากการรายงานการศึกษาการพัฒนาอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ ได้อธิบายข้อมูลการพัฒนาอุตสาหกรรม การออกแบบและสร้างสรรค์ซึ่งถือเป็นกลไกขับเคลื่อนเศรษฐกิจชุดใหม่ (New Engines of Growth) อันสามารถยกระดับขีดความสามารถด้านการแข่งขันทางเศรษฐกิจของประเทศ ทั้งนี้ สำหรับ

ด้านสถาปัตยกรรม (Architecture) เป็นหนึ่งใน 12 สาขา ของอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ ในปี 2564 อุตสาหกรรมสถาปัตยกรรมมีแรงงานประมาณ 3.6 หมื่นคน สร้างรายได้รวมประมาณ 3 หมื่นล้านบาท โดยมีความเชื่อมโยงกับอุตสาหกรรมการก่อสร้าง และอุตสาหกรรมพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ของไทย ซึ่งศักยภาพของแรงงานสร้างสรรค์ในสาขาสถาปัตยกรรม ประเทศไทยจัดอยู่ในลำดับที่ 16 จาก 60 ประเทศทั่วโลก จากข้อมูลการพลิกโฉมอุตสาหกรรมสถาปัตยกรรมไทยโดยมีเป้าหมายรายได้เติบโตเพิ่มขึ้นเฉลี่ยต่อปีร้อยละ 5.8 ในช่วงปี พ.ศ.2566 - 2570 ดังนั้นการปรับปรุงหลักสูตรสถาปัตยกรรม จึงได้พิจารณาให้มีความสอดคล้องต่อการตอบสนองนโยบาย และยุทธศาสตร์การพัฒนาในการผลิตบุคลากรทางด้านสถาปัตยกรรมสำหรับตลาดแรงงานอันสอดคล้องกับการพัฒนากำลังคนของประเทศ

## **9.2 การตอบสนองปรัชญาการศึกษา วิสัยทัศน์ พันธกิจและแผนพัฒนาความเป็นเลิศ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ประจำปี 2566 - 2570**

หลักสูตรสถาปัตยกรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ตอบสนองแผนยุทธศาสตร์ การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ระยะปานกลาง 5 ปี (พ.ศ. 2566 - 2570) เพื่อผลิตบัณฑิตให้เป็นที่ยอมรับแก่สังคมในระดับภูมิภาค และมุ่งสู่ความยั่งยืน หลักสูตรนี้ดำเนินการโดยมุ่งเน้น การจัดการเรียนการสอนอันหนุนให้อัตลักษณ์เชิงพื้นที่เกิดความเข้มแข็งและโดดเด่น ด้วยการพัฒนา เมืองด้วยวิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและนวัตกรรมด้านการออกแบบสถาปัตยกรรม สร้างโอกาสในการ จัดการเรียนการสอนอันหนุนเสริมให้เกิดบัณฑิตนักปฏิบัติมืออาชีพด้านการออกแบบสถาปัตยกรรม และ บ่มเพาะบัณฑิตสู่การเป็นผู้ประกอบการฐานนักปฏิบัติด้วยเทคโนโลยีและนวัตกรรมเพื่อตอบโจทย์การพัฒนา อย่างยั่งยืนบนฐานทุนวัฒนธรรม และการแก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมเมืองและชุมชน ตอบโจทย์องค์กร สมัยใหม่ที่มุ่งเน้นการเจริญเติบโตที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม มุ่งพัฒนาความเป็นเลิศให้เกิดแก่บัณฑิตโดยมี ทักษะแห่งอนาคต สมรรถนะด้านดิจิทัล การออกแบบเพื่อตอบสนองการเปลี่ยนแปลงแห่งอนาคต บูรณาการเรียนการสอนภายใต้กรอบการทำงานศิลปวัฒนธรรม อันดำรงคุณค่า และการพัฒนาอย่างเป็น รูปธรรมอันก่อให้เกิดมูลค่า การบูรณาการองค์ความรู้ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรม การสร้างโอกาส ทางธุรกิจในภาคอุตสาหกรรมการออกแบบ ธุรกิจอสังหาริมทรัพย์ และการก่อสร้าง พัฒนาเชิงพื้นที่ และก่อให้เกิดคุณค่าทางเศรษฐศาสตร์ การออกแบบและสร้างสรรค์บนฐานมรดกทางวัฒนธรรม การสร้างการเติบโตบนคุณภาพชีวิตที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม อันนำไปสู่การบรรลุกรอบการพัฒนาที่ยั่งยืน แก่พื้นที่สืบไป

### 9.3 การตอบสนองเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sustainable Development Goals: SDGs)

| เป้าหมายการพัฒนา                                                                                                                      | ความเชื่อมโยงของหลักสูตร                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SDGs 4<br>สร้างหลักประกันว่าทุกคน<br>มีการศึกษาที่มีคุณภาพ<br>อย่างครอบคลุมและเท่าเทียม<br>และสนับสนุนโอกาส<br>ในการเรียนรู้ตลอดชีวิต | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การรับนักศึกษาสำเร็จการศึกษามัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่า และผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี</li> <li>- การมีความพร้อมของทรัพยากรการจัดการศึกษา ได้แก่ บุคลากร อาคารสถานที่ ระบบสารสนเทศ หอปฏิบัติการ ออกแบบและเขียนแบบ หอปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ พื้นที่สร้างสรรค์ แหล่งเรียนรู้เมือง/เมืองเก่าสงขลาและชุมชน และ ARCHRUTS Co-working space</li> <li>- การเพิ่มกำลังคนที่มีทักษะที่จำเป็นด้านการออกแบบ สถาปัตยกรรมและการพัฒนาเมืองอย่างสร้างสรรค์ รวมถึงทักษะทางเทคนิคและอาชีพสำหรับการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม ศาสตร์วิชาชีพอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง และการเป็นผู้ประกอบการ</li> <li>- กระบวนการศึกษาและเรียนรู้สามารถสร้างหลักประกันว่าผู้เรียนจะได้รับความรู้และทักษะที่จำเป็นสำหรับการอนุรักษ์และส่งเสริม วัฒนธรรม วิถีชีวิต บริบทของพื้นที่ การเป็นพลเมืองของโลก และความนิยมในความหลากหลายทางวัฒนธรรมและในส่วนของวัฒนธรรมต่อการพัฒนา สถาปัตยกรรมและเมืองที่ยั่งยืน</li> <li>- กระบวนการศึกษามีการปฏิบัติการทางสถาปัตยกรรม การฝึกทักษะ การวิจัย การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ การบริการวิชาการ และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม อันคำนึงถึงการพัฒนาอย่างยั่งยืน สถาปัตยกรรมที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม การออกแบบบนฐานทุนวัฒนธรรม การอนุรักษ์และขับเคลื่อนเมืองอย่างสร้างสรรค์</li> <li>- มีรายวิชาที่สามารถประยุกต์และบูรณาการเป็นหลักสูตรระยะสั้น เพื่อเปิดโอกาสให้สถาปนิก นักออกแบบ นักเรียน นักศึกษาและประชาชนทั่วไป สามารถเข้าถึงได้ เพื่อเป็นความรู้ใหม่ และพัฒนาทักษะด้านทางสถาปัตยกรรม</li> <li>- มีรายวิชาที่สร้างคุณลักษณะของการค้นคว้าวิจัย และการเรียนรู้ตลอดชีวิต</li> </ul> |

| เป้าหมายการพัฒนา                                                                                               | ความเชื่อมโยงของหลักสูตร                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>SDGs 11</p> <p>ทำให้เมืองและการตั้งถิ่นฐานของมนุษย์มีความปลอดภัย ทัวถึงพร้อมรับการเปลี่ยนแปลงและยั่งยืน</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การกำหนดรายวิชาที่มีองค์ความรู้ด้านสถาปัตยกรรม การออกแบบที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม และการพัฒนาเมืองอย่างยั่งยืน นำสู่การยกระดับชุมชนและเมืองบนฐานทุนวัฒนธรรมอย่างสร้างสรรค์</li> <li>- บัณฑิตมีองค์ความรู้และทักษะในการยกระดับการพัฒนาสถาปัตยกรรมและเมือง ให้มีขีดความสามารถที่ครอบคลุมและยั่งยืน และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม การขับเคลื่อนเมืองอย่างสร้างสรรค์ เพื่อบูรณาการการวางแผนและการบริหารจัดการสถาปัตยกรรมและเมืองอันสอดคล้องกับบริบทพื้นที่อย่างมีส่วนร่วมและยั่งยืน</li> <li>- บัณฑิตตระหนักถึงเอกลักษณ์ ศิลปะวัฒนธรรม บริบทของพื้นที่ ทรัพยากร การปกป้องและคุ้มครองมรดกทางวัฒนธรรมและทางธรรมชาติของโลก</li> <li>- มีรายวิชาที่ประยุกต์องค์ความรู้ในการออกแบบสถาปัตยกรรม เพื่อลดผลกระทบและการสูญเสียโดยตรงทางเศรษฐกิจ ที่เกี่ยวกับผลิตภัณฑ์มวลรวมภายในประเทศของโลก ที่เกิดจากภัยพิบัติ หรือสถานการณ์ที่เปราะบาง</li> <li>- การประยุกต์ใช้องค์ความรู้ทางสถาปัตยกรรมนำไปสู่การลดผลกระทบทางลบต่อสิ่งแวดล้อม การจัดการขยะและของเสียอื่น ๆ</li> <li>- บัณฑิตมีองค์ความรู้ด้านการออกแบบพื้นที่สาธารณะสีเขียวที่ปลอดภัยครอบคลุมและเข้าถึงได้ โดยถ้วนหน้า โดยเฉพาะผู้หญิง เด็ก คนชรา และผู้มีความบกพร่องทางร่างกาย</li> <li>- กระบวนการจัดการเรียนการสอนสนับสนุนการเชื่อมโยงทางด้านเศรษฐกิจ สังคม และสิ่งแวดล้อม ในทางบวก ระหว่างพื้นที่เมือง รอบเมือง และชนบท โดยการเสริมความแข็งแกร่งของการวางแผนการพัฒนาในระดับชาติและระดับภูมิภาค</li> </ul> |

| เป้าหมายการพัฒนา                                                                                             | ความเชื่อมโยงของหลักสูตร                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- บัณฑิตมีองค์ความรู้ทางสถาปัตยกรรม เพื่อสนับสนุนกระบวนการตั้งถิ่นฐานของมนุษย์ โดยดำเนินการตามนโยบายและแผนการบูรณาการ เพื่อนำไปสู่ความครอบคลุม ความมีประสิทธิภาพ การใช้ทรัพยากร การลดผลกระทบ และการปรับตัวต่อการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ</li> <li>- มีภูมิทัศน์ด้านทอพอยีฟิบัติ และดำเนินการตามการบริหารความเสี่ยงจากภัยพิบัติ</li> <li>- การประยุกต์องค์ความรู้ทางสถาปัตยกรรมในการออกแบบสถาปัตยกรรมที่ยั่งยืน และพิจารณาเลือกโดยใช้วัสดุท้องถิ่น บนฐานทุนวัฒนธรรม</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| SDGs 13<br>ปฏิบัติการอย่างเร่งด่วน<br>เพื่อต่อสู้กับการเปลี่ยนแปลง<br>สภาพภูมิอากาศและผลกระทบ<br>ที่เกิดขึ้น | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การกำหนดรายวิชาที่มีองค์ความรู้ด้านสถาปัตยกรรมที่สามารถปรับตัวต่อการเปลี่ยนแปลงและภัยพิบัติทางธรรมชาติอันสอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงของสภาพภูมิอากาศ</li> <li>- การบูรณาการจัดการเรียนการสอนด้านสถาปัตยกรรม อันส่งเสริมมาตรการด้านการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ</li> <li>- มีรายวิชาที่ประยุกต์องค์ความรู้ในการออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อลดผลกระทบที่เกิดขึ้นจากภูมิอากาศ ภัยพิบัติ และการออกแบบสถาปัตยกรรมที่กระทบต่อการเปลี่ยนแปลงต่อสภาพภูมิอากาศ</li> <li>- กำหนดรายละเอียดในรายวิชาในการสร้างความตระหนักรู้ และขีดความสามารถในการออกแบบสถาปัตยกรรมในการลดปัญหาการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ การปรับตัว และการลดผลกระทบที่เกิดขึ้นจากงานสถาปัตยกรรม</li> <li>- การส่งเสริมกลไกการจัดการเรียนการสอนด้านสถาปัตยกรรมที่จะเพิ่มขีดความสามารถในการวางแผนและการบริหารจัดการที่เกี่ยวข้องกับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ โดยคำนึงถึงรูปแบบสถาปัตยกรรมที่ให้ความสำคัญกับคนทุกช่วงวัย</li> </ul> |

| เป้าหมายการพัฒนา                                                                                                                       | ความเชื่อมโยงของหลักสูตร                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SDGs 14<br>อนุรักษ์และใช้ประโยชน์จาก<br>มหาสมุทร ทะเล และทรัพยากร<br>ทางทะเล และทรัพยากรทางทะเล<br>อย่างยั่งยืนเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การส่งเสริมกลไกการจัดการเรียนการสอนด้านสถาปัตยกรรมอันส่งเสริมให้เกิดการอนุรักษ์และใช้ประโยชน์จากทรัพยากรชายฝั่ง และทางทะเลเพื่อการพัฒนาพื้นที่อย่างยั่งยืน</li> <li>- บูรณาการการเรียนการสอนกับงานวิจัย หรือการดำเนินโครงการที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อส่งเสริมการอนุรักษ์ และใช้ประโยชน์จากทรัพยากรทางทะเล และชายฝั่ง เพื่อการพัฒนาพื้นที่อย่างยั่งยืน</li> <li>- การสร้างความตระหนักรู้ ที่เกี่ยวข้องสถาปัตยกรรม การอนุรักษ์และใช้ประโยชน์จากมหาสมุทร ทะเล และทรัพยากรทางทะเล เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน</li> </ul> |

#### 9.4 การตอบสนองต่อความต้องการของผู้มีส่วนได้เสีย

ผู้มีส่วนได้เสียที่สำคัญ คือ นักศึกษาและสถานประกอบการด้านวิชาชีพสถาปัตยกรรม และวิชาชีพเกี่ยวข้อง ซึ่งจะเป็นผู้ใช้บัณฑิตในอนาคต ได้เข้าร่วมการวิพากษ์หลักสูตรฯ พร้อมทั้งผู้ทรงคุณวุฒิจากสภาสถาปนิก กรรมการสภาสถาปนิกทักซิณ บัณฑิต ศิษย์เก่า และผู้ทรงคุณวุฒิจากมหาวิทยาลัย ได้ข้อสรุปว่า คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์มีต้นทุนทางทรัพยากรอันแสดงให้เห็นถึงพร้อม ในการจัดการเรียนการสอนหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต ซึ่งเป็นการสร้างโอกาสแห่งการเรียนรู้ด้านสถาปัตยกรรมให้นักศึกษาและผู้สนใจในพื้นที่ภาคใต้และในประเทศอย่างมีมาตรฐาน มีการออกแบบหลักสูตรให้ทันสมัย สอดรับเทคโนโลยีและนวัตกรรมด้านการออกแบบและการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม โดยมีการบูรณาการองค์ความรู้ทางวิชาการให้สอดคล้องกับมาตรฐานวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม และระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิกว่าด้วยหลักเกณฑ์ วิธีการตรวจสอบและรับรองปริญญาในระดับปริญญาตรีของสถาบันการศึกษาที่เปิดสอนวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ ในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2553 ทั้งนี้ ผลการสำรวจสถานประกอบการที่เกี่ยวข้องกับความต้องการรับบุคลากร ด้านสถาปัตยกรรมทั้งภาครัฐและเอกชน พบว่ายังคงมีความต้องการบุคลากรทางด้านสถาปัตยกรรมเป็นอย่างมากในตลาดแรงงาน และมีความคิดเห็นว่าเป็นบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาควรมีทักษะด้านกระบวนการคิดเชิงสร้างสรรค์ ทักษะการออกแบบ ทักษะการเขียนแบบด้านสถาปัตยกรรม ทักษะและความเชี่ยวชาญในด้านการปฏิบัติงานด้านสถาปัตยกรรม นอกจากนี้บัณฑิตควรมีคุณลักษณะพิเศษที่มีทักษะด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรมอาคาร การจัดการนวัตกรรมในงานสถาปัตยกรรม วัสดุทางเลือกเพื่อสิ่งแวดล้อมที่ยั่งยืน การสร้างผู้ประกอบการในงานสถาปัตยกรรม การบริหารทรัพยากรอาคาร การวางแผนและการบริหารจัดการโครงการ การอนุรักษ์และจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรม วัสดุพื้นถิ่นกับงานสถาปัตยกรรม และสถาปัตยกรรมเพื่อชุมชน การปรับปรุงหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาสถาปัตยกรรม จึงสอดคล้องกับต้องการของผู้มีส่วนได้เสียทุกภาคส่วน เช่น นักเรียน นักศึกษา สถานประกอบการด้านวิชาชีพสถาปัตยกรรมและวิชาชีพที่เกี่ยวข้อง ซึ่งคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้ทำการปรับปรุงและการออกแบบหลักสูตร เพื่อให้มีเนื้อหาในรายวิชาที่สอดคล้องกับความต้องการ ไม่ว่าจะเป็นบัณฑิต ศิษย์เก่า สถานประกอบการ สถาปนิกชั้นนำ กรรมการสภาสถาปนิก และกระทรวง การอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมให้เป็นไปตามมาตรฐาน และตอบสนองการขับเคลื่อน แผนยุทธศาสตร์ การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ระยะปานกลาง 5 ปี (พ.ศ. 2566 - 2570) ไปสู่การปฏิบัติภายใต้วิสัยทัศน์ในระยะ 5 ปี มหาวิทยาลัยแห่ง “โอกาส” เพื่อพัฒนาประเทศ ให้มั่นคง มีความมุ่งมั่นในการสร้างผู้ประกอบการฐานนักปฏิบัติด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรม ในการแข่งขันของประเทศ

## 10. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

### 10.1 ปรัชญาการศึกษาของหลักสูตร

มุ่งผลิตบัณฑิตมีอาชีพด้านสถาปัตยกรรม ด้วยเทคโนโลยี นวัตกรรม บนฐานทุนวัฒนธรรม และทรัพยากรธรรมชาติ การสร้างความร่วมมืออย่างสร้างสรรค์ ด้วยคุณธรรม จริยธรรม และ จรรยาบรรณวิชาชีพสถาปัตยกรรม เพื่อสังคมอย่างยั่งยืน

### 10.2 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีคุณลักษณะดังต่อไปนี้

- 1) มีคุณธรรม จริยธรรม มีความรับผิดชอบต่อสังคมและปฏิบัติตามจรรยาบรรณวิชาชีพสถาปัตยกรรม
- 2) มีความรู้และทักษะการด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมบนฐานทุนวัฒนธรรม
- 3) สามารถบูรณาการองค์ความรู้สู่การออกแบบสถาปัตยกรรม ภายใต้บริบทต่าง ๆ อย่างเหมาะสมและสร้างสรรค์
- 4) สามารถนำงานสร้างสรรค์ นวัตกรรม ผลงานด้านสถาปัตยกรรม สู่การใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์
- 5) สามารถใช้เทคโนโลยีในการนำเสนอผลงานด้านสถาปัตยกรรม การออกแบบ นวัตกรรม และงานสร้างสรรค์ เพื่อสังคมอย่างยั่งยืน

### 10.3 ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)

เมื่อสำเร็จการศึกษาผู้เรียนสามารถ

PLO1 ประยุกต์ความรู้พื้นฐาน ในหลักการออกแบบทางสถาปัตยกรรมได้อย่างเหมาะสม

PLO2 ประยุกต์ความรู้พื้นฐานการออกแบบทางสถาปัตยกรรมได้ถูกต้องตามกระบวนการทางสถาปัตยกรรม

PLO3 ออกแบบอาคารทางสถาปัตยกรรมตามหัวข้อที่กำหนดได้ถูกต้อง

PLO4 เขียนแบบงานสถาปัตยกรรมได้ถูกต้องตามหลักการเขียนแบบ และมาตรฐานในปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม

PLO5 จัดการปัญหาในงานสถาปัตยกรรมได้อย่างเหมาะสมและสร้างสรรค์

PLO6 ใช้เทคโนโลยีและภาษาในการนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรมอย่างเหมาะสมและสร้างสรรค์ตามพลวัตเทคโนโลยี

PLO7 ประยุกต์นวัตกรรมการออกแบบสถาปัตยกรรมบนฐานทุนวัฒนธรรมเพื่อสร้างความร่วมมืออย่างสร้างสรรค์ สู่การใช้ประโยชน์เพื่อสังคมอย่างยั่งยืน

PLO8 บูรณาการทักษะในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม นำไปสู่การเป็นผู้ประกอบการทางสถาปัตยกรรม

PLO9 สร้างความร่วมมืออย่างสร้างสรรค์ในงานสถาปัตยกรรม สู่การใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์

PLO10 แสดงออกถึงคุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณวิชาชีพสถาปัตยกรรม และทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต

## รายละเอียดผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิ

### 1. ความรู้ (Knowledge)

1.1 ความรู้ หลักการ และกระบวนการทางสถาปัตยกรรมที่จำเป็นต่อการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม

1.2 ความรู้ด้านสถาปัตยกรรมและออกแบบที่จำเป็นในการประกอบวิชาชีพ และเป็นไปตามมาตรฐานผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมของสภาสถาปนิก

### 2. ทักษะ (Skills)

2.1 ทักษะทางสถาปัตยกรรม การคิดเชิงสร้างสรรค์ร่วมกับการบูรณาการองค์ความรู้ ทักษะการออกแบบ ทักษะพื้นฐานด้านวิชาชีพสถาปัตยกรรม อันนำไปสู่การพัฒนางานออกแบบ นวัตกรรมวิชาชีพ การดำรงชีวิตและการทำงานเพื่อสร้างสรรค์องค์กร และสังคมบนฐานทุนวัฒนธรรม

2.2 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ ทักษะการเรียนรู้การเรียนรู้ด้วยตนเอง ในการปฏิบัติ ทักษะการทำงานร่วมกับผู้อื่น และการปรับปรุงพัฒนางานเพื่อการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม

2.3 ทักษะด้านดิจิทัล ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข ทักษะการสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศทางสถาปัตยกรรมอย่างเหมาะสม

### 3. จริยธรรม (Ethics)

3.1 การกระทำที่เป็นไปตามจรรยาบรรณวิชาชีพสถาปัตยกรรม และเกิดประโยชน์ต่อสังคมอย่างยั่งยืน

3.2 การหลีกเลี่ยงการกระทำสิ่งผิดจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพสถาปัตยกรรม สังคม และ ไม่ทำผิดกฎหมาย

3.3 แสดงออกซึ่งการกระทำที่มีคุณธรรม จริยธรรม การประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม การมีจิตสาธารณะ การสร้างความร่วมมืออย่างสร้างสรรค์บนฐานทุนวัฒนธรรม เพื่อสังคมอย่างยั่งยืน

#### 4. ลักษณะบุคคล (Character)

4.1 ลักษณะบุคคลทั่วไป มีความรับผิดชอบ สามารถแก้ปัญหาที่ซับซ้อน ด้วยกระบวนการคิด อย่างมีวิจารณญาณ และคิดเชิงบวก บนทักษะการทำงานร่วมกับผู้อื่นด้วยการวิเคราะห์ การตัดสินใจ อย่างยืดหยุ่นมีความฉลาดทางอารมณ์ และเรียนรู้ได้ตลอดชีวิต

4.2 ลักษณะบุคคลตามวิชาชีพสถาปัตยกรรม หรือตามศาสตร์ที่เกี่ยวข้องด้านการออกแบบ สามารถ ประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมอย่างสร้างสรรค์ ด้วยฐานทุนทางวัฒนธรรม มีทักษะเชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรม บนพื้นฐานคุณธรรม จริยธรรม ตลอดจนจรรยาบรรณ วิชาชีพ

#### 10.4 วัตถุประสงค์หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีคุณลักษณะดังต่อไปนี้

1) เป็นมนุษย์ที่ดีและสมบูรณ์ มีคุณธรรมและจริยธรรม ในการครองตนอย่างสันติ ในสังคม พหุวัฒนธรรมเป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลกอย่างอารยชนโดยน้อมนำปรัชญา ของเศรษฐกิจพอเพียงไปสู่การปฏิบัติ

2) เป็นบุคคลที่มีความรู้ความสามารถ รอบรู้ด้านต่าง ๆ ในยุคดิจิทัล ตลอดจนมีความ ตระหนักและใส่ใจต่อความเปลี่ยนแปลงของสังคมและสิ่งแวดล้อม

3) เป็นผู้ใฝ่รู้และพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง มีทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21 และทักษะ แห่งอนาคต สามารถบูรณาการศาสตร์ต่าง ๆ เพื่อพัฒนาหรือแก้ปัญหาสังคม มีคุณลักษณะความ เป็นผู้ประกอบการ สามารถสร้างโอกาสและเพิ่มมูลค่าให้กับตัวเอง ชุมชน สังคม และประเทศ

4) เป็นผู้ที่มีบุคลิกภาพที่เหมาะสม มีคุณลักษณะตามค่านิยมไทย มีความสำนึกรับผิดชอบ ต่อตนเองและส่วนรวม มีจิตใจเสียสละและพร้อมให้ความช่วยเหลือแก่เพื่อนมนุษย์

5) เป็นบุคคลที่มีความสามารถในการคิดอย่างเป็นระบบ มีวิจารณญาณ สามารถคิดคำนวณ ตัวเลข คิดวิเคราะห์ คิดสังเคราะห์ คิดเชื่อมโยง เพื่อสร้างและสรุปองค์ความรู้ได้โดยใช้เทคโนโลยี สารสนเทศในการสืบค้น นำเสนอและสื่อสารภาษาได้อย่างมีประสิทธิภาพ

#### 10.5 ผลลัพธ์การเรียนรู้ (General Education Learning Outcomes: GELOs)

GELO1 อธิบายเกี่ยวกับมนุษย์และความพอเพียงในการดำรงชีวิต

GELO2 อธิบายความหมาย ความสำคัญ และคุณค่าของสุนทรียศาสตร์

GELO3 อธิบายการเปลี่ยนแปลงของสังคมและโลกยุคดิจิทัล อธิบายความหลากหลาย ของทางวัฒนธรรม

GELO4 อธิบายหลักการและทักษะพื้นฐานที่จำเป็นเกี่ยวกับเศรษฐศาสตร์ และการเป็นผู้ประกอบการ

GELO5 สื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ และการนำเสนอในรูปแบบต่าง ๆ ที่เหมาะสมกับสถานการณ์

GELO6 แสวงหาความรู้เพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต สามารถพัฒนาตนเองและปรับตัวทันต่อการเปลี่ยนแปลงในสังคมยุคดิจิทัล สามารถรับมือกับความเครียดและทราบวิธีการจัดการความเครียด

GELO7 เลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารได้ตรงตามวัตถุประสงค์ ตามกฎหมาย และจริยธรรมทางเทคโนโลยีสารสนเทศ บูรณาการความรู้และแก้ปัญหาเพื่อสร้างสรรค์

GELO8 ทำงานเป็นทีม ทั้งในฐานะผู้นำและสมาชิกที่ดีของกลุ่ม ตระหนักถึงความเท่าเทียมในความเป็นมนุษย์แสดงพฤติกรรมเป็นบุคคลมีความมั่นใจในตนเองและการเลือกแสดงพฤติกรรมที่เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล

GELO9 แสดงออกถึงการมีจิตสำนึก และตระหนักในคุณธรรม จริยธรรม ซื่อสัตย์สุจริต ระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา

GELO10 แสดงพฤติกรรมความเป็นพลเมืองที่ดีของสังคมไทยและสังคมโลก มีจิตสาธารณะ ปฏิบัติตนตามกฎหมายต่อต้านการทุจริต ตระหนักในความเป็นไทย ปฏิบัติตนตามขนบธรรมเนียม ประเพณีไทย

## รายละเอียดผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิ

### 1. ความรู้ (Knowledge)

- 1.1 ความรู้เชิงสาระ/หลักการ ความรู้เชิงกระบวนการ และความรู้ที่จำเป็นต่อการดำรงชีวิต
- 1.2 ความรู้ที่จำเป็นและเพียงพอต่อการนำไปปฏิบัติ ต่อยอดความรู้ ปรับใช้ความรู้เพื่อพัฒนางาน และการทำงานร่วมกัน

### 2. ทักษะ (Skills)

2.1 ทักษะทั่วไป ประกอบด้วยทักษะการเรียนรู้ ทักษะส่วนบุคคล ทักษะการทำงานร่วมกับผู้อื่น ที่นำไปสู่การพัฒนางาน วิชาชีพ การดำรงชีวิตและการทำงานเพื่อสร้างสรรค์องค์กร และสังคม ซึ่งเหมาะสมกับการดำรงชีวิตในยุคดิจิทัล

2.2 ทักษะการเรียนรู้ การเรียนรู้ด้วยตนเองในการปฏิบัติ และการปรับปรุงพัฒนางานเพื่อการประกอบอาชีพ

2.3 ทักษะด้านดิจิทัล

### 3. จริยธรรม (Ethics)

- 3.1 การกระทำที่เป็นไปตามกฎกติกา และเกิดประโยชน์ต่อสังคม
- 3.2 การหลีกเลี่ยงการกระทำสิ่งที่มีผิดกฎกติกาของสังคม และไม่ทำผิดกฎหมาย

3.3 แสดงออกซึ่งการกระทำที่มีจริยธรรมและจรรยาบรรณในการประกอบอาชีพ มีจิตสาธารณะ และ  
รักษาสีงแวดล้อม

#### 4. ลักษณะบุคคล (Character)

4.1 ลักษณะบุคคลทั่วไป

4.2 ลักษณะบุคคลตามวิชาชีพ หรือตามศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง

ตารางที่ 1 แสดงความสอดคล้องระหว่างผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรกับวัตถุประสงค์ของหลักสูตร  
และผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิ

| PLO   | วัตถุประสงค์  | ความรู้ |     | ทักษะ |     |     | จริยธรรม |     |     | ลักษณะบุคคล |     |
|-------|---------------|---------|-----|-------|-----|-----|----------|-----|-----|-------------|-----|
|       |               | 1.1     | 1.2 | 2.1   | 2.2 | 2.3 | 3.1      | 3.2 | 3.3 | 4.1         | 4.2 |
| PLO1  | 1, 2, 3, 4    | ●       | ●   | ●     |     | ●   | ●        |     |     | ●           |     |
| PLO2  | 1, 2, 3, 4    | ●       |     | ●     |     | ●   | ●        | ●   |     |             | ●   |
| PLO3  | 1, 2, 3, 4, 5 |         | ●   | ●     | ●   | ●   | ●        |     |     | ●           |     |
| PLO4  | 2, 3, 4       |         |     | ●     | ●   | ●   |          | ●   |     | ●           |     |
| PLO5  | 1, 2, 3, 4, 5 |         | ●   |       | ●   | ●   |          | ●   |     |             | ●   |
| PLO6  | 2, 3, 4, 5    |         |     | ●     |     | ●   |          |     | ●   |             | ●   |
| PLO7  | 2, 3, 4, 5    |         | ●   | ●     | ●   | ●   |          |     | ●   | ●           | ●   |
| PLO8  | 1, 2, 3, 4, 5 |         | ●   |       | ●   |     |          |     | ●   |             | ●   |
| PLO9  | 2, 3, 4, 5    |         |     |       | ●   |     |          |     | ●   |             | ●   |
| PLO10 | 1, 2, 3, 4    |         | ●   |       |     | ●   | ●        | ●   | ●   |             | ●   |

ตารางที่ 2 แสดงความสอดคล้องระหว่างผลลัพธ์การเรียนรู้กับวัตถุประสงค์ของหมวดศึกษาทั่วไป  
และรายละเอียดผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิ

| PLO    | วัตถุประสงค์ | ความรู้ |     | ทักษะ |     |     | จริยธรรม |     |     | ลักษณะบุคคล |     |
|--------|--------------|---------|-----|-------|-----|-----|----------|-----|-----|-------------|-----|
|        |              | 1.1     | 1.2 | 2.1   | 2.2 | 2.3 | 3.1      | 3.2 | 3.3 | 4.1         | 4.2 |
| GELO1  | 1            | ●       |     | ●     |     |     | ●        |     |     | ●           |     |
| GELO2  | 4            | ●       |     | ●     |     |     |          |     |     | ●           |     |
| GELO3  | 2, 5         | ●       |     | ●     |     | ●   |          |     | ●   | ●           |     |
| GELO4  | 5, 3         | ●       |     | ●     | ●   |     |          |     |     | ●           |     |
| GELO5  | 3, 4, 5      | ●       | ●   | ●     |     |     |          |     |     | ●           |     |
| GELO6  | 2, 3, 5      | ●       | ●   | ●     | ●   |     |          |     |     | ●           | ●   |
| GELO7  | 2, 3, 5      | ●       |     |       |     | ●   |          |     |     | ●           | ●   |
| GELO8  | 3, 4         | ●       | ●   | ●     | ●   |     | ●        | ●   | ●   | ●           | ●   |
| GELO9  | 1, 4         | ●       |     | ●     | ●   |     | ●        | ●   | ●   | ●           |     |
| GELO10 | 1, 2, 4      | ●       |     | ●     | ●   |     | ●        | ●   | ●   | ●           |     |

ตารางที่ 3 แสดงความสอดคล้องระหว่างผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรกับวิธีการจัดการเรียนการสอนและวิธีการประเมินผล

| PLOs | วิธีการจัดการเรียนการสอน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | วิธีการประเมินผล                                                                                                                                                                                                                                           | เกณฑ์การประเมิน                                                                                                                                                                                                                                           |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| PLO1 | <p>การสอนแบบบรรยาย</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- กิจกรรมการเรียนรู้ผ่านการบรรยายเนื้อหาตามหัวข้อในรายวิชา หรือยกตัวอย่างกรณีศึกษาผ่านการบรรยาย</li> <li>- มอบหมายงานเป็นกลุ่ม เพื่อนำหัวข้อในเนื้อหาบรรยาย นำเสนอผลงานและอภิปรายในชั้นเรียน</li> </ul>                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- นำเสนอ กรณีศึกษา</li> <li>- มอบหมายงานเป็นทีม และนำเสนอผลงาน</li> <li>- การอภิปรายในชั้นเรียน</li> <li>- การประเมินผลระหว่างเรียน</li> </ul>                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- สังเกตจากพฤติกรรมการเรียนรู้</li> <li>- การส่งงานที่ได้รับมอบหมายในเวลาที่กำหนด</li> <li>- วิเคราะห์อธิบายนำเสนอแยกตามประเด็น</li> <li>- ผลสัมฤทธิ์ของการเรียนรู้ของผู้เรียนผ่าน ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50</li> </ul> |
|      | <p>การสอนแบบให้เกิดการความคิดสร้างสรรค์</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- กิจกรรมการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนออกแบบแผนผังความคิด เพื่อนำเสนอความคิดรวบยอด และความเชื่อมโยงกันของกรอบความคิด</li> <li>- มอบหมายงานรายบุคคลหรืองานกลุ่ม นำเสนอผลงานในชั้นเรียน เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ซักถามและแสดงความคิดเห็นเพิ่มเติมร่วมกัน</li> <li>- นำเสนอผลงานต่ออาจารย์ผู้สอน หรือผ่านการตรวจแบบ / การซักถาม</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การนำเสนองานออกแบบแผนผังความคิด</li> <li>- การคิดรวบยอด และความเชื่อมโยงกันของกรอบความคิด</li> <li>- การนำเสนอรายบุคคลหรืองานกลุ่ม</li> <li>- การให้ผู้เรียนคนอื่นได้ซักถามและแสดงความคิดเห็นเพิ่มเติม</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- วิเคราะห์อธิบายนำเสนอแยกตามประเด็น</li> <li>- แบบประเมินรายบุคคลหรืองานกลุ่ม</li> <li>- ผลสัมฤทธิ์ของการเรียนรู้ของผู้เรียนผ่าน ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50</li> </ul>                                                  |

| PLOs | วิธีการจัดการเรียนการสอน                                                                                                                                                                                                                                                                                       | วิธีการประเมินผล                                                                         | เกณฑ์การประเมิน                                                                                                                                                                    |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | เพื่อแสดงความคิดเห็น และ<br>ให้ข้อเสนอแนะสำหรับการปรับปรุงแก้ไข<br>ผลงานต่อไป                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                                                                                                                                    |
|      | การมอบหมายงานให้ศึกษาค้นคว้า<br>- มอบหมายงานให้ศึกษาค้นคว้า<br>ตามหน่วยเรียน<br>- มอบหมายงานรายบุคคลหรืองานกลุ่ม<br>โดยให้ศึกษาค้นคว้า ตามแหล่งข้อมูล<br>ต่าง ๆ เช่น ห้องสมุด ฐานข้อมูล และ<br>ระบบออนไลน์<br>- นำเสนอผลงานในชั้นเรียน เปิดโอกาส<br>ให้ผู้เรียนได้ซักถามและแสดงความคิดเห็น<br>เพิ่มเติมร่วมกัน | - การสอบประมวลความรู้                                                                    | การประเมินผลของแต่ละหน่วยเรียน<br>ผ่านไม่น้อยกว่าร้อยละ 50<br>- การประเมินผลระหว่างเรียน<br>- การสอบประมวลความรู้<br>- การประเมินผลงานที่มอบหมาย<br>- การสังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียน |
|      | การทำแฟ้มผลงาน<br>- รวบรวมผลงานเพื่อติดตามความก้าวหน้า<br>และพัฒนาการเรียนรู้อของผู้เรียน                                                                                                                                                                                                                      | - การประเมินผลงานของแต่ละหน่วยเรียน<br>ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50<br>- การประเมินแฟ้มสะสมผลงาน | การประเมินผลของแต่ละหน่วยเรียน<br>ผ่านไม่น้อยกว่าร้อยละ 50                                                                                                                         |

| PLOs | วิธีการจัดการเรียนการสอน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | วิธีการประเมินผล                                                                                                       | เกณฑ์การประเมิน                                                                                                                                                |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- จัดกิจกรรมการเรียนการสอนผ่าน</li> <li>เพิ่มสะสมงานที่เน้นผลผลิต และ</li> <li>เพิ่มสะสมงานที่เน้นกระบวนการ เพื่อ</li> <li>ติดตามความรู้ ความสามารถ และทักษะ</li> <li>ของผู้เรียนในด้านต่าง ๆ</li> </ul>                                                                                                                                             |                                                                                                                        |                                                                                                                                                                |
|      | <p>การเรียนการสอนแบบบูรณาการ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- จัดกิจกรรมการเรียนการสอนผ่านการบูรณาการเชิงข้อมูล เพื่อเชื่อมโยงข้อมูลหรือองค์ความรู้ในศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง</li> <li>- การบูรณาการผ่านการปฏิบัติ โดยการผสมผสานวิธีการสอนแบบต่าง ๆ โดยการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่หลากหลาย เพื่อให้ผู้เรียนได้มีโอกาสเรียนรู้และฝึกปฏิบัติในรูปแบบที่แตกต่างและเหมาะสม</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การสะท้อนความรู้</li> <li>- การเชื่อมโยงองค์ความรู้จากศาสตร์อื่น ๆ</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การประเมินการนำเสนอผลงานที่ได้รับมอบหมาย</li> <li>- การประเมินผลของแต่ละหน่วยเรียนผ่านไม่น้อยกว่าร้อยละ 50</li> </ul> |

| PLOs | วิธีการจัดการเรียนการสอน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | วิธีการประเมินผล | เกณฑ์การประเมิน |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------|
|      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การใช้เทคนิคหรือวิธีการอื่น ๆ เช่น การสนทนา การอภิปราย การใช้คำถาม การบรรยาย การค้นคว้าและการทำงาน กลุ่ม การไปศึกษานอกห้องเรียน และการนำเสนอข้อมูลในชั้นเรียน</li> <li>- การบูรณาการความรู้ร่วมกับกระบวนการเรียนรู้ เช่น กระบวนการแสวงหาความรู้ กระบวนการแก้ปัญหา และกระบวนการสร้างความคิดรวบยอด</li> <li>- การบูรณาการความรู้ ความคิด ร่วมกับ คุณธรรม โดยเน้นทั้งพุทธิพิสัยและจิตพิสัย เป็นการเรียนที่มีการสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณวิชาชีพ เข้าด้วยกัน</li> <li>- การบูรณาการความรู้ร่วมกับการปฏิบัติ จัดกิจกรรมที่เน้นการลงมือปฏิบัติจริง ควบคู่ไปกับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ผ่านข้อมูลทางวิชาการ</li> </ul> |                  |                 |

| PLOs | วิธีการจัดการเรียนการสอน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | วิธีการประเมินผล                                                                                                                                                                                                                                           | เกณฑ์การประเมิน                                                                                                                                                                                                                                           |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- มอบหมายงานรายบุคคลหรือรายกลุ่ม เพื่อการสะท้อนความรู้ และการเชื่อมโยงองค์ความรู้จากศาสตร์อื่น ๆ</li> </ul>                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                           |
| PLO2 | <p>การสอนแบบบรรยาย</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- กิจกรรมการเรียนรู้ผ่านการบรรยายเนื้อหาตามหัวข้อในรายวิชา หรือยกตัวอย่างกรณีศึกษาผ่านการบรรยาย</li> <li>- มอบหมายงานเป็นกลุ่ม เพื่อนำหัวข้อในเนื้อหาบรรยาย นำเสนอผลงานและอภิปรายในชั้นเรียน</li> </ul>                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- บรรยายกรณีศึกษา</li> <li>- การอภิปรายในชั้นเรียน</li> <li>- มอบหมายงานเป็นทีม และนำเสนอผลงาน</li> <li>- การประเมินผลระหว่างเรียน</li> </ul>                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- สังเกตจากพฤติกรรมการเรียนรู้</li> <li>- การส่งงานที่ได้รับมอบหมายในเวลาที่กำหนด</li> <li>- วิเคราะห์อธิบายนำเสนอแยกตามประเด็น</li> <li>- ผลสัมฤทธิ์ของการเรียนรู้ของผู้เรียนผ่าน ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50</li> </ul> |
|      | <p>การสอนแบบให้เกิดการความคิดสร้างสรรค์</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- กิจกรรมการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนออกแบบแผนผังความคิด เพื่อนำเสนอความคิด รวบรวม และความเชื่อมโยงกันของกรอบความคิด</li> <li>- มอบหมายงานรายบุคคลหรืองานกลุ่ม นำเสนอผลงานในชั้นเรียน เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ซักถามและแสดงความคิดเห็นเพิ่มเติมร่วมกัน</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การนำเสนองานออกแบบแผนผังความคิด</li> <li>- การคิดรวบยอด และความเชื่อมโยงกันของกรอบความคิด</li> <li>- การนำเสนอรายบุคคลหรืองานกลุ่ม</li> <li>- การให้ผู้เรียนคนอื่นได้ซักถามและแสดงความคิดเห็นเพิ่มเติม</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- วิเคราะห์อธิบายนำเสนอแยกตามประเด็น</li> <li>- แบบประเมินรายบุคคลหรืองานกลุ่ม</li> <li>- ผลสัมฤทธิ์ของการเรียนรู้ของผู้เรียนผ่าน ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50</li> </ul>                                                  |

| PLOs | วิธีการจัดการเรียนการสอน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | วิธีการประเมินผล                                                                                                       | เกณฑ์การประเมิน                                                                                                                                                |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- นำเสนอผลงานต่ออาจารย์ผู้สอน หรือผ่านการตรวจแบบ / การซักถามเพื่อแสดงความคิดเห็น และให้ข้อเสนอแนะสำหรับการปรับปรุงแก้ไขผลงานต่อไป</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                        |                                                                                                                                                                |
|      | <p>การเรียนการสอนแบบบูรณาการ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- จัดกิจกรรมการเรียนการสอนผ่านการบูรณาการเชิงข้อมูล เพื่อเชื่อมโยงข้อมูลหรือองค์ความรู้ในศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง</li> <li>- การบูรณาการผ่านการปฏิบัติ โดยการผสมผสานวิธีการสอนแบบต่าง ๆ โดยการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่หลากหลาย เพื่อให้ผู้เรียนได้มีโอกาสเรียนรู้และฝึกปฏิบัติในรูปแบบที่แตกต่างและเหมาะสม</li> <li>- การใช้เทคนิคหรือวิธีการอื่น ๆ เช่น การสนทนา การอภิปราย การใช้คำถาม การบรรยาย การค้นคว้าและการทำงานกลุ่ม การไปศึกษานอกห้องเรียน และการนำเสนอข้อมูลในชั้นเรียน</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การสะท้อนความรู้</li> <li>- การเชื่อมโยงองค์ความรู้จากศาสตร์อื่น ๆ</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การประเมินการนำเสนอผลงานที่ได้รับมอบหมาย</li> <li>- การประเมินผลของแต่ละหน่วยเรียนผ่านไม่น้อยกว่าร้อยละ 50</li> </ul> |

| PLOs | วิธีการจัดการเรียนการสอน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | วิธีการประเมินผล | เกณฑ์การประเมิน |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------|
|      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การบูรณาการความรู้ร่วมกับกระบวนการเรียนรู้ เช่น กระบวนการแสวงหาความรู้ กระบวนการแก้ปัญหา และกระบวนการสร้างความคิดรวบยอด</li> <li>- การบูรณาการความรู้ ความคิด ร่วมกับ คุณธรรม โดยเน้นทั้งพุทธิพิสัยและจิตพิสัย เป็นการเรียนที่มีการสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณวิชาชีพ เข้าด้วยกัน</li> <li>- การบูรณาการความรู้ร่วมกับการปฏิบัติ จัดกิจกรรมที่เน้นการลงมือปฏิบัติจริง ควบคู่ไปกับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ผ่านข้อมูลทางวิชาการ</li> <li>- มอบหมายงานรายบุคคลหรือรายกลุ่ม เพื่อการสะท้อนความรู้ และการเชื่อมโยง องค์ความรู้จากศาสตร์อื่น ๆ</li> </ul> |                  |                 |

| PLOs | วิธีการจัดการเรียนการสอน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | วิธีการประเมินผล                                                                                                                                                                                                         | เกณฑ์การประเมิน                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | <p>การสอนแบบแบ่งกลุ่มทำงาน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- จัดกิจกรรมการเรียนการสอนแบบแบ่งกลุ่ม มอบหมายให้ผู้เรียนศึกษาค้นคว้าหาวิธีการแก้ปัญหาหรือปฏิบัติกิจกรรมตามความสามารถ ความถนัด หรือความสนใจ</li> <li>- นำเสนอผลงานและอภิปรายในชั้นเรียน เพื่อประเมินผลระหว่างเรียน</li> </ul>                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การประเมินผลระหว่างเรียน ผ่านไม่น้อยกว่าร้อยละ 50</li> <li>- การประเมินผลงานที่มอบหมาย</li> </ul>                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การประเมินการนำเสนอผลงานที่ได้รับมอบหมาย</li> <li>- การประเมินผลของแต่ละหน่วยเรียน ผ่านไม่น้อยกว่าร้อยละ 50</li> </ul>                                                                                                                                                   |
| PLO3 | <p>จัดทำโครงการเฉพาะบุคคล</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การจัดการเรียนการสอนผ่านการจัดทำโครงการ ผ่านกระบวนการออกแบบให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ</li> <li>- การประเมินผลงานผ่านการตรวจงานส่วนบุคคล เพื่อพัฒนาทักษะด้านความคิดวิเคราะห์ และกระบวนการออกแบบ</li> <li>- นำเสนอผลงานในชั้นเรียน เพื่อรับข้อเสนอแนะสำหรับการปรับปรุงแก้ไขผลงานต่อไป</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การประเมินผลงานโครงการ ในแต่ละสัปดาห์ ผ่านไม่น้อยกว่าร้อยละ 50</li> <li>- ความเข้าใจในการออกแบบอาคาร</li> <li>- การประเมินทักษะ</li> <li>- การประเมินผลงานที่มอบหมาย</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ผลงานการส่งงาน ครบถ้วนตามเกณฑ์ที่กำหนด</li> <li>- การส่งงานตรงต่อเวลา</li> <li>- การนำเสนอแบบผลงาน หรือการสื่อสารนำเสนอผลงาน</li> <li>- ผลการประเมินทักษะทางด้านสถาปัตยกรรม ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50</li> <li>- มีผลงานการออกแบบตามประเภทอาคารอย่างน้อย 1 ชิ้นงาน</li> </ul> |

| PLOs | วิธีการจัดการเรียนการสอน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | วิธีการประเมินผล                                                                                                       | เกณฑ์การประเมิน                                                                                                                                |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | <p>การเรียนการสอนแบบบูรณาการ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- จัดกิจกรรมการเรียนการสอนผ่านการบูรณาการเชิงข้อมูล เพื่อเชื่อมโยงข้อมูลหรือองค์ความรู้ในศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง</li> <li>- การบูรณาการผ่านการปฏิบัติ โดยการผสมผสานวิธีการสอนแบบต่าง ๆ โดยการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่หลากหลาย เพื่อให้ผู้เรียนได้มีโอกาสเรียนรู้และฝึกปฏิบัติในรูปแบบที่แตกต่างและเหมาะสม</li> <li>- การใช้เทคนิคหรือวิธีการอื่น ๆ เช่น การสนทนา การอภิปราย การใช้คำถาม การบรรยาย การค้นคว้าและการทำงานกลุ่ม การไปศึกษานอกห้องเรียน และการนำเสนอข้อมูลในชั้นเรียน</li> <li>- การบูรณาการความรู้ร่วมกับกระบวนการเรียนรู้ เช่น กระบวนการแสวงหาความรู้ กระบวนการแก้ปัญหา และกระบวนการสร้างความคิดรวบยอด</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การสะท้อนความรู้</li> <li>- การเชื่อมโยงองค์ความรู้จากศาสตร์อื่น ๆ</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การประเมินการนำเสนอผลงาน</li> <li>- การประเมินผลของแต่ละหน่วยเรียนผ่านไม่น้อยกว่าร้อยละ 50</li> </ul> |

| PLOs | วิธีการจัดการเรียนการสอน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | วิธีการประเมินผล                                                                                                                                                                              | เกณฑ์การประเมิน                                                                                                                                                                              |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การบูรณาการความรู้ ความคิด ร่วมกับ คุณธรรม โดยเน้นทั้งพุทธิพิสัยและจิตพิสัย เป็นการเรียนที่มีการสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณวิชาชีพ เข้าด้วยกัน</li> <li>- การบูรณาการความรู้ร่วมกับการปฏิบัติ จัดกิจกรรมที่เน้นการลงมือปฏิบัติจริง ควบคู่ไปกับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ผ่านข้อมูลทางวิชาการ</li> <li>- มอบหมายงานรายบุคคลหรือรายกลุ่ม เพื่อการสะท้อนความรู้ และการเชื่อมโยง องค์ความรู้จากศาสตร์อื่น ๆ</li> </ul> |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                              |
|      | <p>การสอนแบบให้เกิดการความคิดสร้างสรรค์</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- กิจกรรมการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนออกแบบ แผนผังความคิด เพื่อนำเสนอความคิด รวบรวม และเชื่อมโยงกัน ของกรอบความคิด</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การนำเสนองานออกแบบ แนวความคิด การความคิดรวบยอด</li> <li>- และเชื่อมโยงกันของกรอบความคิดเพื่อนำไปสู่การออกแบบ</li> <li>- การนำเสนอรายบุคคล</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- วิเคราะห์อธิบายนำเสนอแยกตามประเด็น</li> <li>- แบบประเมินรายบุคคล</li> <li>- ผลสัมฤทธิ์ของการเรียนรู้ของผู้เรียนผ่าน ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50</li> </ul> |

| PLOs | วิธีการจัดการเรียนการสอน                                                                                                                                                                                                                                                                                              | วิธีการประเมินผล                                                                                                                                                 | เกณฑ์การประเมิน                                                                                                                                                                                       |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- มอบหมายงานรายบุคคลหรืองานกลุ่ม นำเสนอผลงานในชั้นเรียน เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ซักถามและแสดงความคิดเห็นเพิ่มเติมร่วมกัน</li> <li>- นำเสนอผลงานต่ออาจารย์ผู้สอน หรือผ่านการตรวจแบบ / การซักถาม เพื่อแสดงความคิดเห็น และให้ข้อเสนอแนะสำหรับการปรับปรุงแก้ไขผลงานต่อไป</li> </ul> |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                       |
| PLO4 | <p>การเรียนรู้แบบลงมือทำ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- จัดกิจกรรมให้ผู้เรียนผ่านการปฏิบัติงานจริง เพื่อให้ผู้เรียนได้ฝึกทักษะการคิด และลงมือปฏิบัติจริง</li> <li>- มอบหมายงานรายบุคคลและรายกลุ่ม</li> </ul>                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การทดสอบฝีมือปฏิบัติ</li> <li>- การประเมินทักษะ</li> <li>- การประเมินผลงานที่มอบหมายผ่านไม่น้อยกว่าร้อยละ 50</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การประเมินผลของแต่ละหน่วยเรียนผ่านไม่น้อยกว่าร้อยละ 50</li> <li>- ผลสัมฤทธิ์ของการเรียนรู้ด้านทักษะการเขียนแบบของผู้เรียนผ่านไม่น้อยกว่าร้อยละ 50</li> </ul> |
|      | <p>การเรียนการสอนแบบบูรณาการ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- จัดกิจกรรมการเรียนการสอนผ่านการบูรณาการเชิงข้อมูล เพื่อเชื่อมโยงข้อมูลหรือองค์ความรู้ในศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง</li> </ul>                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การสะท้อนความรู้</li> <li>- การเชื่อมโยงองค์ความรู้จากศาสตร์อื่น ๆ</li> </ul>                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การประเมินการนำเสนอผลงานที่ได้รับมอบหมาย</li> <li>- การประเมินผลของแต่ละหน่วยเรียนผ่านไม่น้อยกว่าร้อยละ 50</li> </ul>                                        |

| PLOs | วิธีการจัดการเรียนการสอน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | วิธีการประเมินผล | เกณฑ์การประเมิน |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------|
|      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การบูรณาการผ่านการปฏิบัติ โดยการผสมผสานวิธีการสอนแบบต่าง ๆ โดยการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่หลากหลาย เพื่อให้ผู้เรียนได้มีโอกาสเรียนรู้และฝึกปฏิบัติในรูปแบบที่แตกต่างและเหมาะสม</li> <li>- การใช้เทคนิคหรือวิธีการอื่น ๆ เช่น การสนทนา การอภิปราย การใช้คำถาม การบรรยาย การค้นคว้าและการทำงานกลุ่ม การไปศึกษานอกห้องเรียน และการนำเสนอข้อมูลในชั้นเรียน</li> <li>- การบูรณาการความรู้ร่วมกับกระบวนการเรียนรู้ เช่น กระบวนการแสวงหาความรู้ กระบวนการแก้ปัญหา และกระบวนการสร้างความคิดรวบยอด</li> <li>- การบูรณาการความรู้ ความคิด ร่วมกับคุณธรรม โดยเน้นทั้งพุทธิพิสัยและจิตพิสัย เป็นการเรียนที่มีการสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณวิชาชีพ เข้าด้วยกัน</li> </ul> |                  |                 |

| PLOs | วิธีการจัดการเรียนการสอน                                                                                                                                                                                                                                                                              | วิธีการประเมินผล                                                                                                                                                                    | เกณฑ์การประเมิน                                                                                                                                                                    |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การบูรณาการความรู้ร่วมกับการปฏิบัติ จัดกิจกรรมที่เน้นการลงมือปฏิบัติจริง ควบคู่ไปกับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ผ่านข้อมูลทางวิชาการ</li> <li>- มอบหมายงานรายบุคคลหรือรายกลุ่ม เพื่อการสะท้อนความรู้ และการเชื่อมโยง องค์ความรู้จากศาสตร์อื่น ๆ</li> </ul>      |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                    |
|      | <p>การสอนแบบแบ่งกลุ่มทำงาน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- จัดกิจกรรมการเรียนการสอนแบบแบ่งกลุ่ม มอบหมายให้ผู้เรียนศึกษาค้นคว้า หาวิธีการแก้ปัญหาหรือปฏิบัติกิจกรรม ตามความสามารถ ความถนัด หรือความสนใจ</li> <li>- นำเสนอผลงานและอภิปรายในชั้นเรียน เพื่อประเมินผลระหว่างเรียน</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การประเมินผลงานของแต่ละหน่วยเรียน ผ่านไม่น้อยกว่าร้อยละ 50</li> <li>- การประเมินแฟ้มสะสมผลงาน</li> </ul>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การประเมินผลของแต่ละหน่วยเรียน ผ่านไม่น้อยกว่าร้อยละ 50</li> </ul>                                                                        |
| PLO5 | <p>การสอนแบบบรรยาย</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- กิจกรรมการเรียนผ่านการบรรยายเนื้อหา ตามหัวข้อในรายวิชา หรือยกตัวอย่าง กรณีศึกษาผ่านการบรรยาย</li> </ul>                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- บรรยาย กรณีศึกษา</li> <li>- มอบหมายงานเป็นทีม / เดี่ยว เพื่อสังเคราะห์ข้อมูล และนำเสนอผลงาน</li> <li>- การประเมินผลระหว่างเรียน</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- สังเกตจากพฤติกรรมการเรียนรู้</li> <li>- การส่งงานที่ได้รับมอบหมายในเวลา ที่กำหนด</li> <li>- วิเคราะห์อธิบายนำเสนอแยกตามประเด็น</li> </ul> |

| PLOs | วิธีการจัดการเรียนการสอน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | วิธีการประเมินผล                                                                                                                                                                                             | เกณฑ์การประเมิน                                                                                                                                                 |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- มอบหมายงานเป็นกลุ่ม เพื่อนำหัวข้อในเนื้อหาบรรยาย นำเสนอผลงานและอภิปรายในชั้นเรียน</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ผลสัมฤทธิ์ของการเรียนรู้ของผู้เรียนผ่าน ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50</li> </ul>                                                |
|      | <p>การเรียนรู้แบบระดมสมอง</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- จัดกิจกรรมการสอนโดยการกำหนดปัญหา ฝึกให้ผู้เรียนใช้กระบวนการแก้ปัญหา การวิเคราะห์ปัญหา การเลือกใช้วิธีการแก้ปัญหาอย่างเหมาะสม</li> <li>- นำเสนอผลงาน อภิปรายและสรุปผลในชั้นเรียน</li> </ul>                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การประเมินผลระหว่างเรียน ผ่านไม่น้อยกว่าร้อยละ 50</li> <li>- การวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูล</li> <li>- การประเมินด้วยการสะท้อนความรู้</li> </ul>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- เกณฑ์การประเมิน ในภาพรวมส่วนบุคคล/แบบกลุ่ม ผ่านไม่น้อยกว่าร้อยละ 50</li> </ul>                                         |
|      | <p>การจัดการเรียนรู้แบบใช้ปัญหาเป็นฐาน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- จัดกิจกรรมการเรียนรู้ โดยกำหนดปัญหาที่ใกล้ตัวหรือหัวข้อที่สอดคล้องกับเนื้อหาในบทเรียน เพื่อเป็นประเด็นหรือเป็นฐานในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้</li> <li>- มอบหมายงานรายบุคคลหรือรายกลุ่ม</li> <li>- นำเสนอผลงานและสรุปผลเพื่อนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ต่อไป</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การประเมินผลระหว่างเรียน ผ่านไม่น้อยกว่าร้อยละ 50</li> <li>- การกำหนดประเด็นปัญหา การศึกษาค้นคว้าอย่างหลากหลาย</li> <li>- การนำเสนอผลงานและสรุปประเมินผล</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- เกณฑ์การประเมินสรุปประเด็นปัญหา ในภาพรวม</li> <li>- การประเมินผลของแต่ละหน่วยเรียน ผ่านไม่น้อยกว่าร้อยละ 50</li> </ul> |

| PLOs | วิธีการจัดการเรียนการสอน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | วิธีการประเมินผล                                                                                                                            | เกณฑ์การประเมิน                                                                                                                                                                                                                           |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| PLO6 | <p>การเรียนรู้แบบลงมือทำ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- จัดกิจกรรมให้ผู้เรียนผ่านการปฏิบัติงานจริง เพื่อให้ผู้เรียนได้ฝึกทักษะการคิดและลงมือปฏิบัติจริง</li> <li>- มอบหมายงานรายบุคคลและรายกลุ่ม</li> </ul>                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การประเมินผลระหว่างเรียน</li> <li>- ผ่านไม่น้อยกว่าร้อยละ 60</li> <li>- การประเมินทักษะ</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การทดสอบฝีมือปฏิบัติ</li> <li>- การให้คะแนนตามชิ้นงาน / หัวข้อในแต่ละประเด็น</li> <li>- การโต้ตอบแลกเปลี่ยนเรียนรู้</li> <li>- การประเมินผลของแต่ละหน่วยเรียนผ่านไม่น้อยกว่าร้อยละ 60</li> </ul> |
|      | <p>การเรียนการสอนแบบบูรณาการ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- จัดกิจกรรมการเรียนการสอนผ่านการบูรณาการเชิงข้อมูล เพื่อเชื่อมโยงข้อมูลหรือองค์ความรู้ในศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง</li> <li>- การบูรณาการผ่านการปฏิบัติ โดยการผสมผสานวิธีการสอนแบบต่าง ๆ โดยการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่หลากหลาย เพื่อให้ผู้เรียนได้มีโอกาสเรียนรู้และฝึกปฏิบัติในรูปแบบที่แตกต่างและเหมาะสม</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การสะท้อนความรู้</li> <li>- การเชื่อมโยงองค์ความรู้จากศาสตร์อื่นๆ</li> </ul>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การประเมินการนำเสนอผลงานที่ได้รับมอบหมาย</li> <li>- การประเมินผลของแต่ละหน่วยเรียนผ่านไม่น้อยกว่าร้อยละ 60</li> </ul>                                                                            |

| PLOs | วิธีการจัดการเรียนการสอน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | วิธีการประเมินผล | เกณฑ์การประเมิน |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------|
|      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การใช้เทคนิคหรือวิธีการอื่น ๆ เช่น การสนทนา การอภิปราย การใช้คำถาม การบรรยาย การค้นคว้าและการทำงาน กลุ่ม การไปศึกษานอกห้องเรียน และการนำเสนอข้อมูลในชั้นเรียน</li> <li>- การบูรณาการความรู้ร่วมกับกระบวนการเรียนรู้ เช่น กระบวนการแสวงหาความรู้ กระบวนการแก้ปัญหา และกระบวนการสร้างความคิดรวบยอด</li> <li>- การบูรณาการความรู้ ความคิด ร่วมกับ คุณธรรม โดยเน้นทั้งพุทธิพิสัยและจิตพิสัย เป็นการเรียนที่มีการสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณวิชาชีพ เข้าด้วยกัน</li> <li>- การบูรณาการความรู้ร่วมกับการปฏิบัติ จัดกิจกรรมที่เน้นการลงมือปฏิบัติจริง ควบคู่ไปกับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ผ่านข้อมูลทางวิชาการ</li> </ul> |                  |                 |

| PLOs | วิธีการจัดการเรียนการสอน                                                                                                                                                                                                                                                                                   | วิธีการประเมินผล                                                                                                                                                                         | เกณฑ์การประเมิน                                                                                                                                                            |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- มอบหมายงานรายบุคคลหรือรายกลุ่มเพื่อการสะท้อนความรู้ และการเชื่อมโยงองค์ความรู้จากศาสตร์อื่น ๆ</li> </ul>                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                            |
|      | <p>การทำแฟ้มผลงาน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- รวบรวมผลงานเพื่อติดตามความก้าวหน้า และพัฒนาการในการเรียนรู้ของผู้เรียน</li> <li>- จัดกิจกรรมการเรียนการสอนผ่านแฟ้มผลงานที่เน้นผลผลิต และแฟ้มสะสมงานที่เน้นกระบวนการ เพื่อติดตามความรู้ความสามารถ และทักษะของผู้เรียนในด้านต่าง ๆ</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การประเมินผลงานของแต่ละหน่วยเรียนผ่านไม่น้อยกว่าร้อยละ 60</li> <li>- การประเมินแฟ้มสะสมผลงาน</li> </ul>                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- เกณฑ์การประเมิน ในภาพรวม</li> <li>- การประเมินผลของแต่ละหน่วยเรียนผ่านไม่น้อยกว่าร้อยละ 60</li> </ul>                             |
| PLO7 | <p>การสอนจากสถานการณ์จริงหรือจากของจริง</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- จัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนได้ศึกษาสถานการณ์จริงหรือจากของจริง เพื่อพัฒนาทักษะด้านปฏิบัติ เพื่อให้ผู้เรียนวิเคราะห์และแก้ปัญหาจากสถานการณ์จริงหรือจากของจริง</li> </ul>                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การสังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียน</li> <li>- การสอบถามความเข้าใจ การสอบปากเปล่า</li> </ul> <p>การประเมินผลงานที่มอบหมาย ผ่านไม่น้อยกว่าร้อยละ 60</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ผลคะแนนจากการการตอบคำถาม</li> <li>- การประเมินภาพรวม</li> <li>- การประเมินผลของแต่ละหน่วยเรียนผ่านไม่น้อยกว่าร้อยละ 60</li> </ul> |

| PLOs | วิธีการจัดการเรียนการสอน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | วิธีการประเมินผล                                                                                                                                              | เกณฑ์การประเมิน                                                                                                                                                                                             |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | <p>การเรียนรู้แบบระดมสมอง</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- จัดกิจกรรมการสอนโดยการกำหนดปัญหาฝึกให้ผู้เรียนใช้กระบวนการแก้ปัญหา การวิเคราะห์ปัญหา การเลือกใช้วิธีการแก้ปัญหาอย่างเหมาะสม</li> <li>- นำเสนอผลงาน อภิปรายและสรุปผลในชั้นเรียน</li> </ul>                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การประเมินด้วยการสะท้อนความรู้</li> <li>- การสังเคราะห์ข้อมูล</li> <li>- การประเมินการทำงานร่วมกับผู้อื่น</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การประเมินภาพรวม</li> <li>- การประเมินผลของแต่ละหน่วยเรียนผ่านไม่น้อยกว่าร้อยละ 60</li> <li>- การนำเสนอผลงาน</li> </ul>                                            |
|      | <p>การเรียนรู้ในแหล่งชุมชน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- จัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนได้ศึกษาการเรียนรู้ในแหล่งชุมชน การร่วมคิด การสร้างสรรค์สู่การใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์</li> <li>- มอบหมายงานรายบุคคลหรือรายกลุ่มเพื่อวิเคราะห์ชุมชนเพื่อสร้างความร่วมมืออย่างสร้างสรรค์</li> <li>- ให้ผู้เรียนวิเคราะห์และแลกเปลี่ยนความคิดเห็นหรือแนวทางแก้ปัญหา ร่วมกัน และนำเสนอความคิดเห็นในชั้นเรียน</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การศึกษาพื้นฐานของการเรียนรู้ชุมชน</li> <li>- การร่วมงาน การร่วมคิด สร้างสรรค์ให้กับชุมชน</li> </ul>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การสังเกตพฤติกรรม</li> <li>- การสัมภาษณ์ การตอบคำถาม</li> <li>- การประเมินภาพรวม</li> <li>- การประเมินแยกรายบุคคลตามประเด็นย่อยผ่านไม่น้อยกว่าร้อยละ 60</li> </ul> |

| PLOs | วิธีการจัดการเรียนการสอน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | วิธีการประเมินผล                                                                                                       | เกณฑ์การประเมิน                                                                                                                                                                                                       |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| PLO8 | <p>การเรียนการสอนแบบบูรณาการ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- จัดกิจกรรมการเรียนการสอนผ่าน<br/>การบูรณาการเชิงข้อมูล เพื่อเชื่อมโยง<br/>ข้อมูลหรือองค์ความรู้ในศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง</li> <li>- การบูรณาการผ่านการปฏิบัติ<br/>โดยการผสมผสานวิธีการสอนแบบต่าง ๆ<br/>โดยการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน<br/>ที่หลากหลาย เพื่อให้ผู้เรียนได้มีโอกาส<br/>เรียนรู้และฝึกปฏิบัติในรูปแบบที่แตกต่าง<br/>และเหมาะสม</li> <li>- การใช้เทคนิคหรือวิธีการอื่น ๆ เช่น<br/>การสนทนา การอภิปราย การใช้คำถาม<br/>การบรรยาย การค้นคว้าและการทำงาน<br/>กลุ่ม การไปศึกษานอกห้องเรียน<br/>และการนำเสนอข้อมูลในชั้นเรียน</li> <li>- การบูรณาการความรู้ร่วมกับกระบวนการ<br/>เรียนรู้ เช่น กระบวนการแสวงหาความรู้<br/>กระบวนการแก้ปัญหา และกระบวนการ<br/>สร้างความคิดรวบยอด</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การวิเคราะห์แก้ปัญหา สังเคราะห์และ<br/>ประยุกต์ข้อมูลสำหรับนำไปใช้</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การประเมินการตอบคำถาม การเขียน<br/>รายละเอียดข้อมูล</li> <li>- นำเสนอผลงานที่ได้รับมอบหมาย</li> <li>- การประเมินผลของแต่ละหน่วยเรียน<br/>ผ่านไม่น้อยกว่าร้อยละ 60</li> </ul> |

| PLOs | วิธีการจัดการเรียนการสอน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | วิธีการประเมินผล                                                                                                                                  | เกณฑ์การประเมิน                                                                                                                                    |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การบูรณาการความรู้ ความคิด ร่วมกับ คุณธรรม โดยเน้นทั้งพุทธิพิสัยและจิตพิสัย เป็นการเรียนที่มีการสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณวิชาชีพ เข้าด้วยกัน</li> <li>- การบูรณาการความรู้ร่วมกับการปฏิบัติ จัดกิจกรรมที่เน้นการลงมือปฏิบัติจริง ควบคู่ไปกับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ผ่านข้อมูลทางวิชาการ</li> <li>- มอบหมายงานรายบุคคลหรือรายกลุ่ม เพื่อการสะท้อนความรู้ และการเชื่อมโยง องค์ความรู้จากศาสตร์อื่น ๆ</li> </ul> |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                    |
|      | <p>การทำแฟ้มผลงาน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- รวบรวมผลงานเพื่อติดตามความก้าวหน้า และพัฒนาการในการเรียนรู้ของผู้เรียน</li> <li>- จัดกิจกรรมการเรียนการสอนผ่านแฟ้ม ผลงานที่เน้นผลผลิต และแฟ้มสะสม งานที่เน้นกระบวนการ เพื่อติดตามความรู้ ความสามารถ และทักษะของผู้เรียน ในด้านต่าง ๆ</li> </ul>                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การประเมินผลงานของแต่ละหน่วยเรียน ผ่านไม่น้อยกว่าร้อยละ 60</li> <li>- การประเมินแฟ้มสะสมผลงาน</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- เกณฑ์การประเมินทักษะในการประกอบ วิชาชีพสถาปัตยกรรม สู่การเป็น ผู้ประกอบการไม่น้อยกว่าร้อยละ 60</li> </ul> |

| PLOs | วิธีการจัดการเรียนการสอน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | วิธีการประเมินผล                                                                                                                                                                                | เกณฑ์การประเมิน                                                                                                                                                                                              |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| PLO9 | <p>การสอนแบบให้เกิดการความคิดสร้างสรรค์</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- กิจกรรมการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนออกแบบแผนผังความคิด เพื่อนำเสนอความคิดรวบยอด และความเชื่อมโยงกันของกรอบความคิด</li> <li>- มอบหมายงานรายบุคคลหรืองานกลุ่ม นำเสนอผลงานในชั้นเรียน เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ซักถามและแสดงความคิดเห็นเพิ่มเติมร่วมกัน</li> <li>- นำเสนอผลงานต่ออาจารย์ผู้สอน หรือผ่านการตรวจแบบ / การซักถาม เพื่อแสดงความคิดเห็น และให้ข้อเสนอแนะสำหรับการปรับปรุงแก้ไขผลงานต่อไป</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การนำเสนองานสร้างสรรค์ในงานสถาปัตยกรรม</li> <li>- กำหนดแนวความคิดในการออกแบบ วิเคราะห์สังเคราะห์ชุดข้อมูลสำหรับนำไปใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- วิเคราะห์ สังเคราะห์ข้อมูล นำเสนอแยกตามประเด็นได้ถูกต้อง</li> <li>- แบบประเมินรายบุคคลของผู้เรียนผ่าน ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60</li> </ul>                               |
|      | <p>การเรียนรู้ในแหล่งชุมชน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- จัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนได้ศึกษาการเรียนรู้ในแหล่งชุมชน การร่วมคิด การสร้างสรรค์สู่การใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การวิเคราะห์ชุมชนเพื่อสร้างความร่วมมืออย่างสร้างสรรค์</li> <li>- การร่วมงาน การร่วมคิด สร้างสรรค์สู่การใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์</li> </ul>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การสังเกตพฤติกรรม</li> <li>- การสัมภาษณ์ การตอบคำถาม</li> <li>- การประเมินภาพรวม</li> <li>- การประเมินแยกรายบุคคลตามประเด็นย่อย ผ่านไม่น้อยกว่าร้อยละ 60</li> </ul> |

| PLOs  | วิธีการจัดการเรียนการสอน                                                                                                                                                                                                                                              | วิธีการประเมินผล                                                                                                                                                                                               | เกณฑ์การประเมิน                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- มอบหมายงานรายบุคคลหรือรายกลุ่ม เพื่อวิเคราะห์ชุมชนเพื่อสร้างความร่วมมืออย่างสร้างสรรค์</li> <li>- ให้ผู้เรียนวิเคราะห์และแลกเปลี่ยนความคิดเห็นหรือแนวทางแก้ปัญหา ร่วมกัน และนำเสนอความคิดเห็นในชั้นเรียน</li> </ul>          |                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- มีผลงานสร้างสรรค์สำหรับนำไปใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์</li> </ul>                                                                                                                                                     |
| PLO10 | <p>การสอนแบบบรรยาย</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- กิจกรรมการเรียนรู้ผ่านการบรรยายเนื้อหาตามหัวข้อในรายวิชา หรือยกตัวอย่างกรณีศึกษาผ่านการบรรยาย</li> <li>- มอบหมายงานเป็นกลุ่ม เพื่อนำหัวข้อในเนื้อหาบรรยาย นำเสนอผลงานและอภิปรายในชั้นเรียน</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- นำเสนอ กรณีศึกษา</li> <li>- มอบหมายงานเป็นทีม และนำเสนอผลงาน</li> <li>- การอภิปรายในชั้นเรียน</li> <li>- การประเมินผลระหว่างเรียน ผ่านไม่น้อยกว่าร้อยละ 60</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- สังเกตจากพฤติกรรมการเรียนรู้</li> <li>- การส่งงานที่ได้รับมอบหมายในเวลาที่กำหนด</li> <li>- วิเคราะห์อธิบายนำเสนอแยกตามประเด็น</li> <li>- ผลสัมฤทธิ์ของการเรียนรู้ของผู้เรียนผ่าน ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60</li> </ul> |

| PLOs | วิธีการจัดการเรียนการสอน                                                                                                                                                                                                                                                                               | วิธีการประเมินผล                                                                                                                                                                             | เกณฑ์การประเมิน                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | <p>การสอนจากสถานการณ์จริงหรือจากของจริง</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- จัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนได้ศึกษาสถานการณ์จริงหรือจากของจริง เพื่อพัฒนาทักษะด้านปฏิบัติ เพื่อให้ผู้เรียนวิเคราะห์และแก้ปัญหาจากสถานการณ์จริงหรือจากของจริง</li> </ul>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การสังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียน</li> <li>- การสอบถามความเข้าใจ การสอบปากเปล่า</li> <li>- การประเมินผลงานที่มอบหมาย ผ่านไม่น้อยกว่าร้อยละ 60</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ผลคะแนนจากการการตอบคำถาม</li> <li>- การประเมินภาพรวม</li> <li>- การประเมินแบบแยกประเด็นผ่าน ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60</li> </ul>                                                                                                                 |
|      | <p>การสอนแบบตั้งคำถาม</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- จัดกิจกรรมเพื่อพัฒนาการคิดแบบตั้งคำถาม เพื่อพัฒนาระบวนการคิดและการวิเคราะห์ปัญหาของผู้เรียน</li> <li>- ผู้สอนตั้งคำถามที่เกี่ยวข้องตามหน่วยการเรียนรู้ และผู้เรียนสามารถตั้งคำถามเพิ่มเติมตามสถานการณ์ที่เกิดขึ้นจริงได้</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การให้ผู้เรียน คิด ชักถาม เพื่อให้ผู้เรียนใช้ความคิดเชิงเหตุผล วิเคราะห์ วิวิจารณ์สังเคราะห์ หรือ การประเมินค่าเพื่อจะตอบคำถามเหล่านั้น</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การประเมินผลระหว่างเรียนผ่านไม่น้อยกว่าร้อยละ 60</li> <li>- การสอบปากเปล่า</li> <li>- การสอบประมวลความรู้</li> <li>- การสังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียน</li> <li>- การประเมินผลงานที่มอบหมาย</li> <li>- การประเมินด้วยการสะท้อนความรู้</li> </ul> |

## 11. การพัฒนาทักษะและคุณลักษณะของนักศึกษา

| การพัฒนาทักษะและคุณลักษณะของนักศึกษา |                                                                          | กลยุทธ์/วิธีการสอน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | วิธีการประเมินผล                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ทักษะทั่วไป                          | มีคุณธรรม จริยธรรม มีความรับผิดชอบ ต่อสังคมและปฏิบัติตามจรรยาบรรณวิชาชีพ | <ul style="list-style-type: none"> <li>- จัดการเรียนการสอนโดยมุ่งเน้นผลการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับสังคม มีคุณธรรม จริยธรรม มีความรับผิดชอบต่อสังคม และปฏิบัติตามจรรยาบรรณวิชาชีพ โดยสอนผ่านการเรียนในรูปแบบดังนี้ <ul style="list-style-type: none"> <li>- การสอนแบบบรรยาย</li> <li>- การสอนแบบตั้งคำถาม</li> <li>- การสอนจากสถานการณ์จริงหรือจากของจริง</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การสังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียน</li> <li>- การประเมินผลของแต่ละหน่วยเรียน</li> <li>- การประเมินผลระหว่างเรียน</li> <li>- การสอบประมวลความรู้ผ่านเกณฑ์ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60</li> </ul>                            |
|                                      | มีความรู้และทักษะการปฏิบัติ บนฐานทุนวัฒนธรรม                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- จัดการเรียนการสอนโดยมุ่งเน้นความรู้ และทักษะการปฏิบัติบนฐานทุน วัฒนธรรมโดยสอนผ่านการเรียนใน รูปแบบดังนี้ <ul style="list-style-type: none"> <li>- การสอนจากสถานการณ์จริงหรือจากของจริง</li> <li>- การเรียนรู้แบบระดมสมอง</li> <li>- การเรียนรู้ในแหล่งชุมชน</li> </ul> </li> </ul>                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การประเมินผลของแต่ละหน่วยเรียน</li> <li>- การประเมินผลระหว่างเรียน</li> <li>- การทดสอบฝีมือปฏิบัติผ่านเกณฑ์ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60</li> <li>- การประเมินผลงานที่มอบหมายผ่านเกณฑ์ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60</li> </ul> |

| การพัฒนาทักษะและคุณลักษณะของนักศึกษา                                                       |                                                                                                                                                                                   | กลยุทธ์/วิธีการสอน                                                                                                                                                                                                                                                                           | วิธีการประเมินผล                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ทักษะการปฏิบัติงานตามวิชาชีพ หรือ<br>ตามศาสตร์ที่เกี่ยวข้องหลักสูตร<br>สาขาวิชาสถาปัตยกรรม | เป็นสถาปนิกรมืออาชีพ สามารถ<br>บูรณาการองค์ความรู้สู่การปฏิบัติ<br>ภายใต้บริบทต่าง ๆ อย่างเหมาะสมและ<br>สร้างสรรค์ สามารถนำงานสร้างสรรค์<br>นวัตกรรม สู่การใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์ | - จัดการเรียนการสอนโดยมุ่งเน้นส่งเสริม<br>ให้นักศึกษามีสมรรถนะรองรับทักษะ<br>แห่งอนาคต โดยสอนผ่านการเรียนใน<br>รูปแบบดังนี้<br>- จัดทำโครงการเฉพาะบุคคล<br>- การเรียนการสอนแบบบูรณาการ<br>- การสอนแบบให้เกิดการความคิด<br>สร้างสรรค์<br>- การเรียนรู้แบบลงมือทำ<br>- การเรียนรู้ในแหล่งชุมชน | - การสังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียน<br>- การประเมินผลของแต่ละหน่วยเรียน<br>- การประเมินผลระหว่างเรียน<br>- การสอบประมวลความรู้<br>- การทดสอบฝีมือปฏิบัติผ่านเกณฑ์<br>ไม่น้อยกว่าร้อยละ 65<br>- การประเมินผลงานที่มอบหมาย<br>ผ่านเกณฑ์ไม่น้อยกว่าร้อยละ 65<br>- มีผลงานการออกแบบตามประเภท<br>อาคารทางสถาปัตยกรรม หรือ<br>นวัตกรรม สู่การใช้ประโยชน์<br>เชิงพาณิชย์ / งานสร้างสรรค์ เพื่อ<br>สังคมอย่างยั่งยืน |
|                                                                                            | สามารถใช้เทคโนโลยีในการนำเสนอ<br>นวัตกรรม และงานสร้างสรรค์ เพื่อ<br>สังคมอย่างยั่งยืน                                                                                             | - จัดการเรียนการสอนโดยมุ่งเน้นส่งเสริม<br>ให้นักศึกษามีทักษะการเป็น<br>ผู้ประกอบการฐานนักรับผิดชอบด้าน<br>เทคโนโลยีและนวัตกรรมโดยสอนผ่าน<br>การเรียนในรูปแบบดังนี้<br>- การสอนจากสถานการณ์จริงหรือ<br>จากของจริง<br>- การเรียนรู้แบบระดมสมอง<br>- การเรียนรู้ในแหล่งชุมชน                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

| การพัฒนาทักษะและคุณลักษณะของนักศึกษา                                                  |                                                                                      | กลยุทธ์/วิธีการสอน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | วิธีการประเมินผล                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                       |                                                                                      | - การสอนแบบให้เกิดการความคิดสร้างสรรค์                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| คุณลักษณะบุคคลทั่วไป                                                                  | มีความรู้ทางด้านเทคโนโลยีสมัยใหม่ในการปฏิบัติงานด้านสถาปัตยกรรมได้อย่างมีประสิทธิภาพ | <ul style="list-style-type: none"> <li>- จัดการเรียนการสอนโดยมุ่งเน้นส่งเสริมให้นักศึกษาเชี่ยวชาญการใช้งานเทคโนโลยีสมัยใหม่ เช่น คอมพิวเตอร์ เพื่อการนำเสนองาน การออกแบบสถาปัตยกรรมที่ทันสมัย เทคโนโลยีอาคาร โครงสร้างและเทคโนโลยีการก่อสร้าง โดยสอนผ่านการเรียนในรูปแบบดังนี้ <ul style="list-style-type: none"> <li>- มีกิจกรรมเสริมหลักสูตรจากการเรียนรู้ด้านทุนวัฒนธรรม</li> <li>- ให้ผู้เรียนได้สืบค้นแหล่งข้อมูลผ่านเทคโนโลยีสารสนเทศที่น่าเชื่อถือ</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การสังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียน</li> <li>- การประเมินผลของแต่ละหน่วยเรียน</li> <li>- การประเมินผลระหว่างเรียน</li> <li>- การสอบประมวลความรู้</li> <li>- การทดสอบฝีมือปฏิบัติผ่านเกณฑ์ไม่น้อยกว่าร้อยละ 65</li> <li>- การประเมินผลงานที่มอบหมายผ่านเกณฑ์ไม่น้อยกว่าร้อยละ 65</li> </ul> |
| คุณลักษณะของบัณฑิตตามวิชาชีพ หรือตามศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตรสาขาวิชาสถาปัตยกรรม | มีทักษะด้านความรู้ การทำงานที่สอดคล้องกับความต้องการของสังคมในยุคปัจจุบัน            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- จัดการเรียนการสอนโดยมุ่งเน้นผลการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับสังคมและเทคโนโลยีที่เปลี่ยนแปลงไปในยุคปัจจุบัน โดยสอนผ่านการเรียนในรูปแบบดังนี้</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การสังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียน</li> <li>- การประเมินผลของแต่ละหน่วยเรียน</li> <li>- การประเมินผลระหว่างเรียน</li> <li>- การสอบประมวลความรู้</li> </ul>                                                                                                                                |

| การพัฒนาทักษะและคุณลักษณะของนักศึกษา |  | กลยุทธ์/วิธีการสอน                                                                                                           | วิธีการประเมินผล                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                      |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ฝึกปฏิบัติงานจริงเพื่อให้เกิดการเรียนรู้และประสบการณ์ในการนำไปใช้ในอนาคต</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การทดสอบฝีมือปฏิบัติผ่านเกณฑ์ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80</li> <li>- การประเมินผลงานที่มอบหมายผ่านเกณฑ์ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80</li> </ul> |

## 12. แผนพัฒนาปรับปรุง

คาดว่าจะดำเนินการแล้วเสร็จภายในเวลา 5 ปี ตั้งแต่ ปีพ.ศ. 2566 ถึง พ.ศ. 2570

| แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง                                                                                                               | กลยุทธ์                                                                                                                                                                                                                                                         | หลักฐาน/ตัวบ่งชี้                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. หลักสูตรเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรการศึกษา ระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565 และได้ผ่านการรับรองมาตรฐาน การอุดมศึกษา และสภาวิชาชีพ กำหนด | 1. ตอบสนองความต้องการและ สร้างความพึงพอใจให้กับผู้เรียนและ ผู้มีส่วนได้เสีย                                                                                                                                                                                     | 1. หลักสูตรมีระบบกลไกการเก็บข้อมูล สะท้อนป้อนกลับจากผู้มีส่วนได้เสีย มีกระบวนการวิเคราะห์และนำมาสู่ การปรับปรุงและพัฒนาคุณภาพ การเรียนการสอนทั้งของผู้สอนและ ผู้เรียน เพื่อให้มั่นใจว่าผู้เรียนบรรลุ ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่หลักสูตร กำหนด |
|                                                                                                                                       | 2. ระบบและกลไกการสื่อสารและ เผยแพร่ข้อมูลของหลักสูตรการศึกษา ให้ผู้มีส่วนได้เสียรับทราบ                                                                                                                                                                         | 2. รายงานผลการประเมินการรับรู้ ของผู้มีส่วนได้เสียที่เกี่ยวข้องกับ หลักสูตร                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                       | 2. ระบบกลไกระบบการพัฒนา หลักสูตรและการบริหารคุณภาพ                                                                                                                                                                                                              | 2. แผนการพัฒนาหลักสูตร/รายงานผล การดำเนินงานและรายงานการบริหาร ความเสี่ยงระหว่างดำเนินการหลักสูตร                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                       | 3. ระบบกลไกการกำกับติดตาม อัตราการคงอยู่ อัตราการจบ ของนักศึกษาและระยะเวลา ในการจบการศึกษา                                                                                                                                                                      | 3. รายงานผลอัตราการคงอยู่ อัตรา การจบของนักศึกษาและระยะเวลา ในการจบการศึกษา                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                       | 4. ติดตามการประเมินผลหลักสูตร ภายหลังการใช้หลักสูตรแล้ว 5 ปี และบัณฑิตมีงานทำแล้ว 1 ปี โดย ขอรับการตรวจเยี่ยมจาก คณะกรรมการจากสภาสถาบัน                                                                                                                         | 4. รายงานผลการรับการตรวจเยี่ยม จากคณะกรรมการจากสภาสถาบันก หรือเอกสารเตรียมความพร้อมการ รับรองปริญญา                                                                                                                                         |
| 2. พัฒนาบุคลากรสายวิชาการ                                                                                                             | 1. ส่งเสริมและสนับสนุน ให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ ผู้สอน ให้มีคุณสมบัติผู้สอนมืออาชีพ (Smart Coach) ผ่านการประเมิน สมรรถนะอาจารย์ตามแนวทางการ ส่งเสริมคุณภาพการจัดการเรียนการ สอนของอาจารย์ใน สถาบันอุดมศึกษา (Thailand-PSF) | 1. การเพิ่มขึ้นของอาจารย์ผู้รับผิดชอบ หลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตรและ อาจารย์ผู้สอน ผ่านการประเมิน สมรรถนะอาจารย์ตามแนวทางการ ส่งเสริมคุณภาพการจัดการเรียนการ สอนของอาจารย์ในสถาบันอุดมศึกษา (Thailand-PSF) อย่างน้อย 1 คนต่อปี            |

| แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง | กลยุทธ์                                                                                                                                                                                                                                                    | หลักฐาน/ตัวบ่งชี้                                                                                                                                                                       |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         | 2. ส่งเสริมและสนับสนุนให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้สอนเข้าร่วมประชุม ฝึกอบรม สัมมนา ศึกษาดูงาน หรือฝังตัวในสถานประกอบการ หรือ Talent Mobility ในหน่วยงานภาครัฐ/เอกชน เพื่อพัฒนาตนเองและต่อยอด บูรณาการกับหน่วยงานภายนอก | 2. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตรและ อาจารย์ผู้สอนเข้าร่วมประชุมฝึกอบรม สัมมนา ศึกษาดูงาน หรือ ฝังตัวในสถานประกอบการ หรือ Talent Mobility ไม่น้อยกว่า 1 ครั้ง/คน/3 ปี |
|                         | 3. ส่งเสริมและสนับสนุนให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรมีผลงานวิจัย หรือ สิ่งประดิษฐ์ หรือ นวัตกรรม ที่นำไปใช้ประโยชน์อย่างน้อย 1 ผลงาน อย่างน้อย 1 ผลงาน/คน/ปี                                                                        | 3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและ อาจารย์ประจำหลักสูตร มีผลงานวิจัย หรือ สิ่งประดิษฐ์ หรือ นวัตกรรม ที่นำไปใช้ประโยชน์อย่างน้อย 1 ผลงาน อย่างน้อย 1 ผลงาน/คน/ปี                         |
|                         | 4. ส่งเสริมและสนับสนุนให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และอาจารย์ประจำหลักสูตร มีผลงานวิจัย/ผลงานทางวิชาการที่ ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ ในระดับชาติ/นานาชาติ                                                                                                  | 4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และอาจารย์ประจำหลักสูตร มีผลงานวิจัย/ผลงานทางวิชาการ ที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ ในระดับชาติ/นานาชาติ อย่างน้อย 1 ผลงาน/คน/3 ปี                           |
|                         | 5. ส่งเสริมและสนับสนุนให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและ อาจารย์ประจำหลักสูตร มีผลงานวิจัย/สิ่งประดิษฐ์/นวัตกรรม ที่นำไปใช้ประโยชน์                                                                                                                         | 5. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและ อาจารย์ประจำหลักสูตร มีผลงานวิจัย/สิ่งประดิษฐ์/นวัตกรรม ที่นำไปใช้ประโยชน์อย่างน้อย 1 ผลงาน/คน/3 ปี                                                   |
|                         | 6. ส่งเสริมและสนับสนุนให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและ อาจารย์ประจำหลักสูตรลาศึกษาต่อ เพื่อเพิ่มพูนคุณวุฒิทางการศึกษา หรือการฝึกอบรมระยะสั้นเพื่อเพิ่ม ทักษะเฉพาะทาง                                                                                      | 6. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและ อาจารย์ประจำหลักสูตร ลาศึกษาต่อ เพื่อเพิ่มพูนคุณวุฒิทางการศึกษา หรือ การฝึกอบรมระยะสั้น เพื่อเพิ่มทักษะเฉพาะทาง อย่างน้อย 1 คน ภายใน 5 ปี             |

| แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง      | กลยุทธ์                                                                                                                                   | หลักฐาน/ตัวบ่งชี้                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                              | 7. ส่งเสริมและสนับสนุนให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร<br>ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้น                        | 7. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้น อย่างน้อยร้อยละ 5 ภายใน 5 ปี                                                                                                                          |
|                              | 8. ส่งเสริมและสนับสนุนให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรพัฒนาทักษะด้านภาษาอังกฤษ                                       | 8. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรทุกคน สอบผ่านทักษะด้านภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด                                                                                                                               |
| 3. พัฒนาบุคลากรสายสนับสนุน   | 1. สำรวจความพึงพอใจของผู้มีส่วนได้เสียต่อการให้บริการ                                                                                     | 1. รายงานผลการสำรวจความพึงพอใจของผู้มีส่วนได้เสียต่อการให้บริการ โดยมีระดับความพึงพอใจเฉลี่ยเฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5.00                                                                                                           |
|                              | 2. สนับสนุนให้บุคลากรเข้าร่วมประชุม ฝึกอบรม หรือสัมมนา เพื่อพัฒนาทักษะใหม่ หรือทักษะดิจิทัล ที่เกี่ยวข้องการทำงาน อย่างน้อย 1 ครั้ง/คน/ปี | 2. บุคลากรเข้าร่วมประชุม ฝึกอบรม หรือสัมมนา เพื่อพัฒนาทักษะใหม่ หรือทักษะดิจิทัล ที่เกี่ยวข้องการทำงาน อย่างน้อย 1 ครั้ง/คน/ปี                                                                                                                 |
|                              | 3. สนับสนุนให้บุคลากรพัฒนาทักษะด้านภาษาอังกฤษ                                                                                             | 3. บุคลากรสอบผ่านทักษะด้านภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด                                                                                                                                                                                |
| 4. พัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่า | 1. พัฒนาและส่งเสริมนักศึกษาและศิษย์เก่าให้มีทักษะการเป็นผู้ประกอบการฐานนักปฏิบัติด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรม                                 | นักศึกษาหรือศิษย์เก่ามีทักษะการเป็นผู้ประกอบการฐานนักปฏิบัติด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรม อย่างน้อยร้อยละ 5                                                                                                                                         |
|                              | 2. ส่งเสริมให้นักศึกษามีสมรรถนะรองรับทักษะแห่งอนาคต ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด                                                                | 2. นักศึกษาชั้นปีสุดท้ายทุกคนผ่านการประเมินทักษะแห่งอนาคต อย่างน้อย 5 ทักษะ คือ<br>1) ทักษะการใช้ชีวิตแห่งโลกสมัยใหม่<br>2) ทักษะการเป็นผู้ประกอบการ<br>3) ทักษะเทคโนโลยีดิจิทัล<br>4) ทักษะภาษาต่างประเทศ<br>5) ทักษะด้านการวางแผนด้านการเงิน |

| แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง                                                        | กลยุทธ์                                                                                                                             | หลักฐาน/ตัวบ่งชี้                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                | 3. ส่งเสริมให้นักศึกษามีการเข้าร่วมประกวดหรือแข่งขันทักษะด้านวิชาการ/วิชาชีพ ในเวทีระดับชาติ/นานาชาติ                               | 3. นักศึกษาได้รับรางวัลจากการเข้าร่วมประกวดหรือแข่งขันทักษะด้านวิชาการ/วิชาชีพ ในเวทีระดับชาติ/นานาชาติ อย่างน้อย 1รางวัล/ปี                          |
| 5. พัฒนาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้                                                | 1. จัดระบบนิเวศทางการศึกษาที่เอื้อต่อการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ของนักศึกษา                                                          | 1. รายงานผลความพึงพอใจของผู้ใช้ระบบนิเวศทางการศึกษามีระดับความพึงพอใจ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5.00                                        |
|                                                                                | 2. สนับสนุนอุปกรณ์ทางด้านการศึกษาและเทคโนโลยีด้านการศึกษาที่ทันสมัย                                                                 | 2. หลักสูตรมีการเสนอของบประมาณเพื่อสนับสนุนอุปกรณ์ทางด้านการศึกษาและเทคโนโลยีด้านการศึกษาในแต่ละปี                                                    |
| 6. การสร้างความร่วมมือเพื่อบูรณาการด้านวิชาการกับหน่วยงานภาครัฐ/เอกชน และชุมชน | 1. สร้างความร่วมมือทางวิชาการกับสถาบันการศึกษาและสถานประกอบการชั้นนำภายในประเทศหรือต่างประเทศในการพัฒนาความสามารถของนักศึกษา/ผู้สอน | 1. รายชื่อหน่วยงานเครือข่าย และบันทึกความร่วมมือทางวิชาการระหว่างสถาบันการศึกษาและสถานประกอบการ และมีการดำเนินการภายใต้ความร่วมมืออย่างน้อย 3 แห่ง/ปี |
|                                                                                | 2. บูรณาการการเรียนการสอนโดยส่งเสริมให้นักศึกษา/ผู้สอนฝึกทักษะวิชาชีพและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ในการทำงานด้านต่าง ๆ กับองค์กรภายนอก   | 2. รายงานผลการประเมินการฝึกทักษะวิชาชีพและฝึกประสบการณ์ในการทำงาน กับองค์กรภายนอก และมีคะแนนประเมินไม่น้อยกว่าร้อยละ 80                               |

## หมวดที่ 2 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

### 1. ระบบการจัดการศึกษา

#### 1.1 ระบบ

ใช้ระบบทวิภาค โดย 1 ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาคการศึกษาปกติ มีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ ไม่รวมเวลาที่ใช้ในการสอบ

#### 1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

การจัดการศึกษาจะต้องมีระยะเวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า 7 สัปดาห์ ทั้งนี้ไม่รวมระยะเวลา สำหรับการสอบ และให้มีจำนวนชั่วโมงเรียนของแต่ละรายวิชาเท่ากับจำนวนชั่วโมงเรียนใน ภาคการศึกษาปกติ และให้เป็นไปตามข้อบังคับ หรือประกาศของมหาวิทยาลัย

#### 1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ไม่มี

### 2. การดำเนินการหลักสูตร

#### 2.1 วัน - เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

ภาคการศึกษาที่ 1      กรกฎาคม – ตุลาคม

ภาคการศึกษาที่ 2      พฤศจิกายน – กุมภาพันธ์

ภาคฤดูร้อน              มีนาคม – เมษายน

ทั้งนี้ อาจมีการเปลี่ยนแปลง ให้เป็นไปตามประกาศฯ และ/หรือปฏิทินการศึกษาของมหาวิทยาลัย

#### 2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

2.2.1 เป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) สาย/สาขาวิชาช่างอุตสาหกรรม (สาขาวิชาช่างก่อสร้าง, สาขาวิชาช่างเครื่องเรือนและตกแต่งภายใน, สาขาวิชาสถาปัตยกรรม หรือสาขาวิชาอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง) หรือมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.6) หรือเทียบเท่า แผนการเรียนวิทยาศาสตร์ - คณิตศาสตร์ หรืออังกฤษ - คณิตศาสตร์

2.2.2 มีคุณสมบัติอื่น ๆ ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี

การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา

- โดยวิธีการรับตรงในระบบโควตา

- โดยวิธีการสอบคัดเลือกของมหาวิทยาลัย

- โดยวิธีการคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาต่อในระดับอุดมศึกษาผ่านสำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม

2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า และกลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา/ข้อจำกัดของนักศึกษา

| ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า                         | กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. ปัญหาการปรับตัวของนักศึกษาใหม่ในด้านการเรียน | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. จัดกิจกรรมเสริมทักษะและปรับพื้นฐานทางด้านวิชาชีพ สร้างฐานความรู้ และทัศนคติที่ดีต่อการปฏิบัติวิชาชีพ</li> <li>2. จัดกิจกรรมการเรียนปรับพื้นฐานในวิชาพื้นฐานสถาปัตยกรรม ก่อนเปิดภาคเรียน</li> <li>3. เชิญผู้มีความชำนาญเข้ามามีส่วนร่วมในการปรับพื้นฐาน</li> </ol>                         |
| 2. ปัญหาการปรับตัวของนักศึกษาใหม่ในด้านสังคม    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. จัดกิจกรรมสร้างสรรค์และแนะนำแนวทางการปฏิบัติในการอยู่ร่วมกัน</li> <li>2. การสร้างความเชื่อมั่นให้นักศึกษาเห็นถึงศักยภาพและความสามารถในตัวเพื่อให้ผู้เรียนมีความมั่นใจมากยิ่งขึ้น</li> <li>3. แลกเปลี่ยนประสบการณ์ในการปรับตัวระหว่างรุ่นพี่รุ่นน้องเพื่อแก้ปัญหาและลดความกดดัน</li> </ol> |

## 2.4 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

### 2.4.1 จำนวนนักศึกษาที่จะรับเข้าศึกษาตามคุณสมบัติข้อ 2.2.1

| นักศึกษาชั้นปีที่      | ปีการศึกษา |      |      |      |      |
|------------------------|------------|------|------|------|------|
|                        | 2566       | 2567 | 2568 | 2569 | 2570 |
| 1                      | 60         | 60   | 60   | 60   | 60   |
| 2                      | -          | 60   | 60   | 60   | 60   |
| 3                      | -          | -    | 60   | 60   | 60   |
| 4                      | -          | -    | -    | 60   | 60   |
| 5                      | -          | -    | -    | -    | 60   |
| รวม                    | 60         | 120  | 180  | 240  | 300  |
| คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา | -          | -    | -    | -    | 60   |

## 2.5 งบประมาณตามแผน

ใช้งบประมาณคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย โดยค่าใช้จ่ายในการผลิตบัณฑิตต่อคนต่อปี (หน่วย : บาท) โดยมีรายละเอียดดังนี้

### 2.5.1 งบประมาณรายรับ (หน่วย : บาท)

| ประเภทรายรับ                            | ปีงบประมาณ |           |           |           |           |
|-----------------------------------------|------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                                         | 2566       | 2567      | 2568      | 2569      | 2570      |
| 1. รายรับเงินรายได้                     |            |           |           |           |           |
| 1.1 ค่าธรรมเนียมการศึกษา<br>แบบเหมาจ่าย | 1,680,000  | 3,360,000 | 5,040,000 | 6,720,000 | 8,400,000 |
| จำนวนนักศึกษา (คน)                      | 60         | 120       | 180       | 240       | 300       |
| รายรับเฉลี่ยต่อนักศึกษา 1 คน            | 28,000     | 28,000    | 28,000    | 28,000    | 28,000    |

ค่าใช้จ่ายนักศึกษา 28,000 บาท/คน/ปี

ค่าใช้จ่ายนักศึกษาตลอดหลักสูตร 147,000 บาท (รวมภาคฤดูร้อนในปีการศึกษาที่ 4

จำนวน 7,000 บาท/คน)

หมายเหตุ ค่าใช้จ่าย คือ ค่าธรรมเนียมการศึกษาแบบเหมาจ่าย

### 2.5.2 งบประมาณรายจ่าย (หน่วย : บาท)

| หมวดรายจ่าย                                                                | ปีงบประมาณ     |                |                |                  |                  |
|----------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------|----------------|------------------|------------------|
|                                                                            | 2566           | 2567           | 2568           | 2569             | 2570             |
| 1. งบบุคลากร (ค่าจ้างลูกจ้างชั่วคราว)                                      | 180,000        | 180,000        | 180,000        | 180,000          | 180,000          |
| 2. งบดำเนินงาน (ค่าตอบแทน/ใช้สอย/วัสดุ)                                    | 90,000         | 99,000         | 108,000        | 117,000          | 126,000          |
| 3. งบลงทุน (ค่าครุภัณฑ์ห้องปฏิบัติการ)                                     | 270,000        | 297,000        | 324,000        | 351,000          | 378,000          |
| 4. งบอุดหนุน<br>(โครงการวิจัย/บริการวิชาการ/ทุนการศึกษา)                   | 80,000         | 88,000         | 96,000         | 104,000          | 112,000          |
| 5. งบรายจ่ายอื่น<br>(โครงการพัฒนาการจัดการศึกษา/ทำนุบำรุง<br>ศิลปวัฒนธรรม) | 200,000        | 220,000        | 240,000        | 260,000          | 280,000          |
| <b>รวม</b>                                                                 | <b>820,000</b> | <b>884,000</b> | <b>948,000</b> | <b>1,012,000</b> | <b>1,076,000</b> |
| <b>จำนวนนักศึกษา (คน)</b>                                                  | <b>60</b>      | <b>120</b>     | <b>180</b>     | <b>240</b>       | <b>300</b>       |
| <b>ประมาณรายจ่ายเฉลี่ยต่อนักศึกษา 1 คน</b>                                 | <b>13,700</b>  | <b>7,400</b>   | <b>5,300</b>   | <b>4,200</b>     | <b>3,600</b>     |

### 2.5.3 ด้านการลงทุน

- รายรับต่อคนตลอดหลักสูตร                      จำนวน 140,000 บาท
- ค่าใช้จ่ายต่อคนตลอดหลักสูตร                      จำนวน 30,600 บาท
- จำนวนศึกษาน้อยที่สุดที่คุ้มทุน                      จำนวน 34 คน
- จำนวนนักศึกษาที่คาดว่าจะรับ                      จำนวน 60 คน

### 2.6 ระบบการศึกษา

- ☒ แบบชั้นเรียน
- ☐ แบบทางไกลผ่านสื่อสิ่งพิมพ์เป็นหลัก
- ☐ แบบทางไกลผ่านสื่อแพร่ภาพและเสียงเป็นสื่อหลัก
- ☐ แบบทางไกลทางอิเล็กทรอนิกส์เป็นสื่อหลัก (E-learning)
- ☐ แบบทางไกลทางอินเทอร์เน็ต
- ☐ อื่น ๆ (ระบุ)

### 2.7 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

- ☒ ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2557 และฉบับแก้ไข
- ☒ ระเบียบมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ว่าด้วยการเทียบโอนผลการเรียนและผลลัพธ์การเรียนรู้ พ.ศ. 2563
- ☒ ตามที่คณะกรรมการบริหารหลักสูตรกำหนด

### 3. หลักสูตร

3.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 169 หน่วยกิต

#### 3.2 โครงสร้างหลักสูตร

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต

2. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 139 หน่วยกิต

2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ 18 หน่วยกิต

2.2 กลุ่มวิชาชีพบังคับ 100 หน่วยกิต

2.2.1 กลุ่มวิชาชีพหลัก 48 หน่วยกิต

2.2.2 กลุ่มวิชาชีพเทคโนโลยี 24 หน่วยกิต

2.2.3 กลุ่มวิชาชีพสนับสนุน 28 หน่วยกิต

2.3 กลุ่มวิชาชีพเลือก 21 หน่วยกิต

3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

#### 3.3 รายวิชา

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต

ให้ศึกษา 9 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

00-000-001 วิธีการเรียนรู้ของมนุษย์ 3(30-30-75)

How People Learn

00-000-002 ศิลปวิจารณ์ 3(30-30-75)

Art Appreciation

00-000-003 ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ 3(30-30-75)

Academic English

ให้เลือกศึกษา 3 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

00-000-004 จริยศาสตร์สำหรับมนุษย์ 3(30-30-75)

Ethics for Human Beings

00-000-005 สมาธิเพื่อการพัฒนาชีวิต 3(30-30-75)

Meditation for Life Development

ให้เลือกศึกษา 3 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

00-000-006 ความคิดสร้างสรรค์และนวัตกรรม 3(30-30-75)

Creativity and Innovation

00-000-007 คิดแล้วรวย 3(30-30-75)

Think and Grow Rich

|                                                    |                                                                                |             |
|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 00-000-008                                         | แนวคิดแบบผู้ประกอบการ<br>Entrepreneurial Mindset                               | 3(30-30-75) |
| <b>ให้เลือกศึกษา 9 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้</b> |                                                                                |             |
| 00-000-009                                         | การพัฒนาอย่างยั่งยืน<br>Sustainable Development                                | 3(30-30-75) |
| 00-000-010                                         | การเสริมสร้างสังคมสุจริต<br>Honest Society Creation                            | 3(30-30-75) |
| 00-000-011                                         | ปัญหาสังคม<br>Social Problems                                                  | 3(30-30-75) |
| 00-000-012                                         | รู้เท่าทันโลกการเปลี่ยนแปลง<br>Global Change Literacy                          | 3(30-30-75) |
| 00-000-013                                         | ความเป็นพลเมืองโลก<br>Global Citizenship                                       | 3(30-30-75) |
| 00-000-014                                         | การค้นหอาชีพแห่งอนาคต<br>Future Career Exploration                             | 3(30-30-75) |
| 00-000-015                                         | เศรษฐศาสตร์ในชีวิตประจำวัน<br>Everyday Economics                               | 3(30-30-75) |
| 00-000-016                                         | การออกกำลังกายและการส่งเสริมสุขภาพ<br>Physical Activities and Health Promotion | 3(30-30-75) |

|                                    |                                                                                              |                     |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| <b>2. หมวดวิชาเฉพาะ</b>            | <b>ไม่น้อยกว่า</b>                                                                           | <b>139 หน่วยกิต</b> |
| <b>2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ</b> | <b>จำนวน</b>                                                                                 | <b>18 หน่วยกิต</b>  |
| <b>ให้ศึกษารายวิชาต่อไปนี้</b>     |                                                                                              |                     |
| 10-111-101                         | พื้นฐานการออกแบบสถาปัตยกรรม<br>Fundamental Architectural Design                              | 6(30-180-90)        |
| 10-111-102                         | การวาดภาพสถาปัตยกรรม<br>Architectural Drawing                                                | 3(15-90-75)         |
| 10-111-103                         | คอมพิวเตอร์เพื่องานสถาปัตยกรรมขั้นพื้นฐาน<br>Introduction to Computer System in Architecture | 3(30-45-75)         |
| 10-111-204                         | ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม<br>History of Architecture                                          | 3(45-0-75)          |

|                               |                                                                          |                           |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| 10-111-305                    | สถาปัตยกรรมไทย<br>Thai Architecture                                      | 3(30-45-75)               |
| <b>2.2 กลุ่มวิชาชีพบังคับ</b> |                                                                          | <b>จำนวน 100 หน่วยกิต</b> |
| ให้ศึกษารายวิชาต่อไปนี้       |                                                                          |                           |
| <b>2.2.1 กลุ่มวิชาชีพหลัก</b> |                                                                          | <b>จำนวน 48 หน่วยกิต</b>  |
| 10-112-101                    | การออกแบบสถาปัตยกรรม 1<br>Architectural Design I                         | 4(30-90-90)               |
| 10-112-202                    | การออกแบบสถาปัตยกรรม 2<br>Architectural Design II                        | 4(30-90-90)               |
| 10-112-203                    | การออกแบบสถาปัตยกรรม 3<br>Architectural Design III                       | 4(15-135-90)              |
| 10-112-204                    | แนวความคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรม 1<br>Design Concepts in Architecture I  | 3(30-45-75)               |
| 10-112-305                    | แนวความคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรม 2<br>Design Concepts in Architecture II | 3(30-45-75)               |
| 10-112-306                    | การออกแบบสถาปัตยกรรม 4<br>Architectural Design IV                        | 4(15-135-90)              |
| 10-112-307                    | การออกแบบสถาปัตยกรรม 5<br>Architectural Design V                         | 4(15-135-90)              |
| 10-112-408                    | การออกแบบสถาปัตยกรรม 6<br>Architectural Design VI                        | 4(15-135-90)              |
| 10-112-409                    | โครงการทางสถาปัตยกรรม<br>Architectural Thesis Proposal                   | 3(15-90-75)               |
| 10-112-510                    | การออกแบบสถาปัตยกรรมทางเลือก<br>Alternative Architectural Design         | 3(15-90-75)               |
| 10-112-511                    | เตรียมวิทยานิพนธ์<br>Thesis Preparation                                  | 3(15-90-75)               |
| 10-112-512                    | วิทยานิพนธ์<br>Thesis                                                    | 9(0-270-0)                |

| 2.2.2 กลุ่มวิชาชีพเทคโนโลยี |                                                                                                                                     | จำนวน       | 24 หน่วยกิต |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------|
| 10-113-101                  | วัสดุและวิธีการก่อสร้างอาคารเพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม<br>Building Materials and Construction<br>Methods for Architectural Design |             | 3(15-90-75) |
| 10-113-102                  | พื้นฐานโครงสร้างอาคาร<br>Fundamentals of Building Structures                                                                        |             | 3(30-45-60) |
| 10-113-103                  | เทคโนโลยีและการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม 1<br>Architectural Construction Technology I                                                  |             | 3(15-90-75) |
| 10-113-204                  | เทคโนโลยีและการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม 2<br>Architectural Construction Technology II                                                 |             | 3(15-90-75) |
| 10-113-205                  | โครงสร้างในงานสถาปัตยกรรม<br>Structure in Architecture                                                                              |             | 3(30-30-75) |
| 10-113-206                  | เทคโนโลยีและการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม 3<br>Architectural Construction Technology III                                                |             | 3(15-90-75) |
| 10-113-307                  | เทคโนโลยีและการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม 4<br>Architectural Construction Technology IV                                                 |             | 3(15-90-75) |
| 10-113-308                  | เทคโนโลยีและการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม 5<br>Architectural Construction Technology V                                                  |             | 3(15-90-75) |
| 2.2.3 กลุ่มวิชาชีพสนับสนุน  |                                                                                                                                     | ไม่น้อยกว่า | 28 หน่วยกิต |
| 10-114-201                  | คอมพิวเตอร์เพื่อการนำเสนอผลงานสถาปัตยกรรม<br>Computer-aided Presentation                                                            |             | 3(30-45-75) |
| 10-114-202                  | การจำลองสารสนเทศอาคารเพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม<br>Building Information Modeling for Architecture Design                          |             | 3(30-45-75) |
| 10-114-203                  | พฤติกรรมมนุษย์และสภาพแวดล้อม<br>Human Behavior and Environment                                                                      |             | 3(15-60-60) |
| 10-114-304                  | อุปกรณ์และระบบอาคารในงานสถาปัตยกรรม<br>Architectural Equipment and Systems                                                          |             | 3(30-30-75) |

|            |                                                                                                  |             |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 10-114-305 | สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นและทุนวัฒนธรรม<br>Vernacular Architecture and Cultural Capital                | 3(30-45-75) |
| 10-114-406 | กฎหมายและการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม<br>Law and Professional Practice in Architecture           | 3(45-0-90)  |
| 10-114-407 | การวางผังเมืองเพื่อความยั่งยืน<br>Urban Planning for Sustainability                              | 3(15-90-75) |
| 10-114-408 | การเตรียมความพร้อมการฝึกงานและสหกิจศึกษา<br>Preparation for Internship and Cooperative Education | 1(0-30-15)  |

**และให้เลือกศึกษา 6 หน่วยกิต จากแผน ก หรือ แผน ข**

**แผน ก**

|            |                                     |        |
|------------|-------------------------------------|--------|
| 10-114-409 | สหกิจศึกษา<br>Cooperative Education | 6(640) |
|------------|-------------------------------------|--------|

**แผน ข**

|            |                                                                          |             |
|------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 10-114-410 | การฝึกงานทางสถาปัตยกรรม<br>Internship in Architecture                    | 3(480)      |
| 10-114-411 | การออกแบบรายละเอียดงานสถาปัตยกรรม<br>Architectural Project Detail Design | 3(15-60-60) |

**2.3 กลุ่มวิชาชีพเลือก ไม่น้อยกว่า 21 หน่วยกิต**

**2.3.1 ให้เลือกศึกษา 12 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้**

|            |                                                                  |             |
|------------|------------------------------------------------------------------|-------------|
| 10-115-301 | สถาปัตยกรรมภายใน<br>Interior Architecture                        | 3(15-60-60) |
| 10-115-302 | ภูมิสถาปัตยกรรม<br>Landscape Architecture                        | 3(15-90-75) |
| 10-115-303 | การประมาณราคาในงานสถาปัตยกรรม<br>Cost Estimation in Architecture | 3(30-30-75) |
| 10-115-304 | การออกแบบสภาพแวดล้อมอาคาร<br>Building Environment Design         | 3(30-45-75) |

|            |                                                                                                                  |             |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 10-115-405 | การจำลองอาคารเพื่อการออกแบบ<br>สถาปัตยกรรมยั่งยืน<br>Building Simulation for Sustainable<br>Architectural Design | 3(30-45-75) |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|

### 2.3.2 ให้เลือกศึกษา 9 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

|            |                                                                                                 |             |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 10-115-406 | การศึกษาความเป็นไปได้และบริหารโครงการ<br>Feasibility Study and Project<br>Management            | 3(15-60-60) |
| 10-115-407 | เทคโนโลยีและนวัตกรรมอาคาร<br>Building Technology and Innovation                                 | 3(30-30-75) |
| 10-115-408 | การจัดการนวัตกรรมในงานสถาปัตยกรรม<br>Innovation Management in Architecture                      | 3(30-30-75) |
| 10-115-409 | วัสดุทางเลือกเพื่อสิ่งแวดล้อมที่ยั่งยืน<br>Alternative Materials for Sustainable<br>Environment | 3(15-30-75) |
| 10-115-410 | การสร้างผู้ประกอบการในงานสถาปัตยกรรม<br>Building Entrepreneurship in Architecture               | 3(15-30-75) |
| 10-115-411 | การบริหารทรัพยากรอาคาร<br>Facility Management                                                   | 3(15-30-75) |
| 10-115-412 | การวางแผนและบริหารจัดการโครงการ<br>Project Planning and Management                              | 3(30-30-75) |
| 10-115-413 | การอนุรักษ์และจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรม<br>Architectural Heritage Preservation and<br>Management | 3(30-30-75) |
| 10-115-414 | วัสดุพื้นถิ่นกับงานสถาปัตยกรรม<br>Vernacular Materials in Architecture                          | 3(15-30-75) |
| 10-115-415 | สถาปัตยกรรมเพื่อชุมชน<br>Architecture for Community                                             | 3(30-30-75) |

### 3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

นักศึกษาเลือกศึกษารายวิชาใดก็ได้อีกไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต โดยเป็นรายวิชาที่เปิดสอนในระดับปริญญาตรีในมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย หรือสถาบันอุดมศึกษาอื่น

### 3.4 แผนการศึกษาปกติ

#### ปีการศึกษาที่ 1

##### ภาคการศึกษาที่ 1

|            |                                                              |              |
|------------|--------------------------------------------------------------|--------------|
| 00-000-001 | วิธีการรับรู้ของมนุษย์                                       | 3(30-30-75)  |
| 00-000-002 | ศิลปวิจักษ์                                                  | 3(30-30-75)  |
| 00-000-003 | ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ                                        | 3(30-30-75)  |
| 10-111-101 | พื้นฐานการออกแบบสถาปัตยกรรม                                  | 6(30-180-90) |
| 10-111-102 | การวาดภาพสถาปัตยกรรม                                         | 3(15-90-75)  |
| 10-113-101 | วัสดุและวิธีการก่อสร้างอาคารเพื่อการออกแบบ<br>ทางสถาปัตยกรรม | 3(15-90-75)  |

รวม 21 หน่วยกิต

##### ภาคการศึกษาที่ 2

|            |                                           |             |
|------------|-------------------------------------------|-------------|
| UU-VWX-YZZ | รายวิชาศึกษาทั่วไป (1)                    | 3(T-P-E)    |
| UU-VWX-YZZ | รายวิชาศึกษาทั่วไป (2)                    | 3(T-P-E)    |
| UU-VWX-YZZ | รายวิชาศึกษาทั่วไป (3)                    | 3(T-P-E)    |
| 10-111-103 | คอมพิวเตอร์เพื่องานสถาปัตยกรรมขั้นพื้นฐาน | 3(30-45-75) |
| 10-112-101 | การออกแบบสถาปัตยกรรม 1                    | 4(30-90-90) |
| 10-113-102 | พื้นฐานโครงสร้างอาคาร                     | 3(30-45-60) |
| 10-113-103 | เทคโนโลยีและการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม 1   | 3(15-90-75) |

รวม 22 หน่วยกิต

## ปีการศึกษาที่ 2

### ภาคการศึกษาที่ 1

|            |                                         |                    |
|------------|-----------------------------------------|--------------------|
| UU-VWX-YZZ | รายวิชาศึกษาทั่วไป (4)                  | 3(T-P-E)           |
| 10-111-204 | ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม                | 3(45-0-75)         |
| 10-112-202 | การออกแบบสถาปัตยกรรม 2                  | 4(30-90-90)        |
| 10-113-204 | เทคโนโลยีและการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม 2 | 3(15-90-75)        |
| 10-113-205 | โครงสร้างในงานสถาปัตยกรรม               | 3(30-30-75)        |
| 10-114-201 | คอมพิวเตอร์เพื่อการนำเสนองานสถาปัตยกรรม | 3(30-45-75)        |
| <b>รวม</b> |                                         | <b>19 หน่วยกิต</b> |

### ภาคการศึกษาที่ 2

|            |                                                   |                    |
|------------|---------------------------------------------------|--------------------|
| UU-VWX-YZZ | รายวิชาศึกษาทั่วไป (5)                            | 3(T-P-E)           |
| 10-112-203 | การออกแบบสถาปัตยกรรม 3                            | 4(15-135-90)       |
| 10-112-204 | แนวความคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรม 1                | 3(30-45-75)        |
| 10-113-206 | เทคโนโลยีและการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม 3           | 3(15-90-75)        |
| 10-114-202 | การจำลองสารสนเทศอาคารเพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม | 3(30-45-75)        |
| 10-114-203 | พฤติกรรมมนุษย์และสภาพแวดล้อม                      | 3(15-60-60)        |
| <b>รวม</b> |                                                   | <b>19 หน่วยกิต</b> |

### ปีการศึกษาที่ 3

#### ภาคการศึกษาที่ 1

|            |                                         |                    |
|------------|-----------------------------------------|--------------------|
| 10-111-305 | สถาปัตยกรรมไทย                          | 3(30-45-75)        |
| 10-112-305 | แนวความคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรม 2      | 3(30-45-75)        |
| 10-112-306 | การออกแบบสถาปัตยกรรม 4                  | 4(15-135-90)       |
| 10-113-307 | เทคโนโลยีและการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม 4 | 3(15-90-75)        |
| 10-114-304 | อุปกรณ์และระบบอาคารในงานสถาปัตยกรรม     | 3(30-30-75)        |
| UU-VWX-YZZ | กลุ่มวิชาชีพเลือก (1)                   | 3(T-P-E)           |
| <b>รวม</b> |                                         | <b>19 หน่วยกิต</b> |

#### ภาคการศึกษาที่ 2

|            |                                         |                    |
|------------|-----------------------------------------|--------------------|
| 10-112-307 | การออกแบบสถาปัตยกรรม 5                  | 4(15-135-90)       |
| 10-113-308 | เทคโนโลยีและการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม 5 | 3(15-90-75)        |
| 10-114-305 | สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นและทุนวัฒนธรรม       | 3(30-45-75)        |
| UU-VWX-YZZ | กลุ่มวิชาชีพเลือก (2)                   | 3(T-P-E)           |
| UU-VWX-YZZ | กลุ่มวิชาชีพเลือก (3)                   | 3(T-P-E)           |
| UU-VWX-YZZ | หมวดวิชาเลือกเสรี (1)                   | 3(T-P-E)           |
| <b>รวม</b> |                                         | <b>19 หน่วยกิต</b> |

## ปีการศึกษาที่ 4

### ภาคการศึกษาที่ 1

|            |                                          |                    |
|------------|------------------------------------------|--------------------|
| 10-112-408 | การออกแบบสถาปัตยกรรม 6                   | 4(15-135-90)       |
| 10-114-406 | กฎหมายและการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม    | 3(45-0-90)         |
| 10-114-407 | การวางผังเมืองเพื่อความยั่งยืน           | 3(15-90-75)        |
| 10-114-408 | การเตรียมความพร้อมการฝึกงานและสหกิจศึกษา | 1(0-30-15)         |
| UU-VWX-YZZ | กลุ่มวิชาชีพเลือก (4)                    | 3(T-P-E)           |
| UU-VWX-YZZ | หมวดวิชาเลือกเสรี (2)                    | 3(T-P-E)           |
| <b>รวม</b> |                                          | <b>17 หน่วยกิต</b> |

### ภาคการศึกษาที่ 2

#### แผน ก

|            |            |                   |
|------------|------------|-------------------|
| 10-114-409 | สหกิจศึกษา | 6(640)            |
| <b>รวม</b> |            | <b>6 หน่วยกิต</b> |

#### แผน ข

|            |                         |                   |
|------------|-------------------------|-------------------|
| 10-114-410 | การฝึกงานทางสถาปัตยกรรม | 3(480)            |
| <b>รวม</b> |                         | <b>3 หน่วยกิต</b> |

### ภาคฤดูร้อน

#### แผน ก

|            |                       |                   |
|------------|-----------------------|-------------------|
| 10-112-409 | โครงการทางสถาปัตยกรรม | 3(15-90-75)       |
| <b>รวม</b> |                       | <b>3 หน่วยกิต</b> |

#### แผน ข

|            |                                   |                   |
|------------|-----------------------------------|-------------------|
| 10-112-409 | โครงการทางสถาปัตยกรรม             | 3(15-90-75)       |
| 10-114-411 | การออกแบบรายละเอียดงานสถาปัตยกรรม | 3(15-60-60)       |
| <b>รวม</b> |                                   | <b>6 หน่วยกิต</b> |

## ปีการศึกษาที่ 5

### ภาคการศึกษาที่ 1

|            |                              |             |
|------------|------------------------------|-------------|
| 10-112-510 | การออกแบบสถาปัตยกรรมทางเลือก | 3(15-90-75) |
| 10-112-511 | เตรียมวิทยานิพนธ์            | 3(15-90-75) |
| UU-VWX-YZZ | กลุ่มวิชาชีพเลือก (5)        | 3(T-P-E)    |
| UU-VWX-YZZ | กลุ่มวิชาชีพเลือก (6)        | 3(T-P-E)    |
| UU-VWX-YZZ | กลุ่มวิชาชีพเลือก (7)        | 3(T-P-E)    |
| รวม        |                              | 15 หน่วยกิต |

### ภาคการศึกษาที่ 2

|            |             |            |
|------------|-------------|------------|
| 10-112-512 | วิทยานิพนธ์ | 9(0-270-0) |
| รวม        |             | 9 หน่วยกิต |

### 3.5 คำอธิบายรายวิชา

#### ความหมายของเลขรหัสรายวิชา

##### UU-VWX-YYY

|    |         |                      |
|----|---------|----------------------|
| UU | หมายถึง | คณะ                  |
| 00 | คือ     | หมวดวิชาศึกษาทั่วไป  |
| 10 | คือ     | คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ |

#### สำหรับหมวดวิชาเฉพาะ

|    |         |                                                    |
|----|---------|----------------------------------------------------|
| V  | หมายถึง | สาขา                                               |
| 0  |         | สาขาศึกษาทั่วไป                                    |
| 1  |         | สาขาสถาปัตยกรรมและผังเมือง                         |
| 2  |         | สาขาศิลปกรรมและออกแบบ                              |
| WX | หมายถึง | สาขาวิชาหรือกลุ่มวิชา/วิชาย่อย                     |
| 00 | คือ     | กลุ่มวิชาพื้นฐานคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์             |
|    | 01      | คือ ศึกษาย่อยเคมี                                  |
|    | 02      | คือ ศึกษาย่อยฟิสิกส์                               |
|    | 03      | คือ ศึกษาย่อยคณิตศาสตร์                            |
| 10 | คือ     | สาขาวิชาสถาปัตยกรรม                                |
|    | 11      | คือ กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ                        |
|    | 12      | คือ กลุ่มวิชาชีพหลัก                               |
|    | 13      | คือ กลุ่มวิชาชีพเทคโนโลยี                          |
|    | 14      | คือ กลุ่มวิชาชีพสนับสนุน                           |
|    | 15      | คือ กลุ่มวิชาชีพเลือก                              |
| Y  | หมายถึง | ปีที่ควรศึกษา หรือระดับการศึกษา                    |
| 0  |         | แทนรายวิชาที่ศึกษาในชั้นปีใดก็ได้                  |
| 1  |         | แทนรายวิชาที่ควรจะศึกษาในชั้นปีที่ 1               |
| 2  |         | แทนรายวิชาที่ควรจะศึกษาในชั้นปีที่ 2               |
| 3  |         | แทนรายวิชาที่ควรจะศึกษาในชั้นปีที่ 3               |
| 4  |         | แทนรายวิชาที่ควรจะศึกษาในชั้นปีที่ 4               |
| 5  |         | แทนรายวิชาที่ควรจะศึกษาในชั้นปีที่ 5               |
| ZZ | หมายถึง | ลำดับที่ของรายวิชาในสาขาวิชาหรือกลุ่มวิชา/วิชาย่อย |

### การกำหนดหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ก) รายวิชาภาคทฤษฎีที่ใช้เวลาบรรยายหรืออภิปรายปัญหาไม่น้อยกว่า 15 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต

ข) รายวิชาภาคปฏิบัติที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบ เขียนแบบ และนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรม ที่ใช้เวลาฝึกปฏิบัติการออกแบบ เขียนแบบ และนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรม ไม่น้อยกว่า 45 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต

ค) รายวิชาภาคปฏิบัติอื่น ๆ ที่ใช้เวลาฝึกหรือทดลองไม่น้อยกว่า 30 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต

ง) การฝึกงานหรือการฝึกภาคสนามที่ใช้เวลาฝึกไม่น้อยกว่า 45 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต

จ) การทำโครงการหรือกิจกรรมการเรียนรู้อื่นใดตามที่ได้รับมอบหมายที่ใช้เวลาทำโครงการหรือกิจกรรมนั้น ๆ ไม่น้อยกว่า 45 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต

ฉ) กิจกรรมการเรียนรู้อื่นใดที่สร้างการเรียนรู้ นอกเหนือจากรูปแบบที่กำหนดข้างต้น การนับระยะเวลาในการทำกิจกรรมนั้นต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต ให้เป็นไปตามที่สภาสถาบันอุดมศึกษากำหนด

### การกำหนดจำนวนหน่วยกิตและการจัดการเรียนรู้ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา

ความหมายของรหัสหน่วยกิต C(T-P-E)

C หมายถึง จำนวนหน่วยกิตของรายวิชา

T หมายถึง จำนวนชั่วโมงของภาคทฤษฎีต่อภาคการศึกษา

P หมายถึง จำนวนชั่วโมงของภาคปฏิบัติต่อภาคการศึกษา

E หมายถึง จำนวนชั่วโมงการศึกษาค้นคว้านอกเวลาต่อภาคการศึกษา

หมายเหตุ จำนวนชั่วโมงภายในวงเล็บคือภาระงานของผู้เรียนในรายวิชานั้นต่อภาคการศึกษา

## รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 00-000-001 | <p>วิธีการเรียนรู้ของมนุษย์</p> <p>How People Learn</p> <p>วิชาบังคับก่อน: -</p> <p>Prerequisite: -</p> <p>หน้าที่การทำงานของสมองและจิต การปรับแต่งและร้อยเรียงพฤติกรรม<br/>ธรรมชาติของเขาว์ปัญญา ธรรมชาติและลักษณะของความเชี่ยวชาญ ทฤษฎีการ<br/>เรียนรู้หลัก 4 กลุ่ม คือ กลุ่มพฤติกรรมนิยม กลุ่มปัญญานิยม กลุ่มการสร้างความรู้<br/>ด้วยตนเอง กลุ่มมนุษยนิยม และกลุ่มการเชื่อมโยงความรู้ ทฤษฎีการเรียนรู้<br/>สำหรับผู้เรียนในศตวรรษที่ 21 การพัฒนาทักษะทางปัญญาโดยใช้ความฉลาด<br/>8 ด้านของทฤษฎีพหุปัญญา วิธีการทำให้ความจำดีขึ้น ความรู้ทางด้านประสาท<br/>วิทยาศาสตร์เพื่อการส่งเสริมกระบวนการเรียนรู้ สภาพการอ่อนตัวของระบบ<br/>ประสาทและหลักการเรียนรู้ของผู้ใหญ่</p> <p>Brain and mental functions; cognitive neuroscience and how people<br/>learn; behavior shaping and chaining; the nature of intelligence;<br/>nature and characteristics of expertise; the five main learning theory:<br/>behaviorism, cognitivism, constructivism, humanism, and<br/>connectivism; learning theory for 21<sup>st</sup> century learners; the<br/>development of cognitive skills using the eight types of intelligence;<br/>how to improve memory; contributions of neuroscience to learning<br/>process; neuroplasticity and adult learning principles.</p> | 3(30-30-75) |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|

00-000-002

ศิลปะวิจักษ์ณ์

3(30-30-75)

Art Appreciation

วิชาบังคับก่อน: -

Prerequisite: -

ทัศนธาตุของศิลปะและหลักการออกแบบ การอ่านภาพงานศิลป์ ความสามารถในการปฐพีติประทับใจ พินิจพิเคราะห์ และวิจารณ์งานทางด้านศิลปะ วิธีการและคุณค่าทางการสื่อความของวัสดุที่นำมาใช้ในการสร้างสรรค์ทัศนศิลป์ ความเข้าใจและความซาบซึ้งตามเจตนาของจิตรกร วิธีการเล็งเห็นและตีความศิลปะ ศิลปะกับมรดกทางวัฒนธรรม การประเมินคุณค่าศิลปะตะวันตกจากยุคโบราณ ยุคคลาสสิก ยุคกลาง ยุคฟื้นฟูศิลปวิทยา ศิลปะและสถาปัตยกรรมแบบบาโรก และยุคใหม่ การสำรวจสืบค้นศิลปะสมัยเก่าและสมัยใหม่ของไทย

The visual element of art and principles of design; visual literacy of artworks, the ability to appreciate, examine, and criticize works of art; techniques and expressive qualities of various media used to create visual art; understanding and appreciation of artist's intentions; how to view and interpret art; art and cultural heritage; evaluate Western artworks from the ancient, classical, medieval, renaissance, baroque, and modern periods; survey of ancient and contemporary Thai art.

00-000-003

ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ

3(30-30-75)

Academic English

วิชาบังคับก่อน: -

Prerequisite: -

รูปแบบของภาษาเขียนเอกสารและตำราทางวิชาการ ความรู้พื้นฐานและทักษะทางปัญญาที่จำเป็นในการอ่านและการเขียน วิธีการสืบค้นข้อมูลและการอ้างอิงทักษะในการคิดวิเคราะห์ในการตีความ ถอดความ วิเคราะห์ สรุป และประเมินเนื้อหาในเอกสารทางวิชาการ การฝึกปฏิบัติการเขียนในรูปแบบต่าง ๆ การพัฒนากลยุทธ์การเรียนรู้ผ่านสื่อดิจิทัล การมอบหมายงานในการอ่านและเขียน

Language patterns of academic writing; basic knowledge and cognitive skills related to academic reading and writing; retrieving information and reference; critical thinking skills in interpreting, paraphrasing, analyzing, summarizing, and evaluating the academic documents; writing practice in various forms; developing independent learning strategies through digital media; reading and writing assignments.

00-000-004

จริยศาสตร์สำหรับมนุษย์

3(30-30-75)

Ethics for Human Beings

วิชาบังคับก่อน: -

Prerequisite: -

การสำรวจสืบค้นประเด็นพื้นฐานในทฤษฎีจริยธรรมและอภจริยศาสตร์เช่น สำนวน นิยม อัตวิสัยนิยม ภววิสัยนิยม ประโยชน์นิยม หน้าที่นิยม และจริยศาสตร์เชิง คุณธรรมการอ้างเหตุผลและการลงโทษ คำถามและปัญหาในทางจริยปรัชญา ระดับขั้นการพัฒนาจริยธรรม การกำหนดเกณฑ์ความผิด-ถูก ชั่ว-ดี การไตร่ตรอง และการแก้ปัญหาประเด็นขัดแย้งทางจริยธรรม วัฒนธรรมและประเพณีที่มี บทบาทเกี่ยวกับพฤติกรรมทางจริยธรรม ขั้นตอนในกระบวนการตัดสินใจทาง จริยธรรม ปัญหาเชิงคุณธรรม คำถามทางจริยธรรม และพฤติกรรมทางจริยธรรม ในสังคมปัจจุบัน

Exploring basic issues in ethical theories and metaethics such as expressivism, subjectivism, objectivism, utilitarianism, deontology, and virtue ethics; justifications and punishment; questions and problems in moral philosophy; stages of moral development; the standards of right and wrong; analyzing and solving moral dilemmas; cultures, traditions and their roles in ethical behavior; steps of ethical decision making process; moral problems, ethical questions, and ethical behavior in contemporary society.

00-000-005

สมาธิเพื่อการพัฒนาชีวิต

3(30-30-75)

Meditation for Life Development

วิชาบังคับก่อน: -

Prerequisite: -

ประวัติความเป็นมาและวิธีการฝึกสมาธิในชุมชนต่าง ๆ ทั่วโลก การศึกษาทางวิทยาศาสตร์ถึงผลดีของการฝึกสมาธิ รูปแบบ วิธีการ และขั้นตอนของการทำสมาธิ การรับรู้ อารมณ์ และการปรับแนวคิด การวางท่าที่เหมาะสม เทคนิคการหายใจและการผ่อนคลายร่างกายและจิตใจ การฝึกสมาธิและโยคะ การฝึกปฏิบัติตามแนวทางมรรค 8 ธรรมเนียมปฏิบัติของการนั่งวิปัสสนาเพื่อคลายความตึงเครียด การฝึกสมาธิในชีวิตประจำวันเพื่อความผาสุกของร่างกายและจิตใจ

History of meditation and the methods which different cultures use; scientific study on the benefits of meditation; patterns, methods, and steps of meditation; feelings, emotion and proper mind set; proper meditation postures, breathing, mind and body relaxation techniques; meditation and Yoga; how to practice Noble Eightfold Path; the tradition of Vipassana or sitting in stillness to help free tension in the body; meditation practice in everyday life for a happy body mind and soul.

00-000-006

ความคิดสร้างสรรค์และนวัตกรรม

3(30-30-75)

Creativity and Innovation

วิชาบังคับก่อน: -

Prerequisite: -

นโยบายของชาติเกี่ยวกับ วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และนวัตกรรม การสำรวจสืบค้น นวัตกรรมสร้างสรรค์ในอดีตโดยวิธีกรณีศึกษา ความคิดสร้างสรรค์สำหรับผลิตภัณฑ์ ใหม่ กระบวนการใหม่ การบริการรูปแบบใหม่ และทางออกใหม่ของการแก้ปัญหา วิธีการสร้างแนวคิดให้เป็นความคิดสร้างสรรค์และการใช้ความคิดสร้างสรรค์เพื่อ สร้างนวัตกรรม บทบาทของนวัตกรรมต่อการเติบโต ความสำเร็จ และการพัฒนา ธุรกิจ นวัตกรรมทางเทคโนโลยีเพื่อการแข่งขัน การพัฒนาชีวิต การปรับปรุงผลผลิต ทางการผลิต คุณภาพของอาหาร และการสื่อสารไร้พรมแดน การออกแบบ โครงการทางด้านนวัตกรรมโดยร่วมมือกับทีมงานที่เป็นนักศึกษาด้วยกัน

National policy on science, technology and innovation; exploring the creative approach of innovations in the past through a case study; creativity and innovation for new products, new process, new services, and new solutions for existing problems; methods for generating ideas and turning creativity into innovation; roles of innovation for business growth, success, and future development; technological innovation for competitiveness, developing life quality, improving agricultural productivity, food quality, and borderless communication; designing innovative projects in collaboration with team members.

**Think and Grow Rich****วิชาบังคับก่อน: -****Prerequisite: -**

ความคิดที่เป็นบ่อกำเนิดของความสำเริงและรวย สิ่งสำคัญเพื่อความสำเร็จ 13 ประการ จากคิดแล้วรวยของของนโปเลียน ฮิลล์ ประกอบด้วย ความปรารถนาอย่างแรงกล้า ความศรัทธา การสะกดจิตตัวเอง ความรู้สึกเฉพาะทาง จินตนาการ การวางแผนอย่างมีระบบ การตัดสินใจ การมุ่งหน้าไม่ละลด พลังของสติปัญญาที่เลอเลิศ ความลึกกลับของการเปลี่ยนพลังทางเพศ จิตใต้สำนึก พลังของสมอง และสัมผัสที่หก วิธีการได้ชัยชนะปีศาจร้ายแห่งความกลัว 6 ตัว ประกอบด้วย กลัวยากจน กลัวการวิพากษ์วิจารณ์ กลัวความเจ็บป่วย กลัวการสูญเสียความรัก กลัวความชรา และกลัวความตาย ศิลปะการเปลี่ยนแปลงความรู้สึกนึกคิดจากพิษานความล้มเหลวเป็นพิษานความสำเร็จ

Think as an origin of success and rich; Napoleon Hill's 13 keys to success from Think and Grow Rich including desire, faith, auto suggestion, specialized knowledge, imagination, organized planning, decision, persistence, power of the mastered mind, The mystery of sex transmutation, the subconscious mind, the power of the brain, and the sixth sense; how to outwit the six ghosts of fear including the fear of poverty, the fear of criticism, the fear of illness, the fear of loss of love, the fear of old age, and the fear of death; the art of changing mind from failure consciousness to success consciousness.

00-000-008

แนวคิดแบบผู้ประกอบการ

3(30-30-75)

Entrepreneurial Mindset

วิชาบังคับก่อน: -

Prerequisite: -

รูปแบบต่าง ๆ ของธุรกิจการเป็นผู้ประกอบการ กระบวนการประกอบการ การสร้างกิจการใหม่ด้วยแนวคิดจากการเริ่มต้น การเติบโต และความสำเร็จ วิธีการประเมินโอกาส การพัฒนากลยุทธ์ การสร้างแผนธุรกิจ และการหาผู้สนับสนุนทางการเงินเพื่อธุรกิจใหม่ ลักษณะสำคัญของแนวคิดแบบผู้ประกอบการประกอบด้วยบริบทของธุรกิจ ทักษะ พฤติกรรม การรู้คุณค่า ความท้าทายในโลกแห่งความเป็นจริงของการเป็นผู้ประกอบการในปัจจุบัน ทักษะที่จำเป็นในการระบุและประเมินโอกาส การแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ และการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ รายละเอียดเกี่ยวกับ พ.ร.บ.คุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล

Entrepreneurial business types; the entrepreneurial process; the creation of a new venture from idea through startup, growth and success; how to evaluate opportunities, develop strategies, create a business plan and find out financial supports for a new venture; the key characteristics of entrepreneurial mindset including enterprising contexts, skills, behavior, and value; real world challenges of today entrepreneurship; skills needed to identify and assess opportunities, solving problems creatively, and communicate effectively; details of PDPA.

00-000-009

การพัฒนาอย่างยั่งยืน

3(30-30-75)

Sustainable Development

วิชาบังคับก่อน: -

Prerequisite: -

ศาสตร์พระราชากับปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง เส้นเวลาของการพัฒนาอย่างยั่งยืน เสาหลักของการพัฒนาอย่างยั่งยืน 3 ด้าน เป้าหมายการพัฒนาอย่างยั่งยืนขององค์การสหประชาชาติ 17 ด้าน ปัจจัยที่มีผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม เศรษฐกิจ และสังคมที่ยั่งยืนของชุมชน สาเหตุของการเสื่อมโทรมของระบบธรรมชาติ ทรัพยากรธรรมชาติลดลง ภูมิอากาศเปลี่ยนแปลง ความสูญเสียความหลากหลายทางชีวภาพ และเพิ่มความเสี่ยงแก่สุขภาพเพราะมลภาวะ เนื่องจากการพัฒนาเศรษฐกิจ วิธีการต่าง ๆ เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตในแนวทางที่ยั่งยืนและการเปลี่ยนแปลงทัศนคติ ความตระหนัก พฤติกรรม และวิถีชีวิต วิธีการประเมินผลสัมฤทธิ์ของการพัฒนาอย่างยั่งยืน

The King's philosophy of sufficiency economy; timeline for Sustainable Development (SD); the three pillars of SD; the UN 17 SD Goals; factors that affect the environmental, economic and social sustainability of communities; cause of economic development by degrading natural systems, diminished resources, changes of climate, loss of biodiversity and increased health risks from pollution; how to improve quality of life in a sustainable way and changing of attitude, awareness, behavior, and lifestyle; methods for assessing the achievement of SD.

00-000-010

การเสริมสร้างสังคมสุจริต

3(30-30-75)

Honest Society Creation

วิชาบังคับก่อน: -

Prerequisite: -

องค์ความรู้เกี่ยวกับความเป็นพลเมืองดีในสังคมประชาธิปไตย การเป็นบุคคลที่ซื่อสัตย์ มีมโนธรรมประจำใจ เช่น ไม่มีอคติ ตรงไปตรงมา ซื่อสัตย์ เชื่อถือได้ ชอบธรรม และจงรักภักดี การแสดงออกถึงความน่าเชื่อถือและไว้วางใจได้ ความรับผิดชอบต่อสังคม ความเท่าเทียมกันและความเชื่อมั่นในตนเอง เจตคติ และพฤติกรรมทางบวก เช่น ความร่าเริง ความเป็นมิตร ความสุขุม และ ความแน่วแน่ สาเหตุ ผลที่ตามมา และการบำบัดความไร้คุณธรรมทางการค้าและการคอร์รัปชันของนักการเมือง ความละเอียดและความไม่ทนต่อการคอร์รัปชัน หน้าที่ของพลเมืองและความรับผิดชอบต่อสังคมในการต้านทุจริต จิตสาธารณะ และจิตสำนึกทางศีลธรรมของพลเมืองโดยใช้กระบวนการเรียนรู้ด้วยกิจกรรม การเรียนรู้ที่หลากหลาย ทักษะศึกษาสวนประวัติศาสตร์

Knowledge of being a good citizen in democratic societies; to be honest individuals and being a virtuous traits such as fair-minded, candid, sincere, trustworthy, righteous, and allegiant; demonstrating reliability and dependability; social responsibility, equality and self-reliance; positive attitudes and behavior such as cheerfulness, friendliness, poise, and stability; causes, consequences and cures of commercial immorality and political corruption; intolerance and being ashamed of involving in corruption; civic duty and responsibility for anti-corruption; public mind and moral consciousness of citizen by learning and practicing good manners; field trip to Historical Park.

00-000-011

ปัญหาสังคม

3(30-30-75)

Social Problems

วิชาบังคับก่อน: -

Prerequisite: -

การตรวจสอบปัญหาสังคมในปัจจุบันตามหลักการทางสังคมวิทยา องค์ประกอบ  
ของปัญหาสังคมทั้งทางด้านอัตวิสัยและภาวะวิสัย สาเหตุ ผลที่ตามมา

การแก้ปัญหา และการป้องกันปัญหาสังคมที่สำคัญ เช่น ความยากจน

ความไม่เสมอภาค อคติและการเลือกปฏิบัติ อาชญากรรม โรคจิต ครอบครัว

ที่ไม่มั่นคง การเสื่อมสภาพของสิ่งแวดล้อม การติดยาเสพติด การเสพติด

อินเทอร์เน็ต การพนันออนไลน์ และคุณภาพชีวิตที่เสื่อมถอยในโลกดิจิทัล

พฤติกรรมที่ละเมิดบรรทัดฐานของสังคม ปัญหาสังคมเนื่องจากความทันสมัย

Examining of current social problems through sociological

perspective; subjective and objective elements of social problems;

the causes, consequences, solutions, and prevention of major social

problems in our society such as poverty, inequality, prejudice and

discrimination, crime, mental illness, family instability, environmental

degradation, drug addiction, internet addiction, online gambling, and

declining quality of life in digital world; deviance in society; social

problems resulting from modernization.

00-000-012

รู้เท่าทันโลกการเปลี่ยนแปลง

3(30-30-75)

Global Change Literacy

วิชาบังคับก่อน: -

Prerequisite: -

ภาพรวมของการเปลี่ยนแปลงทั่วโลกในมิติด้านต่าง ๆ และสาเหตุ  
การเปลี่ยนแปลง ในมิติทางด้านสิ่งแวดล้อม เศรษฐกิจ และสังคม การเปลี่ยน  
รูปแบบการบริโภค การผลิต และการใช้ประโยชน์ทรัพยากรธรรมชาติ การพัฒนา  
เศรษฐกิจที่เกิดขึ้นจากการใช้สอยทรัพยากรธรรมชาติ ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลง  
ภูมิอากาศ การสูญเสียความหลากหลายทางชีวภาพ และเสี่ยงต่อสุขภาพเนื่องจาก  
มลภาวะ ความเป็นอันตรายของการใช้ทรัพยากรที่ฟุ่มเฟือย การเพิ่มประชากร  
การเติบโตทางเศรษฐกิจ และความยั่งยืน การเปลี่ยนทัศนคติของบุคคล  
ความตระหนัก พฤติกรรม และวิถีทางการดำเนินชีวิต โมเดลการพัฒนาเศรษฐกิจ  
ชีวภาพ เศรษฐกิจหมุนเวียน และเศรษฐกิจสีเขียวของไทย

An overview of global change in various perspectives and its causes;  
the environmental, economic and social dimensions of global  
changes; human dimensions of global environmental change;  
changing patterns of consumption, production, and utilization of  
natural resources; economic development achieved at the expense  
of natural resources, change of climate, loss of biodiversity, and  
increasing health risk from pollution; the implications of overuse of  
resources, population growth, economic growth and sustainability;  
person change of attitude, awareness, behavior, and life styles; Thai's  
Bio-circular-Green Economy model.

00-000-013

ความเป็นพลเมืองโลก

3(30-30-75)

Global Citizenship

วิชาบังคับก่อน: -

Prerequisite: -

แนวคิดเกี่ยวกับโลกาภิวัตน์และความเป็นพลเมืองโลก ปฏิสัมพันธ์ในประเด็นต่าง ๆ ระหว่างบุคคล สถาบัน และสังคมทั่วโลก การรู้เรื่อง ความสามารถในการรู้จักคุณค่า และลักษณะนิสัยที่จำเป็นในการเป็นพลเมืองโลก ความไม่เสมอภาคในสังคมโลกเกี่ยวกับสุขภาพ ความอยู่ดีกินดี และทรัพยากรธรรมชาติ การติดต่อสื่อสารข้ามวัฒนธรรม การแบ่งกลุ่มเผ่าพันธุ์ชาติพันธุ์ วัฒนธรรม สังคม และประเทศชาติ โลกาภิวัตน์ในมิติทางด้านเศรษฐกิจและวัฒนธรรม ความยากจนของพลเมืองและสังคมของพวกเขาผู้มีสุข จริยธรรมของพลเมืองโลก ผลกระทบต่อความไม่เสมอภาค ความไม่เท่าเทียมที่เกี่ยวข้องกับสังคม สิ่งแวดล้อม อาหาร พลังงาน และเทคโนโลยี การเตรียมตัวเพื่อการทำงานในสภาพแวดล้อมและวัฒนธรรมที่หลากหลาย

Concepts of globalization and global citizenship; the interconnection in various issues between people, institutions, and societies across the worlds; literacies, competencies, values, and necessary traits to become a global citizen; global inequalities in health, well-being and natural resources; intercultural communication; global division by race, ethnicity, culture, society, and nation; economic and cultural dimensions of globalization; global poverty and healthy society; ethics of global citizenship; the impact of inequality and discrimination related to social, environment, food, energy, and technology; preparing oneself to work in multicultural , diverse and global work environment.

## Future Career Exploration

วิชาบังคับก่อน: -

Prerequisite: -

การสำรวจตรวจสอบค้นหาเส้นทางประกอบอาชีพและการจัดกลุ่มงานในประเทศไทย  
ปัจจัยต่าง ๆ ที่ควรพิจารณาก่อนเลือกอาชีพที่เหมาะสมกับตน จุดแข็ง จุดอ่อน  
ของแต่ละบุคคลที่เกี่ยวข้องกับการตัดสินใจเลือกอาชีพ แนะนำการจัดประเภท  
อาชีพตามมาตรฐานสากลขององค์การแรงงานระหว่างประเทศ การค้นหาบัญชี  
รายชื่ออาชีพ หน้าที่ ความรับผิดชอบ ข้อมูลอัตราเงินเดือน ระดับการศึกษา  
การฝึกอบรม และเอกสารรับรองที่ต้องการ การค้นหางานขององค์การแรงงาน  
ระหว่างประเทศ รายการตำแหน่งงานที่ว่าง และการเปิดรับเข้าทำงานทั่วโลก  
การค้นหาอาชีพออนไลน์ คำนิยามของ “งานสีเขียว” ของโครงการสิ่งแวดล้อม  
แห่งสหประชาชาติ เศรษฐกิจไร้คาร์บอน เศรษฐกิจหมุนเวียน และการสร้างงาน  
สีเขียวที่หลากหลายในกลุ่มต่าง ๆ กลุ่มอาชีพที่มี งานสีเขียว เพื่องฟู ในปัจจุบัน  
และแนวโน้มในอนาคต การค้นหาข้อมูลเกี่ยวกับ งานสีเขียว จากอินโฟกราฟิกส์  
Exploring all career pathways and career clusters offered in the  
country; factors to be considered before selecting suitable career;  
personal strength and weakness related to career decisions;  
introduction to International Standard Classification of Occupations;  
searching list of careers, duties, responsibilities, salary information,  
education training, and certification requirements; ILO job searching, list  
of job vacancies, and job available worldwide; career exploration  
with online resources; definition of green jobs by United Nation  
Environment Programme (UNEP); decarbonised economy, circular  
economy and creating numerous green jobs in a great number of  
sectors; booming sectors with green jobs; infographic: looking for a green  
jobs.

00-000-015 เศรษฐศาสตร์ในชีวิตประจำวัน

3(30-60-45)

Everyday Economics

วิชาบังคับก่อน: -

Prerequisite: -

แนะนำหลักการทางเศรษฐศาสตร์ โครงสร้าง สถาบัน และสมรรถนะทางเศรษฐกิจ  
อรรถประโยชน์ การตัดสินใจ และต้นทุนค่าเสียโอกาส บทบาทของรัฐบาลและ  
องค์กรทางธุรกิจในระบบเศรษฐกิจ การพิทักษ์สิทธิ์และผลประโยชน์ของผู้บริโภค  
เศรษฐกิจครัวเรือน กระบวนการวางแผนทางการเงิน การบริหารรายได้ รายจ่าย  
และการหนี้สิน การเงินและการธนาคาร เงินเฟ้อ การว่างงาน เศรษฐกิจถดถอย  
เศรษฐกิจตกต่ำ อุปสงค์มวลรวมและอุปทานมวลรวม อัตราดอกเบี้ย ภาษี  
การออมเงินเพื่อการเกษียณ และการประกันภัย เศรษฐศาสตร์เพื่อการดูแล  
สุขภาพและการประกันสุขภาพ ความยั่งยืนของครัวเรือน

Introduction to economic principles; economic structures, institutions  
and performance; utility, decision making, and opportunity cost; roles  
of government and economic organization in economic systems;  
consumer rights and benefits protection; household economy;  
financial planning process; income, expenditure, and debt  
management; money and banking; inflation, unemployment,  
recession, and depression, aggregate demand and aggregate supply,  
interest rate, taxes, retirement saving, and insurance; economics of  
healthcare and health insurance; household sustainability.

00-000-016

การออกกำลังกายและการส่งเสริมสุขภาพ

3(30-30-75)

Physical Activities and Health Promotion

วิชาบังคับก่อน: -

Prerequisite: -

แนวทางการออกกำลังกายตลอดชีวิต รูปแบบต่าง ๆ ของการออกกำลังกายและ  
กิจกรรมทางกายเพื่อสุขภาพและความเป็นอยู่ที่ดี การเคลื่อนไหวของร่างกายและ  
การตอบสนองต่อการออกกำลังกาย การเลือกกิจกรรมกีฬาประเภทต่าง ๆ ตาม  
ความสนใจ วิธีการวัดสมรรถนะ และวิธีการพัฒนาและดำรงความแข็งแรงไว้เพื่อ  
สุขภาพที่ดีที่สุด ผลกระทบต่อสุขภาพเนื่องจากมลภาวะ ความยากจน โรคติดต่อ  
อุบัติใหม่ สิ่งอันตรายในที่ทำงาน การเลือกวิถีชีวิต สิ่งเสพติด และความเสี่ยงกับ  
โรคมะเร็ง การป้องกันโรคเรื้อรังและความอ้วนโดยการปฏิบัติตามหลักโภชนาการ  
และการกินอาหารที่มีประโยชน์ต่อสุขภาพ การออกแบบ การนำเสนอ และ  
การประเมินแผนการเสริมสร้างความแข็งแรงและแผนการดูแลสุขภาพของบุคคล  
Guidelines for lifetime physical activities; different modes of exercises  
and physical activities for health and wellbeing; how body moves  
and responses to exercise; selecting sport activities of interest, how  
performance can be measured, and how fitness can be developed  
and maintained to optimize health; health impacts of pollution,  
poverty, emerging infectious diseases, workplace hazards, lifestyle  
choices, addictions, and cancer risk; prevention of chronic diseases  
and obesity through good nutrition and healthy eating; designing,  
implementing, and evaluating personal fitness and wellness program.

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 10-111-101 | <p><b>พื้นฐานการออกแบบสถาปัตยกรรม</b></p> <p><b>Foundations of Architectural Design</b></p> <p>วิชาบังคับก่อน: -</p> <p><b>Prerequisite: -</b></p> <p>กระบวนการออกแบบและเขียนแบบเบื้องต้นทางสถาปัตยกรรม การกำหนดแนวความคิด ทฤษฎีการออกแบบพื้นฐาน การประยุกต์ใช้องค์ประกอบพื้นฐานในการออกแบบ เขียนแบบ 2 มิติ และ 3 มิติ ฝึกปฏิบัติการออกแบบเพื่อสร้างแบบจำลองทางสถาปัตยกรรม และนำเสนอ</p> <p>Architectural design process and preliminary drafting; conceptualization process; theory of basic design; applications of basic elements of design for creation two and three dimensional design; design studio practice for architectural modeling and presentation.</p>                                                                                                                  | 6(30-180-90) |
| 10-111-102 | <p><b>การวาดภาพสถาปัตยกรรม</b></p> <p><b>Architectural Drawing</b></p> <p>วิชาบังคับก่อน: -</p> <p><b>Prerequisite: -</b></p> <p>พื้นฐานการวาดรูปทรงเรขาคณิตและรูปทรงธรรมชาติ การร่างภาพทัศนียภาพและเขียนภาพ 3 มิติ การเขียนและวาดภาพทิวทัศน์ การฝึกการสังเกต และเปรียบเทียบ การจัดองค์ประกอบภาพ เทคนิคการแสดงพื้นที่ว่างและรูปทรงในรูป 2 มิติและ 3 มิติ ฝึกปฏิบัติการวาดภาพทางสถาปัตยกรรม</p> <p>Basic drawing of geometric form and free form; practice in freehand perspective sketching and three-dimensional pictorial drawings; landscape drawings and paintings; practice in observation and comparison; composition of visual elements; representation techniques of space and form in two and three dimensional shapes; design studio practice for architectural drawing.</p> | 3(15-90-75)  |

- 10-112-103 คอมพิวเตอร์เพื่องานสถาปัตยกรรมขั้นพื้นฐาน 3(30-45-75)  
 Introduction to Computer System in Architecture  
 วิชาบังคับก่อน: -  
 Prerequisite: -  
 ศึกษาและฝึกปฏิบัติการใช้งานคอมพิวเตอร์ในการเขียนแบบขั้นพื้นฐานด้วย  
 โปรแกรมทางด้านสถาปัตยกรรม มาตรฐานการเขียนแบบและการจัดระบบ  
 การใช้ชุดคำสั่ง ฝึกปฏิบัติการเขียนแบบและนำเสนองาน ในลักษณะ 2 มิติ และ  
 3 มิติ  
 Study and practice in using computer for basic drawing with  
 architectural software; drafting standards and organization of drafting  
 system; software command; practice in drafting and presentation in  
 two and three dimensional drafting.
- 10-111-204 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม 3(45-0-75)  
 History of Architecture  
 วิชาบังคับก่อน: -  
 Prerequisite: -  
 ภาพรวมประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม ที่มา อิทธิพล รูปแบบโครงสร้าง และ  
 การก่อสร้างของสถาปัตยกรรมตะวันตกและสถาปัตยกรรมตะวันออก ลักษณะ  
 และรูปแบบที่โดดเด่นในแต่ละยุคสมัย  
 Overview of architecture history; sources, influences, form, structure,  
 and construction of eastern and western architecture; characteristics  
 and prominent styles in each era.

10-111-305

สถาปัตยกรรมไทย

3(30-45-75)

Thai Architecture

วิชาบังคับก่อน: -

Prerequisite: -

ลักษณะเด่นของรูปแบบลายไทย การประดับตกแต่งในงานสถาปัตยกรรมไทย  
รูปแบบศาสนสถานโดยเฉพาะในภาคใต้ แนวคิดในการออกแบบที่เหมาะสม  
กับประเพณีและวัฒนธรรมไทย สิ่งแวดล้อม วัสดุท้องถิ่น และเทคนิควิธี  
การก่อสร้าง ฝึกปฏิบัติการจัดทำแผนผังสำหรับศาสนสถาน อุโบสถ วิหาร เจดีย์  
และพระปรางค์

Distinguishing characteristics of Thai pattern; ornament and  
decoration styles in Thai architecture; pattern of religious place  
especially in the south of Thailand; design concepts appropriate to  
Thai culture and traditions; environment, local materials and  
construction techniques; practice for drawing layout of religious  
place, Ubosot, Vihara, Chedi, and Phra-Prang.

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 10-112-101 | <p>การออกแบบสถาปัตยกรรม 1</p> <p>Architectural Design I</p> <p>วิชาบังคับก่อน: 10-111-101 พื้นฐานการออกแบบสถาปัตยกรรม</p> <p>Prerequisite: 10-111-101 Fundamental Architectural Design</p> <p>พื้นฐานแนวคิดและกระบวนการออกแบบเพื่อเป็นแนวทางในการทำโครงการทางสถาปัตยกรรม กระบวนการออกแบบและเทคนิคการจัดองค์ประกอบสัดส่วนมนุษย์ พฤติกรรม และความสัมพันธ์ในการใช้สอย การออกแบบที่ว่างทางสถาปัตยกรรม หลักการในการออกแบบอาคารพักอาศัยขนาดเล็ก ที่คำนึงถึงสภาพของชุมชนในภูมิอากาศเขตร้อนชื้น ระบบโครงสร้างและระบบวิศวกรรมพื้นฐานของอาคาร</p> <p>Introduction to design thinking and design process as a framework of architectural design project; design processes and composition techniques; human scale, behavior and functional relationships; architectural space design; principles of small residential building design according to community condition in a tropical climate; structural systems and basic engineering systems of buildings.</p> | 4(30-90-90) |
| 10-112-202 | <p>การออกแบบสถาปัตยกรรม 2</p> <p>Architectural Design II</p> <p>วิชาบังคับก่อน: 10-112-101 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1</p> <p>Prerequisite: 10-112-101 Architectural Design I</p> <p>การออกแบบอาคารพักอาศัยขนาดใหญ่และอาคารพักอาศัยรวม การวิเคราะห์สภาพแวดล้อมของสถานที่ตั้งชุมชนในสภาพภูมิอากาศเขตร้อนชื้น การออกแบบรูปทรงและพื้นที่ว่าง โดยพิจารณาโครงสร้าง วัสดุ กฎหมายและข้อบัญญัติที่เกี่ยวข้อง การพัฒนางานออกแบบให้มีรายละเอียดมากขึ้น เพื่อให้สอดคล้องกับความเป็นไปได้ในการก่อสร้างจริง</p> <p>Design of large-scale residential buildings and mixed-use buildings; environmental analysis of community locations in a tropical climate; the design of shapes and spaces with considerations of structures, materials, relevant law and regulations; developing design into more details for real construction feasibilities.</p>                                                                                                                   | 4(30-90-90) |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 10-112-203 | <p>การออกแบบสถาปัตยกรรม 3</p> <p>Architectural Design III</p> <p>วิชาบังคับก่อน: 10-112-202 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2</p> <p>Prerequisite: 10-112-202 Architectural Design II</p> <p>การออกแบบอาคารสาธารณะขนาดเล็กและขนาดใหญ่ตั้งแต่ 2,000 - 4,000 ตารางเมตร ที่สอดคล้องกับบริบททางกายภาพ การวางผังและการจัดกลุ่มอาคารสาธารณะ การวิเคราะห์สภาพแวดล้อมที่ตั้งของย่าน และสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง บนฐานทุนวัฒนธรรม และปัจจัยอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง เช่น กฎหมาย โครงสร้าง ระบบวิศวกรรมสนับสนุน และอุปกรณ์ประกอบอาคารอื่น ๆ</p> <p>Design of small and large public buildings from 2,000 - 4,000 square meters in accordance with the physical context; planning and zoning of public buildings; analysis of the neighborhood and build environment based on cultural capital and other relevant factors such as law, structure, engineering system support, and building equipment.</p> | 4(15-135-90) |
| 10-112-204 | <p>แนวความคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรม 1</p> <p>Design Concepts in Architecture I</p> <p>วิชาบังคับก่อน: -</p> <p>Prerequisite: -</p> <p>แนวคิดและทฤษฎีการออกแบบทางสถาปัตยกรรม อิทธิพลและความคิดเห็นในการออกแบบสถาปัตยกรรมในอดีต ทั้งในประเทศกลุ่มตะวันตกและตะวันออก กระบวนการคิดเชิงสร้างสรรค์ การวิพากษ์การสร้างแนวคิดในการออกแบบองค์ประกอบในการสร้างและแสดงออกของแนวความคิด โดยเน้นอาคารสาธารณะ</p> <p>Concepts and theories of architectural design; influences and ideas on architectural design in the past both in the Western and Eastern countries; creative thinking process; criticism of conceptualization in design; elements in the formation and expression of ideas focusing on examples of public buildings.</p>                                                                                                                                               | 3(30-45-75)  |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 10-112-305 | <p>แนวความคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรม 2</p> <p>Design Concepts in Architecture II</p> <p>วิชาบังคับก่อน: -</p> <p>Prerequisite: -</p> <p>การศึกษา การวิเคราะห์ และการสังเคราะห์ความหลากหลายของทฤษฎีทางสถาปัตยกรรม ในบริบทของสถานที่ ทำเลที่ตั้ง ประโยชน์ใช้สอย วัฒนธรรม สังคม และพฤติกรรมมนุษย์ การพัฒนาแนวความคิดทางด้าน สถาปัตยกรรมในปัจจุบันและอนาคต</p> <p>Study, analysis, and synthesis of a variety of architectural theories in the context of scene, location, function, culture, society, and human behavior; the development of concepts of architecture in the present and future.</p>                                                                                                                                                                                                                                            | 3(30-45-75)  |
| 10-112-306 | <p>การออกแบบสถาปัตยกรรม 4</p> <p>Architectural Design IV</p> <p>วิชาบังคับก่อน: 10-112-203 การออกแบบสถาปัตยกรรม 3</p> <p>Prerequisite: 10-112-203 Architectural Design III</p> <p>การออกแบบอาคารสาธารณะขนาดใหญ่ ขนาด 4,000 ตารางเมตรขึ้นไป ที่มีลักษณะพิเศษตามอัตลักษณ์บนฐานทุนวัฒนธรรมในภาคใต้ การวิเคราะห์ สังเคราะห์ และการผสมผสานแนวคิดในการออกแบบ ข้อกำหนดทางกฎหมาย และเทศบัญญัติที่เกี่ยวข้อง การเลือกใช้วัสดุก่อสร้าง และการประหยัดพลังงานในอาคาร</p> <p>Design of a large public building, size of 4,000 square meters or more with special characteristics according to the identity based on cultural capital in the southern region; analyzing, synthesizing and combining concepts in design; legal requirements and relevant ordinances; selection of construction materials and the use of energy-saving in the building.</p> | 4(15-135-90) |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 10-112-307 | <p>การออกแบบสถาปัตยกรรม 5</p> <p>Architectural Design V</p> <p>วิชาบังคับก่อน: 10-112-306 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4</p> <p>Prerequisite: 10-112-306 Architectural Design IV</p> <p>การออกแบบอาคารสาธารณะในเขตชุมชนเมืองสร้างสรรค์ ที่มีลักษณะเป็นอาคารสูงตั้งแต่ 23 เมตรขึ้นไป หรืออาคารขนาดใหญ่ตั้งแต่ 10,000 ตารางเมตรขึ้นไป การออกแบบอาคารมีความซับซ้อนด้านประโยชน์ใช้สอย โดยเน้นองค์ประกอบทางกายภาพ การคำนึงถึงผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมและชุมชน ข้อกำหนดทางวัฒนธรรม การปกครอง และเศรษฐกิจสังคม ในระดับภูมิภาค</p> <p>Design of public buildings in creative urban areas with a height of 23 meters or more, or a large building of 10,000 square meters, design of the building with complex functionality emphasizing on the physical elements, taking into account of the impact on the environment; cultural, administrative and socio-economic requirements in regional level.</p> | 3(15-135-90) |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 10-112-408 | <p>การออกแบบสถาปัตยกรรม 6</p> <p>Architectural Design VI</p> <p>วิชาบังคับก่อน: 10-112-307 การออกแบบสถาปัตยกรรม 5</p> <p>Prerequisite: 10-112-307 Architectural Design V</p> <p>การออกแบบอาคารขนาดใหญ่พิเศษที่มีวัตถุประสงค์เฉพาะ โดยเน้นการออกแบบอาคารเพื่อการบริการ หรือการออกแบบการวางผังบริเวณ ที่มีประโยชน์ใช้สอย ความซับซ้อนและกิจกรรมที่หลากหลาย การวิเคราะห์ปัจจัยด้านต่าง ๆ ที่มีผลต่อการออกแบบสถาปัตยกรรม เช่น ข้อกำหนดอาคารกฎหมายและสิ่งแวดล้อม ระบบประกอบอาคาร รวมถึงปัจจัยที่เกิดจากสภาพภูมิอากาศในเขตร้อนชื้น การใช้แนวคิดจากการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม การออกแบบเมืองสุขภาวะ และการออกแบบเพื่อคนทุกเพศทุกวัย</p> <p>Design of special-purpose building focusing on buildings for services or emphasizing on complex functions and a variety of complex activities; analysis of various factors that affect architectural design such as building regulations and environmental laws; building system including factors caused by tropical climate; using the concept of the environmental conservation, nature for healthy city, and design for people of all ages.</p> | 4(15-135-90) |
| 10-112-409 | <p>โครงการทางสถาปัตยกรรม</p> <p>Architectural Thesis Proposal</p> <p>วิชาบังคับก่อน: 10-112-408 การออกแบบสถาปัตยกรรม 6</p> <p>Prerequisite: 10-112-408 Architectural Design VI</p> <p>การนำเสนอหัวข้อวิทยานิพนธ์เกี่ยวกับการออกแบบสถาปัตยกรรม หรือศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้อง การศึกษาความเป็นไปได้และที่มาของโครงการ การเลือกและสำรวจที่ตั้งโครงการ การหาข้อมูล การรวบรวมข้อมูล และการวิเคราะห์ข้อมูล การเขียนรายงานและการนำเสนอโครงการทางสถาปัตยกรรม</p> <p>Presentation of thesis topics on architectural designs or other related sciences; feasibility study and origin of the project; selection and exploration of project locations; information gathering, data gathering, and data analysis; report writing and presentation of architectural project.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 3(15-90-75)  |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |             |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 10-112-510 | <p><b>การออกแบบสถาปัตยกรรมทางเลือก</b></p> <p><b>Alternative Architectural Design</b></p> <p><b>วิชาบังคับก่อน: 10-112-409 โครงการทางสถาปัตยกรรม</b></p> <p><b>Prerequisite: 10-112-409 Architectural Thesis Proposal</b></p> <p>การวิเคราะห์ และสังเคราะห์ทางสถาปัตยกรรมในหัวข้อต่าง ๆ<br/>ที่มีความหลากหลาย เช่น อาคารรีโนเวท อาคารพื้นถิ่น และอาคารเขียว<br/>สถาปัตยกรรมยั่งยืนสำหรับสังคม เศรษฐกิจ สิ่งแวดล้อม และมีเนื้อหา<br/>ทางสถาปัตยกรรมเฉพาะด้านตามประเภทอาคาร ฝึกปฏิบัติการออกแบบและ<br/>นำเสนอผลงานสถาปัตยกรรมทางเลือก</p> <p>Architectural analysis and synthesis on various topics that are diverse<br/>and have specific architectural content such as renovated buildings,<br/>vernacular buildings, and green building; sustainable architecture for<br/>society, economy, environment and specific architectural content by<br/>building type; practice in design and presentation of alternative<br/>architecture.</p> | 3(15-90-75) |
| 10-112-511 | <p><b>เตรียมวิทยานิพนธ์</b></p> <p><b>Thesis Preparation</b></p> <p><b>วิชาบังคับก่อน: 10-112-510 การออกแบบสถาปัตยกรรมทางเลือก</b></p> <p><b>วิชาบังคับก่อน: 10-112-510 Alternative Architectural Design</b></p> <p>การศึกษาระเบียบวิธีวิจัย การนำเสนอรายละเอียดโครงการเพื่อขออนุมัติ<br/>เป็นหัวข้อวิทยานิพนธ์ การเขียนเอกสารวิทยานิพนธ์ การรวบรวมและการเลือก<br/>ข้อมูลสนับสนุนต่าง ๆ การทบทวนวรรณกรรมและการวิเคราะห์ข้อมูล<br/>การสรุปผลรายละเอียดโครงการและที่ตั้งโครงการ เพื่อพัฒนาเป็นวิทยานิพนธ์ทาง<br/>สถาปัตยกรรม</p> <p>Study of research methodology; presentation of project details for<br/>approval as a thesis topic; thesis paper writing, collection and<br/>selection of supporting data; literature review and data analysis;<br/>conclusions of project details and site location for developing into<br/>architectural thesis.</p>                                                                                    | 3(15-90-75) |

10-112-512    วิทยานิพนธ์

9(0-270-0)

**Thesis**

**วิชาบังคับก่อน: 10-112-511 เตรียมวิทยานิพนธ์**

**Prerequisite: 10-112-511 Thesis Preparation**

การศึกษาค้นคว้าเพื่อนำไปสู่กระบวนการออกแบบงานสถาปัตยกรรมตามหัวข้อที่ได้รับอนุมัติเป็นหัวข้อวิทยานิพนธ์ การทบทวนกระบวนการ การพัฒนาแบบร่าง และกระบวนการออกแบบ การนำเสนอการพัฒนาแบบขั้นต้น กระบวนการคิดสังเคราะห์การออกแบบตามกระบวนการอย่างเป็นระบบภายใต้คำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์สู่การทำแบบสถาปัตยกรรมขั้นสุดท้าย การประมวลความรู้และทักษะจากการศึกษาตลอดหลักสูตร การจัดทำเอกสารประกอบวิทยานิพนธ์ การนำเสนอวิทยานิพนธ์ต่อคณะกรรมการ

Study and research on design process in architecture according to the approved thesis topic by thesis committee; revised process analysis, schematic design development and process design; preliminary design presentation; systematic process design synthesis under the direction of thesis advisor to the architectural final design; compilation of knowledge and skills from study throughout the program; thesis documentation preparation; presentation of architectural thesis.

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |             |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 10-113-101 | <p>วัสดุและวิธีการก่อสร้างอาคารเพื่อการออกแบบ<br/>ทางสถาปัตยกรรม</p> <p>Building Materials and Construction Methods for<br/>Architectural Design</p> <p>วิชาบังคับก่อน: -</p> <p>Prerequisite: -</p> <p>ชนิดและคุณสมบัติของวัสดุก่อสร้างอาคาร การเลือกใช้วัสดุหลักในงานก่อสร้าง เช่น ไม้ เหล็ก ซีเมนต์ ทราช หิน และอิฐ มาตรฐานและกระบวนการเกี่ยวกับวัสดุก่อสร้าง วิธีการก่อสร้างและรายละเอียดอาคาร การบูรณาการความรู้และทักษะที่เกี่ยวข้องกับวัสดุก่อสร้างสำหรับการออกแบบทางสถาปัตยกรรม</p> <p>Types and properties of building materials; material selection for building construction such as timber, steel, mortar, cement, sand, rock, and brick; standards and processes involved in construction materials; common construction methods and building details; integration of knowledge skills of materials and construction methods for architectural design.</p> | 3(15-90-75) |
| 10-113-102 | <p>พื้นฐานโครงสร้างอาคาร</p> <p>Fundamentals of Building Structures</p> <p>วิชาบังคับก่อน: -</p> <p>Prerequisite: -</p> <p>ระบบแรง ชิ้นส่วนโครงสร้าง คุณสมบัติทางกลของวัสดุ ความยืดหยุ่นของวัสดุ ความสัมพันธ์ระหว่างความเค้นกับความเครียด พฤติกรรมของแรง แรงดึง แรงอัด แรงบิด และโมเมนต์ดัด สมการขั้นพื้นฐานของกลศาสตร์โครงสร้าง ชนิดของน้ำหนักหรือแรงที่กระทำกับโครงสร้าง การออกแบบโครงสร้างโดยคำนึงถึงน้ำหนักบรรทุกคงที่ น้ำหนักบรรทุกจร แรงลม และแรงเนื่องจากแผ่นดินไหว</p> <p>Force system; structural members; mechanical properties of materials, elastic materials; stress-strain relations; behavior of force, tension, compression, torsion, and bending moment; fundamental equations of structural mechanics; types of loads on structures; structural design for dead load, live load, wind load, and seismic load.</p>                                     | 3(30-45-60) |

- 10-113-103    เทคโนโลยีและการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม 1    3(15-90-75)  
**Architectural Construction Technology I**  
**วิชาบังคับก่อน:** -  
**Prerequisite:** -  
 เทคโนโลยีการก่อสร้างอาคารพักอาศัยขนาดเล็ก กระบวนการก่อสร้าง  
 วัสดุโครงสร้าง เทคโนโลยีและนวัตกรรมสำหรับการก่อสร้าง รายละเอียด  
 มาตรฐานสำหรับอาคารขนาดเล็ก การฝึกปฏิบัติการเขียนแบบสำหรับอาคาร  
 ขนาดเล็กที่ใช้โครงสร้างไม้ โครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก และโครงสร้างเหล็ก  
 Building technology of small residential building; methods of  
 construction; structural material, and technology and innovation for  
 construction; standard specification for small building; practice in  
 small building drawing with wooden frame, reinforced concrete, and  
 steel structure.
- 10-113-204    เทคโนโลยีและการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม 2    3(15-90-75)  
**Architectural Construction Technology II**  
**วิชาบังคับก่อน:** 10-113-103 เทคโนโลยีและการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม 1  
**Prerequisite:** 10-113-103 Architectural Construction Technology I  
 เทคโนโลยีการก่อสร้างอาคารพักอาศัยขนาดใหญ่ โครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก  
 และโครงสร้างเหล็ก ระบบเครื่องกล ระบบไฟฟ้า และระบบท่อภายในอาคาร  
 เทคโนโลยีและนวัตกรรมการก่อสร้างอาคาร นวัตกรรมเพื่ออาคารประหยัด  
 พลังงาน การติดตั้งระบบของอาคารและอุปกรณ์อาคาร ทักษะปฏิบัติการเขียน  
 แบบก่อสร้างอาคารพักอาศัยขนาดใหญ่  
 Building technology of large residential buildings; reinforced concrete  
 structure and steel structure; mechanical, electrical, and plumbing  
 systems in building; building construction technologies and  
 innovation; smart building solution; installation of building systems  
 and equipment; practical skills in construction drawing for large  
 residential building.

10-113-205 โครงสร้างในงานสถาปัตยกรรม

3(30-30-75)

Structure in Architecture

วิชาบังคับก่อน: -

Prerequisite: -

ความรู้เบื้องต้นและทักษะปฏิบัติเกี่ยวกับโครงสร้างอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก คุณสมบัติทางเคมีและทางกายภาพของปูนซีเมนต์ ส่วนผสมของคอนกรีต การออกแบบส่วนผสมคอนกรีต คุณสมบัติของคอนกรีตเสริมเหล็ก ชิ้นส่วน โครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กภายใต้การรับแรงในรูปแบบต่าง ๆ การออกแบบ ฐานราก กำแพงกันดิน เสา คาน แผ่นพื้น และบันได การประยุกต์ใช้ความรู้ ด้านโครงสร้างอาคารเพื่อการออกแบบงานสถาปัตยกรรม

Basic knowledge and practical skills in reinforced concrete building structures; chemical and physical properties of cement; concrete mixture; concrete mix design; reinforced concrete properties; reinforced concrete structures subjected to various forms of loading; design of foundations, retaining walls, columns, beams, slabs, and stairs; application of building structures for architectural design.

- 10-113-206      เทคโนโลยีการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม 3      3(15-90-75)  
**Architectural Construction Technology III**  
**วิชาบังคับก่อน:** 10-113-204 เทคโนโลยีการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม 2  
**Prerequisite:** 10-113-204 Architectural Construction Technology II  
 เทคโนโลยีการก่อสร้างอาคารพาดช่วงกว้าง การใช้ระบบพื้นไร้คาน ระบบ  
 ก่อสร้างอาคารสำเร็จรูป ระบบเครื่องกล ระบบปรับอากาศ ระบบไฟฟ้า ระบบ  
 สุขาภิบาล ระบบดับเพลิง และระบบป้องกันแผ่นดินไหว เทคโนโลยีและนวัตกรรม  
 การก่อสร้างอาคาร การจัดทำรายงานผลกระทบสิ่งแวดล้อมเบื้องต้น การติดตั้ง  
 ระบบอุปกรณ์อาคาร ทักษะปฏิบัติการเขียนแบบอาคารสาธารณะ  
 Building technology of wide span construction; use of pre-tensioned  
 and post-tensioned concrete slab; prefabrication system; mechanical  
 system, air conditioning system, electrical system, sanitary system,  
 fire protection system, and earthquake protection systems; building  
 construction technologies and innovation; initial environmental  
 evaluation: IEE; installation of building equipment; practical skills in  
 construction drawing for public building.
- 10-113-307      เทคโนโลยีและการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม 4      3(15-90-75)  
**Architectural Construction Technology IV**  
**วิชาบังคับก่อน:** 10-113-206 เทคโนโลยีการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม 3  
**Prerequisite:** 10-113-206 Architectural Construction Technology III  
 เทคโนโลยีการก่อสร้างอาคารสูง ระบบฐานราก โครงสร้างอาคารสูง ระบบ  
 เครื่องกล ระบบปรับความดันอากาศ และระบบสุขาภิบาลอาคารสูง นวัตกรรม  
 และเทคโนโลยีสำหรับการก่อสร้างอาคารสูง การประเมินผลกระทบสิ่งแวดล้อม  
 การประยุกต์ใช้แนวคิดเกี่ยวกับอาคารสีเขียวสำหรับอาคารสูง ทักษะปฏิบัติ  
 การเขียนแบบอาคารสูง  
 Building technology of high rise building; foundation system; high rise  
 building structure; mechanical system, air pressure control system,  
 and sanitary system for high rise building; high rise building innovation  
 and technology; environmental impact assessment: EIA;  
 green building application for high rise building; practical skills in  
 construction drawing for high rise building.

- 10-113-308    **เทคโนโลยีและการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม 5**    3(15-90-75)  
**Architectural Construction Technology V**  
**วิชาบังคับก่อน: 10-113-307 เทคโนโลยีการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม 4**  
**Prerequisite: 10-113-307 Architectural Construction Technology IV**  
 เทคโนโลยีการก่อสร้างอาคารเปลือกบาง โครงสร้างถัก 3 มิติ รอยต่อและระบบ  
 รอยต่อ งานระบบฐานราก นวัตกรรมและเทคโนโลยีการก่อสร้างอาคาร  
 การประยุกต์ใช้ระบบประสานทางพิคตในอุตสาหกรรมก่อสร้าง ระบบเปลือก  
 อาคาร ผนังกระจกและผนังรับน้ำหนัก การฝึกปฏิบัติการเขียนรายละเอียด  
 การก่อสร้าง  
 Building technology of thin shell structure; space frame structures;  
 joints and jointing system; foundation system; innovation and  
 technology in building construction; application of modular  
 coordination in construction industry; building envelope system;  
 curtain wall and bearing wall; practical skills in shop drawing.
- 10-114-201    **คอมพิวเตอร์เพื่อนำเสนองานสถาปัตยกรรม**    3(30-45-75)  
**Computer-aided Presentation**  
**วิชาบังคับก่อน: -**  
**Prerequisite: -**  
 การจัดทำและการนำเสนองานสถาปัตยกรรมด้วยซอฟต์แวร์นำเสนอทาง  
 สถาปัตยกรรมโดยคำนึงถึงการจัดองค์ประกอบศิลป์ การจัดการฟิสิกและสร้างงาน  
 นำเสนองานสถาปัตยกรรมด้วยพาวเวอร์พอยต์ การตกแต่งภาพทัศนียภาพ 3 มิติ  
 การสร้างภาพเคลื่อนไหวเพื่อนำเสนองานสถาปัตยกรรม  
 Preparation for architectural presentation by using architectural  
 presentation software with considering of art composition; graphic  
 arrangement and creation of architectural presentation in  
 powerpoint; three-dimensional perspective rendering and retouching;  
 motion graphics and animation creation for architectural  
 presentation.

- 10-114-202      การจำลองสารสนเทศอาคารเพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม      3(30-45-75)
- Building Information Modeling for Architecture Design
- วิชาบังคับก่อน: -
- Prerequisite: -
- หลักการของแนวความคิดและฝึกปฏิบัติในการทำแบบจำลองสารสนเทศของอาคาร และการใช้ประโยชน์เพื่อการออกแบบสถาปัตยกรรม ความสัมพันธ์ของงานออกแบบ การจำลองแบบอาคาร การนำเสนองาน การแสดงงาน 3 มิติ ที่ซับซ้อน การทำงานร่วมกัน การเรียนรู้ภาคทฤษฎีและปฏิบัติด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ตามมาตรฐานสากล
- The principal of building information modeling and utilization for architectural design; relationship of design, building simulation, presentation, three-dimension rendering, collaboration with other departments; theoretical studies and practice with international standard computer programs.
- 
- 10-114-203      พฤติกรรมมนุษย์และสภาพแวดล้อม      3(15-60-60)
- Human Behavior and Environment
- วิชาบังคับก่อน: -
- Prerequisite: -
- มูลฐานจิตวิทยาด้านพฤติกรรม ประสบการณ์ของมนุษย์ การรู้จักตน การรับรู้ การเรียนรู้ ความเชื่อ อารมณ์ และมโนทัศน์ พฤติกรรมของมนุษย์กับสภาพแวดล้อมทางกายภาพ ที่เว้นว่างส่วนบุคคล กลุ่มชน การมีอาณาเขตครอบครอง และความต้องการเป็นส่วนตัว
- Fundamentals of behavioral psychology; experience, self-awareness, cognition, perception, beliefs, emotion, and worldviews; human behavior and its interact with physical environment; personal space, crowding space, territoriality, and the needs of privacy.

10-114-304      อุปกรณ์และระบบอาคารในงานสถาปัตยกรรม      3(30-30-75)

**Architectural Equipment and Systems**

**วิชาบังคับก่อน: -**

**Prerequisite: -**

การวางแผน การออกแบบ และการติดตั้ง ระบบไฟฟ้าแสงสว่าง ระบบโครงข่าย  
การสื่อสาร ระบบปรับอากาศ ระบบลิฟต์ ระบบบันไดเลื่อน และระบบป้องกัน  
อัคคีภัยสำหรับอาคาร การออกแบบระบบน้ำประปา ระบบท่อน้ำทิ้ง ระบบท่อน้ำ  
โสโครก ระบบบำบัดน้ำเสีย และระบบท่อน้ำดับเพลิง ระบบและเทคโนโลยีสำหรับ  
อาคารนวัตกรรม การติดตั้งระบบท่อภายในอาคาร

Layout design and installation of lighting system, communication  
network system, air conditioning system, elevator system, escalator  
system, and fire protection systems for buildings; design of water  
supply system, sewer system, sewerage system, wastewater  
treatment system, and firewater system; innovative building systems  
and technologies; installation of piping system in building.

10-114-305      สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นและทุนวัฒนธรรม      3(30-45-75)

Vernacular Architecture and Cultural Capital

วิชาบังคับก่อน: -

Prerequisite: -

การศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับศักยภาพทางคุณค่าของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น ภูมิปัญญาท้องถิ่น วิถีชีวิต ภูมิศาสตร์ และสภาพแวดล้อมทางกายภาพในแต่ละภูมิภาค ลักษณะ รูปแบบ วัสดุ และกรรมวิธีในการก่อสร้างอาคารพื้นถิ่นในภาคต่าง ๆ การสร้างสรรค์ การวิเคราะห์รูปแบบ ค่านิยมทางวัฒนธรรม และการส่งเสริมความสำนึกในคุณค่าของงานออกแบบสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น คำนิยาม ทฤษฎี ชนิดต่าง ๆ และตัวอย่างของทุนวัฒนธรรม

Examining the potential values of vernacular architecture, local wisdom, way of life, geography and physical environment in each region; characteristics, forms, materials and construction methods of vernacular buildings in different regions; creative ideas, pattern analysis, cultural values and promoting awareness of the value of vernacular architecture; cultural capital definition, theory, types, and examples.

- 10-114-406 กฎหมายและการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม 3(45-0-90)  
 Law and Professional Practice in Architecture  
 วิชาบังคับก่อน: -  
 Prerequisite: -  
 คุณสมบัติพื้นฐานสำหรับการรับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม  
 ตัวบทกฎหมายและมาตรฐานที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพสถาปัตยกรรม บทบาทหน้าที่  
 ความรับผิดชอบต่อตนเอง ความรับผิดชอบต่อสังคมและจรรยาบรรณวิชาชีพ  
 พระราชบัญญัติควบคุมอาคาร พังการใช้ประโยชน์ที่ดิน และเทศบัญญัติต่าง ๆ  
 การบริหารจัดการสำนักงาน ความสัมพันธ์ระหว่างลูกค้า ที่ปรึกษาโครงการ และ  
 ผู้รับจ้าง  
 Professional license requirements for architects; legislation and  
 standards related to architectural careers; duty, self-responsibility,  
 social responsibility, and professional ethics; building acts, land used  
 planning, and other ordinances; office organization, administration,  
 clients, consultant, and contractor relations.
- 10-114-407 การวางผังเมืองเพื่อความยั่งยืน 3(15-90-75)  
 Urban Planning for Sustainability  
 วิชาบังคับก่อน: -  
 Prerequisite: -  
 แนวคิดด้านภูมิทัศน์และจินตภาพของเมือง ทฤษฎีที่เกี่ยวกับเมือง ความรู้พื้นฐาน  
 เกี่ยวกับการผังเมือง การใช้ประโยชน์ที่ดิน สาธารณูปโภคและสาธารณูปการ  
 กฎหมายเพื่อการวางผังเมือง ความสัมพันธ์ของการวางผังเมืองและการมีส่วนร่วม  
 ของประชาชน ฝึกปฏิบัติการวางผังเมืองและออกแบบสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง  
 ของชุมชน  
 Concepts of townscape and image of city; urban planning theories;  
 basic knowledge of urban planning; land use, infrastructure and  
 facility; law and regulation on urban planning; relationship of urban  
 planning and public participation; practice in urban planning and  
 design of a community's build environmental.

10-114-408      การเตรียมความพร้อมการฝึกงานและสหกิจศึกษา      1(0-30-15)

Preparation for Internship and Cooperative  
Education

วิชาบังคับก่อน: -

Prerequisite: -

หลักการ แนวคิดและกระบวนการของการฝึกงานและสหกิจศึกษา กระบวนการ  
และขั้นตอนในการสมัครงาน ความปลอดภัยและจรรยาบรรณในสถานที่ทำงาน  
การสื่อสาร การพัฒนาบุคลิกภาพ และมนุษยสัมพันธ์ การเขียนรายงานและ  
การนำเสนอ

Principles, concepts and processes of internship and cooperative  
education; job application process; safety and ethics in workplace;  
communication, personality development and human relations;  
report writing and presentation.

10-114-409      สหกิจศึกษา      6(640)

Cooperative Education

วิชาบังคับก่อน: 10-114-408 การเตรียมความพร้อมการฝึกงานและสหกิจศึกษา

Prerequisite: 10-114-408 Preparation for Internship and Cooperative  
Education

การทำโครงการที่เป็นปัญหาร่วมกับสถานประกอบการ เพื่อบูรณาการความรู้และ  
ทักษะจากการทำงาน เป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า 640 ชั่วโมง หรือ 16 สัปดาห์  
การจัดทำรายงานสรุปผลการดำเนินงานฉบับสมบูรณ์ การนำเสนอ และประเมินผล  
การปฏิบัติงานโดยพนักงานผู้ควบคุมดูแลจากสถานประกอบการและอาจารย์  
ที่ปรึกษา

Project-based learning resolution with co-op employers to integrate  
knowledge and skills on working for a period of not less than 640 hours  
or 16 weeks; writing the final report, oral presentation, and work  
performance evaluation by job supervisor and co-op advisor.

10-114-410 การฝึกงานทางสถาปัตยกรรม 3(480)

Internship in Architecture

วิชาบังคับก่อน: 10-114-408 การเตรียมความพร้อมการฝึกงานและสหกิจศึกษา

Prerequisite: 10-114-408 Preparation for Internship and  
Cooperative Education

ฝึกปฏิบัติงานในองค์กรเอกชนหรือภาครัฐ โดยนำความรู้และทักษะมาประยุกต์ใช้ในการทำงาน ภายใต้คำแนะนำของผู้ควบคุมดูแลในสถานประกอบการและอาจารย์ที่ปรึกษา เป็นเวลาไม่น้อยกว่า 480 ชั่วโมง หรือ 12 สัปดาห์ การจัดทำรายงานสรุปและการนำเสนอเพื่อการประเมินผล

Internship in either the public or private sectors by applying classroom knowledge and skills in working under the supervision of both an approved internship provider and a faculty advisor for a period of not less than 480 hours or 12 weeks; a final written report, and oral presentation for evaluation.

10-114-411 การออกแบบรายละเอียดงานสถาปัตยกรรม 3(15-60-60)

Architectural Project Detail Design

วิชาบังคับก่อน: -

Prerequisite: -

วิธีการก่อสร้างอาคารขนาดกลางและขนาดใหญ่ การออกแบบและการเขียนแบบรายละเอียดงานสถาปัตยกรรม การกำหนดวัสดุ ศึกษาเทคนิครอยต่อของวัสดุชนิดเดียวกันหรือต่างชนิดกัน เทคนิคและกระบวนการออกแบบแบบบูรณาการทางสถาปัตยกรรม การเขียนรายการประกอบแบบ

Construction methods of medium and large building; architectural detailed design and drafting; material specifications; study of jointing techniques of the same and different materials; techniques and integrated design process in architecture; specification writing.

10-115-301 สถาปัตยกรรมภายใน 3(15-60-60)

**Interior Architecture**

**วิชาบังคับก่อน: -**

**Prerequisite: -**

ความรู้พื้นฐานและหลักการออกแบบภายในอาคาร การจัดองค์ประกอบ ช่องเปิด ที่ว่าง สี พื้นผิว วัสดุ ลักษณะการใช้งาน และขนาดของเครื่องเรือน พฤติกรรมและความสัมพันธ์ของการใช้สอย การออกแบบและการนำเสนองานสถาปัตยกรรมภายใน การวิเคราะห์และปฏิบัติการออกแบบพื้นที่ภายในอาคารที่พักอาศัยและสถานประกอบการขนาดเล็ก ชุมชนและวัฒนธรรมที่สะท้อนในงานสถาปัตยกรรมภายใน

Fundamental principles of interior design; composition, voids, spaces, colors, textures, materials, usability, and furniture sizing; behavioral and functional relationship; interior architectural design and presentation; analysis and practice in interior architectural design of residential building and small establishment; community and culture reflecting interior architecture.

10-115-302 ภูมิสถาปัตยกรรม 3(15-90-75)

**Landscape Architecture**

**วิชาบังคับก่อน: -**

**Prerequisite: -**

ความเป็นมาและองค์ประกอบของงานภูมิสถาปัตยกรรม ทฤษฎีเบื้องต้นและกระบวนการออกแบบ กระบวนการวางแผนและการวิเคราะห์สถานที่ตั้ง วัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างภูมิทัศน์ ลักษณะทางกายภาพของพืชพรรณไม้ที่นำมาใช้ การวางแผนบริเวณ การออกแบบ และเขียนแบบงานภูมิสถาปัตยกรรม

Backgrounds and constituent of landscape architecture; basic theory; design procedure; site planning and site analysis; landscape materials; morphology of plants; landscape site planning, design and drafting.

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |             |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 10-115-303 | <p>การประมาณราคาในงานสถาปัตยกรรม</p> <p>Cost Estimation in Architecture</p> <p>วิชาบังคับก่อน: -</p> <p>Prerequisite: -</p> <p>แนวคิดเกี่ยวกับการประมาณราคา องค์ประกอบของการประมาณราคา การถอดแบบ ราคาวัสดุ และค่าแรง ขั้นตอนการประมาณราคา การประมาณราคาโดยใช้เทคนิคต่าง ๆ โครงสร้างการจัดแบ่งงานและโครงสร้างการแจกแจงรายละเอียดต้นทุนก่อสร้าง ฝึกปฏิบัติการประมาณราคาสำหรับโครงการก่อสร้าง</p> <p>Cost estimating concepts; components of cost estimation; quality take offs, material pricing and labor costs; steps of estimating process; cost estimation using different estimating techniques; work breakdown structure (WBS) and cost breakdown structure (CBS); practice of cost estimation in construction projects.</p>                                                                                                                                                             | 3(30-30-75) |
| 10-115-304 | <p>การออกแบบสภาพแวดล้อมอาคาร</p> <p>Building Environment Design</p> <p>วิชาบังคับก่อน: -</p> <p>Prerequisite: -</p> <p>วิธีการ เทคโนโลยี และนวัตกรรมการจัดการสิ่งแวดล้อมในอาคาร การควบคุมสภาพแวดล้อมในอาคาร สภาวะน่าสบาย อิทธิพลของสภาพแวดล้อมทางกายภาพที่มีผลต่อมนุษย์และสถาปัตยกรรม การออกแบบระบบเปลือกอาคาร ระบบระบายอากาศ ระบบปรับอากาศ และระบบไฟฟ้า กระบวนการคิดและการแก้ปัญหาสู่แนวคิดการออกแบบอย่างยั่งยืน การเปรียบเทียบกรณีศึกษาและอภิปรายผล</p> <p>Methods, technologies and innovation for environment management of building; environmental control in building; comfort zone; the influence of physical environment on people and architecture; building envelope system design; ventilation system, air conditioning system, and electrical system; critical thinking and problem solving skills for sustainable design concepts; comparative case studies and discussion.</p> | 3(30-45-75) |

10-115-405      การจำลองอาคารเพื่อการออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืน      3(30-45-75)  
Building Simulation for Sustainable Architectural

Design

วิชาบังคับก่อน: -

Prerequisite: -

หลักการพื้นฐานของการออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืน การออกแบบด้วยวิธี  
ธรรมชาติและออกแบบโดยใช้เครื่องกล ค่าการถ่ายเทความร้อนรวมผ่านกรอบ  
อาคาร เกณฑ์การประเมินความยั่งยืนทางพลังงานและสิ่งแวดล้อมสำหรับอาคาร  
การจำลองและประเมินสถาปัตยกรรมยั่งยืนด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์

Principles of sustainable architectural design; passive cooling design  
and active cooling design; envelope thermal transfer value (ETTV)  
and roof thermal transfer value (RTTV) of the building; sustainable  
architectural design assessment criteria; building simulation and  
evaluation of sustainable architecture with computer programs.

10-115-406

การศึกษาความเป็นไปได้และการบริหารโครงการ

3(15-60-60)

Feasibility Study and Project Management

วิชาบังคับก่อน: -

Prerequisite: -

คำนิยาม หลักการ และแนวคิดเกี่ยวกับความเป็นไปได้ การศึกษาและวิเคราะห์  
การจัดทำโครงการออกแบบ การศึกษาความเหมาะสมของโครงการด้านต่าง ๆ  
การจัดทำงบประมาณและการวิเคราะห์ต้นทุนและผลตอบแทนจากการลงทุน  
การประเมินทางเลือกก่อนการตัดสินใจ การพิจารณาความเสี่ยงและโอกาส  
การใช้ซอฟต์แวร์เพื่อการวิเคราะห์และการประเมิน ปัจจัยภายนอกและภายในที่มี  
ผลกระทบต่อความเป็นไปได้ของโครงการ การบริหารโครงการ ควบคุมการ  
ปฏิบัติงาน และการประเมินผลของโครงการ

Feasibility definitions, principles, and concepts; investigation and  
analyzing the design project; study the suitability of various projects;  
project budgeting and cost-benefit analysis of investment; the  
options appraisal prior to decisions; consideration of risk and  
opportunity; using the analytical and assessment tools; factors both  
internal and external that impact on feasibility of a project; project  
management, operational control, and evaluation.

10-115-407

เทคโนโลยีและนวัตกรรมอาคาร

3(30-30-75)

Building Technology and Innovation

วิชาบังคับก่อน: -

Prerequisite: -

ศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับนวัตกรรมทางเทคโนโลยีสำหรับการก่อสร้างอาคารและ  
สิ่งแวดล้อม นวัตกรรมเกี่ยวกับวัสดุก่อสร้าง ระบบพลังงาน ระบบโซลาร์เซลล์  
ระบบน้ำ ระบบแสงสว่าง และระบบโทรคมนาคม การก่อสร้างด้วยเทคโนโลยี  
ที่ทันสมัย เทคโนโลยีทางสถาปัตยกรรมเพื่อความเป็นอยู่ที่ดีและการใช้พลังงาน  
ที่มีประสิทธิภาพ การออกแบบสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้างด้วยกระบวนการสีเขียว  
เทคนิควิธี กระบวนการ ระบบ และผลิตภัณฑ์สำหรับอาคารนวัตกรรม  
การก่อสร้างแบบอัตโนมัติ เช่น การสร้างแบบจำลองข้อมูลของอาคาร การใช้  
โครงสร้างสำเร็จรูป เครื่องมือหุ่นยนต์ และการพิมพ์ 3 มิติ

Examining technological innovation in building and environment;  
innovations in building materials, energy systems, solar cell system,  
water systems, lighting systems, and telecommunication systems;  
building with state-of-the-art technologies; architectural technologies  
for human well-being and energy efficiency; built environmental  
design with green process; innovative building techniques, processes,  
systems, and products; automated construction work such as building  
information modeling, prefabrication, robotic equipment, and 3D  
printing.

10-115-408

การจัดการนวัตกรรมในงานสถาปัตยกรรม

3(30-30-75)

Innovation Management in Architecture

วิชาบังคับก่อน: -

Prerequisite: -

ภาพรวมการจัดการนวัตกรรม แง่มุมต่าง ๆ ของกระบวนการนวัตกรรมในองค์กร ความท้าทายและความจำเป็นในการสร้างสรรค์สิ่งใหม่ ๆ นวัตกรรมกับสิ่งประดิษฐ์ กลยุทธ์นวัตกรรมและวิธีการจัดการนวัตกรรม กลยุทธ์จากบนลงล่างและจากล่าง ขึ้นบน องค์ประกอบของการจัดการนวัตกรรม เทคนิคและเครื่องมือสำหรับการจัดการนวัตกรรม ระบบการจัดการนวัตกรรม การวัดผลการจัดการนวัตกรรม  
Overview of managing innovation; various aspects of innovation process within organization; challenges and needs for innovative creations; innovation vs. invention; innovation strategies and how to manage innovation; top-down and bottom-up strategies; components involving innovation management; managing innovation techniques and tools; innovation management systems; innovation management measurement.

10-115-409

วัสดุทางเลือกเพื่อสิ่งแวดล้อมที่ยั่งยืน

3(15-30-75)

Alternative Materials for Sustainable Environment

วิชาบังคับก่อน: -

Prerequisite: -

วัสดุก่อสร้างสีเขียวสำหรับบ้านที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม การใช้วัสดุทางเลือกที่ยั่งยืนแทนวัสดุก่อสร้างทั่วไป การใช้ทรัพยากรธรรมชาติที่มีผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมและความปลอดภัยต่อสิ่งมีชีวิต การนำของเสียของเหลือใช้มาผลิตเป็นวัสดุก่อสร้าง การใช้โครงสร้างสำเร็จรูปเพื่อลดของเหลือใช้ การประเมินวัฏจักรชีวิตของวัสดุก่อสร้าง หลักเกณฑ์ในการเลือกใช้วัสดุและการติดตั้งเพื่อลดผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมของอาคาร

Green building materials for eco-friendly homes; sustainable alternatives to unsustainable conventional building materials; the use of resources, their environmental impact and risk to life safety; reuse of wastes for production of building materials; modular construction techniques to eliminate waste; evaluating property of materials in terms of impact on the environment; life cycle assessment of building materials; criteria for selecting materials to reduce environmental impact.

10-115-410

การสร้างผู้ประกอบการในงานสถาปัตยกรรม

3(15-30-75)

Building Entrepreneurship in Architecture

วิชาบังคับก่อน: -

Prerequisite: -

แนวคิดทางนวัตกรรมธุรกิจสำหรับการเป็นผู้ประกอบการทางสถาปัตยกรรม  
การกำหนดเอกลักษณ์ทางธุรกิจสำหรับการเป็นผู้ประกอบการทางสถาปัตยกรรม  
กระบวนการของการเป็นผู้ประกอบการเพื่อสร้างธุรกิจใหม่เกี่ยวกับการให้บริการ  
กิจกรรม และผลิตภัณฑ์ทางสถาปัตยกรรม การพิจารณาโอกาสในการเริ่มธุรกิจ  
สิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง การใช้กรอบความคิดและพัฒนาแผนการเป็น  
ผู้ประกอบการ เงินทุนและการเงินสำหรับการดำเนินการสถานประกอบการ  
ทางสถาปัตยกรรม

Innovative business idea for entrepreneurship within the context of  
architecture; defining business identity for entrepreneurship in  
architecture; entrepreneurial process in starting new venture for  
architectural services, activities, and products; investigating the  
opportunities for starting a venture in the build environment; making  
use of entrepreneurial mindset and development of entrepreneurial  
plan; finances in running an architectural firm.

10-115-411    การบริหารทรัพยากรอาคาร

3(15-30-75)

**Facility Management**

วิชาบังคับก่อน: -

Prerequisite: -

แนวคิดหลัก บทบาท และเครื่องมือสำหรับการบริหารทรัพยากรอาคาร  
การจัดลำดับกิจกรรมในอาคาร การศึกษาความเป็นไปได้ การวางแผน และ  
การจัดการทรัพยากรกายภาพ การวางแผนเชิงกลยุทธ์ในการทำงานร่วมกัน  
จากปัจจัย คน สถานที่ และกระบวนการเพื่อใช้ทรัพยากรให้เกิดประโยชน์สูงสุด  
การบริหารจัดการและการบำรุงรักษา การบริการสนับสนุนต่าง ๆ การวางแผน  
งบประมาณ

Key concepts, roles and tools within the field of facilities  
management; scheduling of facility events and activities; feasibility  
study, planning and management of physical structure; strategic  
planning in coordination with people, place and process for  
resources optimization; operations and maintenance requirements of  
facilities; facility support services; budget planning.

10-115-412      การวางแผนและบริหารจัดการโครงการ      3(30-30-75)

**Project Planning and Management**

วิชาบังคับก่อน: -

**Prerequisite: -**

หลักการ กระบวนการ และเครื่องมือ สำหรับการบริหารจัดการโครงการ  
การวางแผนพื้นที่ โครงสร้างพื้นฐาน และความปลอดภัยในชีวิต กลยุทธ์  
การบริหารจัดการโครงการ การใช้งาน ความสุขสบาย ความปลอดภัย และ  
ประสิทธิภาพของสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง การบูรณาการ คน สถานที่ กระบวนการ  
และเทคโนโลยีเข้าด้วยกัน การบริหารผลปฏิบัติงานและการให้บริการ

Principles, processes and tools within the fields of project  
management; space planning, infrastructure planning and life safety  
planning; project management strategies; functionality, comfort,  
safety, and efficiency of built environment; integration of people,  
place, process, and technology; and performance management  
system and service delivery.

- 10-115-413      การอนุรักษ์และจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรม      3(30-30-75)
- Architectural Heritage Conservation and Management
- วิชาบังคับก่อน: -
- Prerequisite: -
- องค์ประกอบของสถาปัตยกรรมเมือง โครงสร้างชุมชนเพื่อโครงสร้างชุมชน  
เพื่อการออกแบบผังแม่บท แผนแม่บทการพัฒนาการใช้ที่ดิน แนวคิดการอนุรักษ์  
และการสร้างคุณค่า มรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องได้และจับต้องไม่ได้  
สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นที่ทรงคุณค่า การศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับรูปแบบอาคาร  
พื้นถิ่นที่ทรงคุณค่า การวิเคราะห์รูปแบบ ค่านิยมทางวัฒนธรรม แบบแผนประเพณี  
วัสดุก่อสร้าง และสภาพแวดล้อมทางกายภาพ
- Elements of urban architecture; community structures for community  
structures for master planning; planning scheme for land use  
development; concepts of conservation and value creation; tangible  
and intangible cultural heritage; valuable vernacular architecture;  
study and practice in valuable vernacular architecture styles, pattern  
analysis, cultural values, tradition and convention, building materials,  
and physical environment.
- 10-115-414      วัสดุพื้นถิ่นกับงานสถาปัตยกรรม      3(15-30-75)
- Vernacular Materials in Architecture
- วิชาบังคับก่อน: -
- Prerequisite: -
- ชนิดต่าง ๆ ของวัสดุพื้นถิ่น คุณสมบัติของวัสดุและวัฒนธรรมทางวัตถุ  
การประกอบชิ้นส่วนและเทคนิคของการเชื่อมต่อ การประยุกต์ใช้วัสดุพื้นถิ่น และ  
เทคนิควิธีในการออกแบบทางสถาปัตยกรรม
- Classifications of vernacular materials; material properties and  
material culture; material fabrication and jointing techniques;  
application of vernacular materials and techniques in architectural  
design.

10-115-415 สถาปัตยกรรมเพื่อชุมชน 3(30-30-75)

Architecture for Community

วิชาบังคับก่อน: -

Prerequisite: -

ความสัมพันธ์ระหว่างสถาปัตยกรรมกับชุมชน การวิเคราะห์สภาพแวดล้อม  
ลักษณะทางกายภาพ เศรษฐกิจ สังคม สถาปัตยกรรม วัสดุ การก่อสร้าง  
เทคโนโลยี โครงสร้าง การกำหนดปัญหาในบริบทชุมชน การพัฒนาแนวคิด  
ในการออกแบบเบื้องต้นทางสถาปัตยกรรมให้สอดคล้องกับชุมชน

Relationship between architecture and community; analysis of  
environment, physical characteristics, economics, society,  
architecture, materials, construction, technology, structures; problem  
defining in community context; idea development for preliminary  
architectural design related to community.

#### 4. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย

##### 4.1 คำอธิบายโดยย่อ

การศึกษาครั้งนี้เพื่อนำไปสู่กระบวนการออกแบบงานสถาปัตยกรรมตามหัวข้อที่ได้รับอนุมัติเป็นหัวข้อวิทยานิพนธ์ การทบทวนกระบวนการ การพัฒนาแบบร่าง และกระบวนการออกแบบ การนำเสนอการพัฒนาแบบขั้นต้น กระบวนการคิดสังเคราะห์การออกแบบตามกระบวนการอย่างเป็นระบบภายใต้คำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์สู่การทำแบบสถาปัตยกรรมขั้นสุดท้าย การประมวลความรู้และทักษะจากการศึกษาตลอดหลักสูตร การจัดทำเอกสารประกอบวิทยานิพนธ์ การนำเสนอวิทยานิพนธ์ต่อคณะกรรมการ

##### 4.2 ช่วงเวลา

ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษาที่ 5

##### 4.3 จำนวนหน่วยกิต

10-112-512 วิทยานิพนธ์ 9 หน่วยกิต

##### 4.4 การเตรียมการ

การศึกษาระเบียบวิธีวิจัย การนำเสนอรายละเอียดโครงการเพื่อขออนุมัติเป็นหัวข้อวิทยานิพนธ์ การเขียนเอกสารวิทยานิพนธ์ การรวบรวมและการเลือกข้อมูลสนับสนุนต่าง ๆ การทบทวนวรรณกรรม การวิเคราะห์ข้อมูล สรุปผลรายละเอียดโครงการและที่ตั้งโครงการ เพื่อพัฒนาเป็นวิทยานิพนธ์ สถาปัตยกรรม

##### 4.5 กระบวนการประเมินผล

ประเมินผลจากความก้าวหน้าในการจัดทำวิทยานิพนธ์ และสอบวิทยานิพนธ์โดยกำหนดให้นักศึกษานำเสนอผลงานการออกแบบสถาปัตยกรรมและการจัดทำหุ่นจำลองตามระยะเวลาที่กำหนด เพื่อเสนอต่อคณะกรรมการวิทยานิพนธ์และผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอก

### หมวดที่ 3 ความพร้อมและศักยภาพของหลักสูตร

#### 1. ความพร้อมของหลักสูตร

##### 1.1 ความพร้อมในการจัดการเรียนการสอน

###### 1.1.1 ด้านกายภาพ

หลักสูตรมีระบบและกลไกในการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ เพื่อให้มีปริมาณเพียงพอและเหมาะสมกับการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตร มีคุณภาพพร้อมใช้งานและมีกระบวนการปรับปรุงเพื่อเสริมสนับสนุนให้นักศึกษาสามารถเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ นอกจากนี้ คณะฯ ได้ดำเนินการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ต่าง ๆ ที่จำเป็นต่อการจัดการเรียนการสอน มีรายละเอียดดังต่อไปนี้

| ลำดับ | รายการ           | อุปกรณ์/ครุภัณฑ์                                                                                     | จำนวนห้อง |
|-------|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 1     | Co-working Space | ประกอบด้วยสิ่งสนับสนุนเรื่องวัสดุก่อสร้าง (Material Library) พื้นที่แลกเปลี่ยนเรียนรู้สำหรับนักศึกษา | 1 ห้อง    |
| 2     | ห้องสมุด         | หนังสือ/เอกสารวิทยานิพนธ์/วารสารทางวิชาการ                                                           | 1 ห้อง    |
| 3     | ห้องนิทรรศการ    | บอร์ดและอุปกรณ์สำหรับใช้ติดตั้งและจัดแสดง                                                            | 1 ห้อง    |

###### 1.1.2 ห้องเรียน

ห้องเรียน (บรรยาย) จำนวน 9 ห้อง

###### 1.1.3 ห้องปฏิบัติการ

ห้องปฏิบัติการเขียนแบบ จำนวน 3 ห้อง

ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ จำนวน 2 ห้อง

###### 1.1.4 เครื่องมือและอุปกรณ์การเรียนการสอน สิ่งอำนวยความสะดวก และระบบความปลอดภัย

ภายในห้องเรียนบรรยายจัดให้มีคอมพิวเตอร์สำหรับผู้สอนและนักศึกษา โปรเจคเตอร์ หน้าจอแสดงผล และภายในห้องเรียนติดตั้งเครื่องปรับอากาศทุกห้อง

ภายในห้องเรียนปฏิบัติการเขียนแบบ มีการจัดเตรียมอุปกรณ์ในการปฏิบัติการครบชุด และมีเพียงพอสำหรับนักศึกษา ได้แก่ ชุดโต๊ะเขียนแบบ อุปกรณ์สำหรับเขียนแบบ และภายในห้องเรียนติดตั้งเครื่องปรับอากาศทุกห้อง

ภายในห้องเรียนปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ มีการจัดเตรียมคอมพิวเตอร์สำหรับปฏิบัติการคอมพิวเตอร์สำหรับผู้สอน โปรเจคเตอร์ หน้าจอแสดงผล และติดตั้งเครื่องปรับอากาศทุกห้องทางหลักสูตรจัดวัสดุฝึกให้เพียงพอแก่นักศึกษา ใช้สำหรับการเรียนการสอนภาคปฏิบัติในทุกรายวิชา

จัดให้มีเครื่องมือที่ทันสมัยสำหรับการเรียนการสอนในยุคปัจจุบัน ได้แก่ เครื่องมือวัดปริมาณแสง อุณหภูมิ และวัดค่าพลังงาน ฯลฯ

สิ่งอำนวยความสะดวก ทางคณะฯมีบริการเครื่องกรองน้ำดื่มสำหรับนักศึกษาและบุคลากรในแต่ละจุดภายในคณะ รวมถึงบริการตู้จำหน่ายเครื่องดื่มอัตโนมัติ มีบริการ 24 ชม.

ระบบรักษาความปลอดภัย ติดตั้งกล้องวงจรปิดกระจายทุกจุดภายในคณะ และจัดให้มีถังดับเพลิงไว้ตามชั้นต่าง ๆ ตามกฎกระทรวงกำหนดมาตรฐานในการบริหาร จัดการและดำเนินการด้านความปลอดภัย อาชีวอนามัยและสภาพแวดล้อมในการทำงานเกี่ยวกับการป้องกันและระงับอัคคีภัย พ.ศ. 2555

สภาพแวดล้อมภายนอกอาคารจัดให้มีพื้นที่สีเขียว (Green Area) สำหรับเป็นพื้นที่พักผ่อนหย่อนใจสำหรับนักศึกษาและบุคลากร

จัดให้มีบริเวณพื้นที่จอดรถจักรยานยนต์ เป็นที่เพียงพอและมีความปลอดภัย สะดวกในการสัญจร เข้า-ออก

#### 1.1.5 เทคโนโลยีสารสนเทศ (รวมซอฟต์แวร์ต่าง ๆ)

ระบบอินเทอร์เน็ต/ระบบเครือข่ายไร้สาย (Wi-Fi) ติดตั้งกระจายทุก ๆ จุดภายในอาคารเรียน และพื้นที่พักผ่อนภายในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศที่สามารถเข้าถึงข้อมูลต่าง ๆ ในการประชาสัมพันธ์ ได้อย่างทั่วถึงและรวดเร็ว เช่น สื่อโซเชียลมีเดีย เพจ Facebook ของหลักสูตร, เพจ Facebook ของคณะฯ, เว็บไซต์ของคณะฯ

Software สำหรับรองรับการเรียนการสอน เช่น Autodesk Revit (BIM: Modeling Information), Autodesk AutoCAD, Sketchup, Microsoft Office, Adobe Ps, Canva

#### 1.1.6 ห้องสมุดดิจิทัลและพื้นที่ส่งเสริมการเรียนรู้

Co-working Space และ Learning Space บริการงานวิทยบริการและสารสนเทศสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย สำหรับสืบค้นทรัพยากรประเภทอิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) บริการ Auto Lib Service, E- Library Service, Library Service, ทรัพยากรสิ่งพิมพ์, ทรัพยากรออนไลน์ ได้แก่ E- Library, E-Thesis, E- Journal, E-Magazine, E-Database

### 1.2 ความพร้อมด้านอาจารย์

|                             |       |    |    |
|-----------------------------|-------|----|----|
| อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร | จำนวน | 5  | คน |
| อาจารย์ประจำหลักสูตร        | จำนวน | 9  | คน |
| อาจารย์ผู้สอน               | จำนวน | 23 | คน |
| อาจารย์พิเศษ                | จำนวน | 6  | คน |

### 1.2.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

| ลำดับ | ชื่อ-นามสกุล                               | คุณวุฒิ                         | สาขา/วิชาเอก                                                                                 | สถาบันที่จบ                                                                                                                        | ปีที่จบ                  | ตำแหน่งทางวิชาการ      | ภาระงานสอน (ชม./ปีการศึกษา) |      |      |      |      |
|-------|--------------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------------------|-----------------------------|------|------|------|------|
|       |                                            |                                 |                                                                                              |                                                                                                                                    |                          |                        | 2566                        | 2567 | 2568 | 2569 | 2570 |
| 1     | นางสาวทัชชญา สังฆะกุล<br>3 9098 0084x xx x | ปร.ด.<br>สถ.ม.<br>สถ.บ.         | การจัดการสิ่งแวดล้อม<br>สถาปัตยกรรม<br>เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม                                  | มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์<br>จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย<br>มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล<br>ธัญบุรี                                        | 2562<br>2553<br>2549     | ผู้ช่วย<br>ศาสตราจารย์ | 200                         | 200  | 200  | 200  | 200  |
| 2     | นายพิษณุ อนุชาญ<br>3 9011 0126x xx x       | สถ.ม.<br>ป.บัณฑิต<br>สถ.บ.      | สถาปัตยกรรม<br>วิชาชีพครู<br>เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม                                            | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย<br>มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา<br>มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล<br>ศรีวิชัย                                         | 2554<br>2552<br>2549     | ผู้ช่วย<br>ศาสตราจารย์ | 200                         | 200  | 200  | 200  | 200  |
| 3     | นายจเร สุวรรณชาติ<br>3 9099 0075x xx x     | ปร.ด.<br><br>สถ.ม.<br><br>คอ.บ. | การจัดการมรดกทาง<br>สถาปัตยกรรมกับการ<br>ท่องเที่ยว<br>สถาปัตยกรรมเขตร้อน<br><br>สถาปัตยกรรม | มหาวิทยาลัยศิลปากร<br><br>สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า<br>เจ้าคุณทหารลาดกระบัง<br>สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า<br>เจ้าคุณทหารลาดกระบัง | 2553<br><br>2545<br>2534 | อาจารย์                | 345                         | 345  | 345  | 345  | 345  |

| ลำดับ                                                                   | ชื่อ-นามสกุล                                    | คุณวุฒิ | สาขา/วิชาเอก         | สถาบันที่จบ                                        | ปีที่จบ | ตำแหน่งทางวิชาการ | ภาระงานสอน (ชม./ปีการศึกษา) |      |      |      |      |
|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------|----------------------|----------------------------------------------------|---------|-------------------|-----------------------------|------|------|------|------|
|                                                                         |                                                 |         |                      |                                                    |         |                   | 2566                        | 2567 | 2568 | 2569 | 2570 |
| 4                                                                       | นายธนวัฒน์ เลขาพันธ์<br>3 8098 0011x xx x       | สถ.ม.   | เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม | สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า<br>เจ้าคุณทหารลาดกระบัง | 2558    | อาจารย์           | 255                         | 255  | 255  | 255  | 255  |
|                                                                         |                                                 | สถ.บ.   | เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม | มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล<br>ธัญบุรี             | 2548    |                   |                             |      |      |      |      |
| 5                                                                       | นางสาวเรืองรัมย์<br>อินทร์<br>1 9099 0031x xx x | สถ.ม.   | นวัตกรรมอาคาร        | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์                             | 2561    | อาจารย์           | 285                         | 285  | 285  | 285  | 285  |
|                                                                         |                                                 | สถ.บ.   | สถาปัตยกรรม          | มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล<br>ศรีวิชัย            | 2558    |                   |                             |      |      |      |      |
| หมายเหตุ Full-time equivalent (FTE) กำหนดให้ 1 FTE = 35 ภาระงาน/สัปดาห์ |                                                 |         |                      |                                                    |         |                   |                             |      |      |      |      |

### 1.2.2 อาจารย์ประจำหลักสูตร

| ลำดับ | ชื่อ-นามสกุล                               | คุณวุฒิ                         | สาขา/วิชาเอก                                                                             | สถาบันที่จบ                                                                                                                        | ปีที่จบ                  | ตำแหน่งทางวิชาการ      | ภาระงานสอน (ชม./ปีการศึกษา) |      |      |      |      |
|-------|--------------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------------------|-----------------------------|------|------|------|------|
|       |                                            |                                 |                                                                                          |                                                                                                                                    |                          |                        | 2566                        | 2567 | 2568 | 2569 | 2570 |
| 1     | นางสาวทัชชญา สังฆะกุล<br>3 9098 0084x xx x | ปร.ด.<br>สถ.ม.<br>สถ.บ.         | การจัดการสิ่งแวดล้อม<br>สถาปัตยกรรม<br>เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม                              | มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์<br>จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย<br>มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล<br>ธัญบุรี                                        | 2562<br>2553<br>2549     | ผู้ช่วย<br>ศาสตราจารย์ | 200                         | 200  | 200  | 200  | 200  |
| 2     | นายพิษณุ อนุชาญ<br>3 9011 0126x xx x       | สถ.ม.<br>ป.บัณฑิต<br>สถ.บ.      | สถาปัตยกรรม<br>วิชาชีพครู<br>เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม                                        | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย<br>มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา<br>มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล<br>ศรีวิชัย                                         | 2554<br>2552<br>2549     | ผู้ช่วย<br>ศาสตราจารย์ | 200                         | 200  | 200  | 200  | 200  |
| 3     | นายจเร สุวรรณชาติ<br>3 9099 0075x xx x     | ปร.ด.<br><br>สถ.ม.<br><br>คอ.บ. | การจัดการมรดกทาง<br>สถาปัตยกรรมกับการ<br>ท่องเที่ยว<br>สถาปัตยกรรมเขตร้อน<br>สถาปัตยกรรม | มหาวิทยาลัยศิลปากร<br><br>สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า<br>เจ้าคุณทหารลาดกระบัง<br>สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า<br>เจ้าคุณทหารลาดกระบัง | 2553<br><br>2545<br>2534 | อาจารย์                | 345                         | 345  | 345  | 345  | 345  |

| ลำดับ | ชื่อ-นามสกุล                                     | คุณวุฒิ | สาขา/วิชาเอก         | สถาบันที่จบ                                    | ปีที่จบ | ตำแหน่งทางวิชาการ  | ภาระงานสอน (ชม./ปีการศึกษา) |      |      |      |      |
|-------|--------------------------------------------------|---------|----------------------|------------------------------------------------|---------|--------------------|-----------------------------|------|------|------|------|
|       |                                                  |         |                      |                                                |         |                    | 2566                        | 2567 | 2568 | 2569 | 2570 |
| 4     | นายธนวัฒน์ เลขาพันธ์<br>3 8098 0011x xx x        | สถ.ม.   | เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม | สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง | 2558    | อาจารย์            | 255                         | 255  | 255  | 255  | 255  |
|       |                                                  | สถ.บ.   | เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม | มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี             | 2548    |                    |                             |      |      |      |      |
| 5     | นางสาวเรืองรัมย์ อินทร์ักษ์<br>1 9099 0031x xx x | สถ.ม.   | นวัตกรรมการอาคาร     | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์                         | 2561    | อาจารย์            | 285                         | 285  | 285  | 285  | 285  |
|       |                                                  | สถ.บ.   | สถาปัตยกรรม          | มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย            | 2558    |                    |                             |      |      |      |      |
| 6     | นางสาวเจนจิรา ขุนทอง<br>1 9099 0011x xx x        | สถ.ม.   | นวัตกรรมการอาคาร     | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์                         | 2556    | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | 340                         | 340  | 340  | 340  | 340  |
|       |                                                  | สถ.บ.   | เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม | มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย            | 2553    |                    |                             |      |      |      |      |
| 7     | นางสาวทีนิ วัฒนกิจ<br>3 9201 0018x xx x          | สถ.ม.   | สถาปัตยกรรมภายใน     | สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง | 2548    | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | 200                         | 200  | 200  | 200  | 200  |
|       |                                                  | ศส.บ.   | การออกแบบภายใน       | มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต                          | 2541    |                    |                             |      |      |      |      |
| 8     | นางสาวรอฮานา แวดอเลาะ<br>3 9599 0043x xx x       | สถ.ม.   | เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม | สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง | 2557    | อาจารย์            | 135                         | 135  | 135  | 135  | 135  |
|       |                                                  | วท.บ.   | สถาปัตยกรรม          | มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร                        | 2543    |                    |                             |      |      |      |      |

| ลำดับ                                                                   | ชื่อ-นามสกุล                                       | คุณวุฒิ | สาขา/วิชาเอก | สถาบันที่จบ                                        | ปีที่จบ | ตำแหน่ง<br>ทางวิชาการ | ภาระงานสอน (ชม./ปีการศึกษา) |      |      |      |      |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------|--------------|----------------------------------------------------|---------|-----------------------|-----------------------------|------|------|------|------|
|                                                                         |                                                    |         |              |                                                    |         |                       | 2566                        | 2567 | 2568 | 2569 | 2570 |
| 9                                                                       | นางสาวปิยาภรณ์<br>ธวัชกิจจำนง<br>3 9001 0005x xx x | คอ.ม.   | สถาปัตยกรรม  | สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า<br>เจ้าคุณทหารลาดกระบัง | 2545    | อาจารย์               | 200                         | 200  | 200  | 200  | 200  |
|                                                                         |                                                    | คอ.บ.   | สถาปัตยกรรม  | สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า<br>เจ้าคุณทหารลาดกระบัง | 2538    |                       |                             |      |      |      |      |
| หมายเหตุ Full-time equivalent (FTE) กำหนดให้ 1 FTE = 35 ภาระงาน/สัปดาห์ |                                                    |         |              |                                                    |         |                       |                             |      |      |      |      |

### 1.2.3 อาจารย์ผู้สอน

| ลำดับ | ชื่อ-นามสกุล                               | คุณวุฒิ                         | สาขา/วิชาเอก                                                                                 | สถาบันที่จบ                                                                                                                        | ปีที่จบ                  | ตำแหน่งทางวิชาการ      | ภาระงานสอน (ชม./ปีการศึกษา) |      |      |      |      |
|-------|--------------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------------------|-----------------------------|------|------|------|------|
|       |                                            |                                 |                                                                                              |                                                                                                                                    |                          |                        | 2566                        | 2567 | 2568 | 2569 | 2570 |
| 1     | นางสาวทัชชญา สังฆะกุล<br>3 9098 0084x xx x | ปร.ด.<br>สถ.ม.<br>สถ.บ.         | การจัดการสิ่งแวดล้อม<br>สถาปัตยกรรม<br>เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม                                  | มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์<br>จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย<br>มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล<br>ธัญบุรี                                        | 2562<br>2553<br>2549     | ผู้ช่วย<br>ศาสตราจารย์ | 200                         | 200  | 200  | 200  | 200  |
| 2     | นายพิษณุ อนุชาญ<br>3 9011 0126x xx x       | สถ.ม.<br>ป.บัณฑิต<br>สถ.บ.      | สถาปัตยกรรม<br>วิชาชีพครู<br>เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม                                            | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย<br>มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา<br>มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล<br>ศรีวิชัย                                         | 2554<br>2552<br>2549     | ผู้ช่วย<br>ศาสตราจารย์ | 200                         | 200  | 200  | 200  | 200  |
| 3     | นายจเร สุวรรณชาติ<br>3 9099 0075x xx x     | ปร.ด.<br><br>สถ.ม.<br><br>คอ.บ. | การจัดการมรดกทาง<br>สถาปัตยกรรมกับการ<br>ท่องเที่ยว<br>สถาปัตยกรรมเขตร้อน<br><br>สถาปัตยกรรม | มหาวิทยาลัยศิลปากร<br><br>สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า<br>เจ้าคุณทหารลาดกระบัง<br>สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า<br>เจ้าคุณทหารลาดกระบัง | 2553<br><br>2545<br>2534 | อาจารย์                | 345                         | 345  | 345  | 345  | 345  |

| ลำดับ | ชื่อ-นามสกุล                                     | คุณวุฒิ | สาขา/วิชาเอก         | สถาบันที่จบ                                    | ปีที่จบ | ตำแหน่งทางวิชาการ  | ภาระงานสอน (ชม./ปีการศึกษา) |      |      |      |      |
|-------|--------------------------------------------------|---------|----------------------|------------------------------------------------|---------|--------------------|-----------------------------|------|------|------|------|
|       |                                                  |         |                      |                                                |         |                    | 2566                        | 2567 | 2568 | 2569 | 2570 |
| 4     | นายธนวัฒน์ เลหาพันธ์<br>3 8098 0011x xx x        | สถ.ม.   | เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม | สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง | 2558    | อาจารย์            | 255                         | 255  | 255  | 255  | 255  |
|       |                                                  | สถ.บ.   | เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม | มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี             | 2548    |                    |                             |      |      |      |      |
| 5     | นางสาวเรืองรัมย์ อินทร์ักษ์<br>1 9099 0031x xx x | สถ.ม.   | วิศวกรรมอาคาร        | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์                         | 2561    | อาจารย์            | 285                         | 285  | 285  | 285  | 285  |
|       |                                                  | สถ.บ.   | สถาปัตยกรรม          | มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย            | 2558    |                    |                             |      |      |      |      |
| 6     | นางสาวเจนจิรา ขุนทอง<br>1 9099 0011x xx x        | สถ.ม.   | วิศวกรรมอาคาร        | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์                         | 2556    | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | 340                         | 340  | 340  | 340  | 340  |
|       |                                                  | สถ.บ.   | เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม | มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย            | 2553    |                    |                             |      |      |      |      |
| 7     | นางสาวทีนิ วัฒนกิจ<br>3 9201 0018x xx x          | สถ.ม.   | สถาปัตยกรรมภายใน     | สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง | 2548    | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ | 200                         | 200  | 200  | 200  | 200  |
|       |                                                  | ศส.บ.   | การออกแบบภายใน       | มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต                          | 2541    |                    |                             |      |      |      |      |
| 8     | นางสาวรอฮานา แวดอเลาะ<br>3 9599 0043x xx x       | สถ.ม.   | เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม | สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง | 2557    | อาจารย์            | 135                         | 135  | 135  | 135  | 135  |
|       |                                                  | วท.บ.   | สถาปัตยกรรม          | มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร                        | 2543    |                    |                             |      |      |      |      |
| 9     | นางสาวปิยาภรณ์ ธุระกิจจำนง<br>3 9001 0005x xx x  | คอ.ม.   | สถาปัตยกรรม          | สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง | 2545    | อาจารย์            | 200                         | 200  | 200  | 200  | 200  |
|       |                                                  | คอ.บ.   | สถาปัตยกรรม          | สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง | 2538    |                    |                             |      |      |      |      |

| ลำดับ | ชื่อ-นามสกุล                                             | คุณวุฒิ                 | สาขา/วิชาเอก                                                                     | สถาบันที่จบ                                                                                  | ปีที่จบ              | ตำแหน่งทางวิชาการ      | ภาระงานสอน (ชม./ปีการศึกษา) |      |      |      |      |
|-------|----------------------------------------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------------------|-----------------------------|------|------|------|------|
|       |                                                          |                         |                                                                                  |                                                                                              |                      |                        | 2566                        | 2567 | 2568 | 2569 | 2570 |
| 10    | นางสาวงามเพชร<br>อัมพรวัฒนพงศ์<br>1 9097 0003x xx x      | สธ.ม.<br>สธ.บ.          | สถาปัตยกรรม<br>เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม                                              | มหาวิทยาลัยศิลปากร<br>มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล<br>ศรีวิชัย                                | 2556<br>2553         | ผู้ช่วย<br>ศาสตราจารย์ | 255                         | 255  | 255  | 255  | 255  |
| 11    | นางปิยาภรณ์ อรุณต<br>3 9098 0092x xx x                   | ปร.ด.<br>ศศ.ม.<br>สธ.บ. | โทศึกษา<br>ไทยคดีศึกษา<br>เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม                                   | มหาวิทยาลัยมหาสารคาม<br>มหาวิทยาลัยทักษิณ<br>สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล                          | 2555<br>2544<br>2539 | ผู้ช่วย<br>ศาสตราจารย์ | 260                         | 260  | 260  | 260  | 260  |
| 12    | นางจิฬา แก้วแพรง<br>3 9098 0042x xx x                    | ปร.ด.<br>ผส.ม.<br>สธ.บ. | การจัดการสิ่งแวดล้อม<br>การวางผังเมืองและ<br>สภาพแวดล้อม<br>เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม | มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์<br>มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์<br>มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล<br>ธัญบุรี | 2563<br>2543<br>2538 | อาจารย์                | 190                         | 190  | 190  | 190  | 190  |
| 13    | นางสาวมัลลิกา<br>วิโสจสงคราม<br>1 1014 0099x xx x        | สธ.ม.<br>สธ.บ.          | สถาปัตยกรรม<br>เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม                                              | มหาวิทยาลัยศิลปากร<br>มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล<br>ศรีวิชัย                                | 2556<br>2553         | อาจารย์                | 245                         | 245  | 245  | 245  | 245  |
| 14    | นายภาณุพันธุ์นัฏดา<br>คำนุ้ยราวัฒน์<br>1 8099 9000x xx x | สธ.ม.<br>สธ.บ.          | นวัตกรรมการอาคาร<br>สถาปัตยกรรม                                                  | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์<br>มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์                                              | 2562<br>2556         | อาจารย์                | -                           | -    | -    | 200  | 200  |
| 15    | นางสาวพรรณนัวรรณ<br>ทองอ่อน<br>1 8199 0011x xx x         | สธ.ม.<br>สธ.บ.          | สถาปัตยกรรม<br>เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม                                              | มหาวิทยาลัยศิลปากร<br>มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล<br>ศรีวิชัย                                | 2561<br>2558         | อาจารย์                | 280                         | 280  | 280  | 280  | 280  |

| ลำดับ | ชื่อ-นามสกุล                                 | คุณวุฒิ               | สาขา/วิชาเอก                                                  | สถาบันที่จบ                                                                                     | ปีที่จบ      | ตำแหน่งทางวิชาการ      | ภาระงานสอน (ชม./ปีการศึกษา) |      |      |      |      |
|-------|----------------------------------------------|-----------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------------------|-----------------------------|------|------|------|------|
|       |                                              |                       |                                                               |                                                                                                 |              |                        | 2566                        | 2567 | 2568 | 2569 | 2570 |
| 16    | นางสาวณัฐรดา บุญถัด<br>1 9011 9900x xx x     | สถ.ม.<br>สถ.บ.        | นวัตกรรมการอาคาร<br>สถาปัตยกรรม                               | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์<br>มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล<br>ศรีวิชัย                               | 2560<br>2551 | อาจารย์                | 245                         | 245  | 245  | 245  | 245  |
| 17    | นางสาวฐิติกา แก้วสมวงศ์<br>3 8199 0007x xx x | สถ.ม.<br>สถ.บ.        | สถาปัตยกรรมเขตร้อน<br>สถาปัตยกรรม                             | สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า<br>เจ้าคุณทหารลาดกระบัง<br>มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี<br>พระจอมเกล้าธนบุรี | 2550<br>2544 | อาจารย์                | 255                         | 255  | 255  | 255  | 255  |
| 18    | นายมงคล ชนินทรสงขลา<br>3 9099 0038x xx x     | สถ.ม.<br>B.S.Arch.    | ออกแบบชุมชนเมือง<br>Architecture                              | มหาวิทยาลัยศิลปากร<br>University of Northern<br>Philippines, Philippines                        | 2537<br>2533 | อาจารย์                | 20                          | 20   | 20   | 20   | 20   |
| 19    | นายจามีกร มะลิซ้อน<br>3 4599 0017x xx x      | MS.Arch.<br>B.S.Arch. | Architecture<br>Architecture                                  | University of Santo Tomas,<br>Philippines<br>Manuel Louis Quezon<br>University, Philippines     | 2534<br>2532 | อาจารย์                | 20                          | 20   | 20   | 20   | 20   |
| 20    | นางสาวนทรส ภัคมาน<br>3 9097 0011x xx x       | ผ.ม.<br>สถ.บ.         | การวางแผนชุมชนเมือง<br>และสภาพแวดล้อม<br>เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม | มหาวิทยาลัยศิลปากร<br>มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล<br>ศรีวิชัย                                   | 2551<br>2543 | อาจารย์                | 20                          | 20   | 20   | 20   | 20   |
| 21    | นายสุรวัช หมู่เก็ม<br>1 9499 0002x xx x      | ผ.ม.<br>สถ.บ.         | การวางแผนชุมชนเมือง<br>และสภาพแวดล้อม<br>เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม | มหาวิทยาลัยศิลปากร<br>มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล<br>ศรีวิชัย                                   | 2554<br>2552 | ผู้ช่วย<br>ศาสตราจารย์ | 20                          | 20   | 20   | 20   | 20   |

| ลำดับ                                                                   | ชื่อ-นามสกุล                                        | คุณวุฒิ                 | สาขา/วิชาเอก                                                        | สถาบันที่จบ                                                                                                                              | ปีที่จบ              | ตำแหน่งทางวิชาการ      | ภาระงานสอน (ชม./ปีการศึกษา) |      |      |      |      |
|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------------------|-----------------------------|------|------|------|------|
|                                                                         |                                                     |                         |                                                                     |                                                                                                                                          |                      |                        | 2566                        | 2567 | 2568 | 2569 | 2570 |
| 22                                                                      | นางสาวณัฐนิภรณ์<br>น้อยเสงี่ยม<br>3 9099 0032x xx x | ปร.ด.<br>ศศ.ม.<br>วท.บ. | การจัดการสิ่งแวดล้อม<br>ประวัติศาสตร์<br>สถาปัตยกรรม<br>สถาปัตยกรรม | มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์<br>มหาวิทยาลัยศิลปากร<br>สถาบันราชภัฏพระนคร                                                                     | 2559<br>2546<br>2542 | ผู้ช่วย<br>ศาสตราจารย์ | 20                          | 20   | 20   | 20   | 20   |
| 23                                                                      | นายันทชัย ชูศิลป์<br>3 8406 0002x xx x              | ปร.ด.<br>วศ.ม.<br>วศ.บ. | วิศวกรรมโยธา<br>วิศวกรรมโยธา<br>วิศวกรรมโยธา                        | มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี<br>มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี<br>สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล<br>วิทยาเขตเทเวศร กรุงเทพมหานคร | 2552<br>2552<br>2536 | ผู้ช่วย<br>ศาสตราจารย์ | 20                          | 20   | 20   | 20   | 20   |
| หมายเหตุ Full-time equivalent (FTE) กำหนดให้ 1 FTE = 35 ภาระงาน/สัปดาห์ |                                                     |                         |                                                                     |                                                                                                                                          |                      |                        |                             |      |      |      |      |

#### 1.2.4 อาจารย์พิเศษ

| ลำดับ | ชื่อ-นามสกุล                               | คุณวุฒิ                 | สาขา/วิชาเอก                                                | สถาบันที่จบ                                                              | ประสบการณ์การทำงาน/ผลงานทางวิชาการ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------|--------------------------------------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | นายกาญจน์ เพียรเจริญ<br>3 9001 0007x xx x  | ปร.ด.<br>ศศ.ม.<br>วศ.บ. | การจัดการสิ่งแวดล้อม<br>ไทยคดีศึกษา<br>เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม | มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์<br>มหาวิทยาลัยทักษิณ<br>สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล  | - พ.ศ. 2565-2567 ประธานกรรมการภูมิภาคทักษิณ<br>- พ.ศ. 2563-2565 รองประธานกรรมการฝ่ายวิชาการ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2     | นายวัชรินทร์ จันทักษ์<br>5 2498 9900x xx x | สถ.บ.                   | เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม                                        | สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล                                                   | - พ.ศ. 2565-2567 รองประธานกรรมการฝ่ายกิจการพิเศษ<br>- พ.ศ. 2563-2565 รองประธานกรรมการฝ่ายวิชาชีพ<br>สถาปนิกทักษิณ<br>- สถาปนิกอิสระ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 3     | นายวิวัฒน์ จิตนวล<br>3 9001 0026x xx x     | คอ.บ.<br><br>สถ.ม.      | สถาปัตยกรรม<br><br>สถาปัตยกรรม                              | สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า<br>เจ้าคุณทหารลาดกระบัง<br>มหาวิทยาลัยศิลปากร | - พ.ศ. 2557-2559 และ พ.ศ. 2559-2561 ประธานกรรมการ<br>สถาปนิกทักษิณ<br>- พ.ศ. 2555-2557 ประธานกองทุนสถาปนิกทักษิณ<br>- เลขานุการชมรมวิชาชีพครูสถาปัตยกรรม สำนักงานคณะ<br>กรรมการการอาชีวศึกษา (สอศ.)<br>- พ.ศ. 2543-2557 รองประธานกรรมการสถาปนิกทักษิณ<br>- ศิลปินดีเด่นจังหวัดสงขลา สาขาศิลปะสถาปัตยกรรม พ.ศ.<br>2545<br>- ที่ปรึกษาคณะกรรมการภูมิภาค สภาสถาปนิก<br>“คณะกรรมการพิจารณาอุทธรณ์” (ผู้ทรงคุณวุฒิ) จังหวัดสงขลา<br>คณะกรรมการจัดรูปที่ดิน ผู้ทรงคุณวุฒิ จังหวัดสงขลา |

| ลำดับ | ชื่อ-นามสกุล                           | คุณวุฒิ            | สาขา/วิชาเอก                            | สถาบันที่จบ                                                                   | ประสบการณ์การทำงาน/ผลงานทางวิชาการ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------|----------------------------------------|--------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4     | นายปรีชา ตะเหยียบ<br>3 9001 0133x xx x | สธ.ม.<br><br>สธ.บ. | สถาปัตยกรรม<br><br>เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม | สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า<br>เจ้าคุณทหารลาดกระบัง<br>มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร | <ul style="list-style-type: none"> <li>- พ.ศ. 2538-2540 บริษัท ศรีเอทา จำกัด</li> <li>- พ.ศ. 2542-2543 บริษัท แมพพ้อยท์ เอเชีย (ประเทศไทย) จำกัด ตำแหน่ง สถาปนิก</li> <li>- พ.ศ. 2543-2544 ชย ทอ. กองบิน56 กองบัญชาการยุทธทางอากาศ กองทัพอากาศ</li> <li>- พ.ศ. 2544-2545 บริษัท เอพี ไฮเทค จำกัด สถาปนิกออกแบบอาคารระบบสำเร็จรูป</li> <li>- พ.ศ. 2545-2548 บริษัท ภูพิมาน กรู๊ป จำกัด ผู้จัดการฝ่ายงานออกแบบ</li> <li>- พ.ศ. 2548-2551 กองช่างสำนักงานเทศบาลนครสมุทรปราการ สถาปนิก 3 ที่ปรึกษา บริษัท ภูพิมาน กรู๊ป จำกัด</li> <li>- พ.ศ. 2551-2557 กองช่าง สำนักงานเทศบาลตำบลวิชิต สถาปนิก4-7 วช. หัวหน้างานสถาปัตยกรรม ที่ปรึกษา บริษัท ดับเบิลทรี อาคิเทค กรู๊ป จำกัด</li> <li>- พ.ศ. 2558-2559 กองช่างสำนักงานเทศบาลตำบลวิชิต สถาปนิกชำนาญการหัวหน้างานสถาปัตยกรรม ที่ปรึกษา บริษัท ดับเบิลทรี อาคิเทค กรู๊ป จำกัด</li> <li>- พ.ศ. 2559-2564 กองช่าง สำนักงานเทศบาลตำบลวิชิต หัวหน้าฝ่ายการโยธา (นักบริหารงานช่าง) ที่ปรึกษา บริษัท ดับเบิลทรี อาคิเทค กรู๊ป</li> </ul> |

| ลำดับ | ชื่อ-นามสกุล                                         | คุณวุฒิ            | สาขา/วิชาเอก                             | สถาบันที่จบ                                                     | ประสบการณ์การทำงาน/ผลงานทางวิชาการ                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------|------------------------------------------------------|--------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5     | นายตรีชาติ ชูเวทย์<br>3 9299 0024x xx x              | สถ.บ.<br><br>ศศ.บ. | เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม<br><br>บริหารรัฐกิจ | สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล<br>วิทยาอุเทนถวาย<br>มหาวิทยาลัยรามคำแหง | - ภ-สถ. สถาปนิกชำนาญการ สำนักงานเทศบาลเมืองพัทลุง<br>- ภ-สถ. สถาปนิกชำนาญการ สำนักงานเทศบาลนครตรัง<br>- กรรมการกลาง คณะกรรมการภูมิภาคทักษิณสมาคม<br>สถาปนิกสยามในพระบรมราชูปถัมภ์ ประจำปี พ.ศ. 2563-2565,<br>พ.ศ. 2565-2567                                                                                             |
| 6     | นายณราวัฒน์<br>เลิศวิทยาวิวัฒน์<br>3 9098 0036x xx x | สถ.ม.<br>สถ.บ.     | ออกแบบชุมชนเมือง<br>สถาปัตยกรรม          | มหาวิทยาลัยศิลปากร<br>จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย                     | - พ.ศ. 2524-2527 สถาปนิกเอกชน<br>- พ.ศ. 2528-2561 อาจารย์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์<br>มทร.ศรีวิชัย สอนวิชาออกแบบสถาปัตยกรรม 6 ,7 ประจำปี<br>พ.ศ. 2540-2565, วิชาสัมมนาสถาปัตยกรรม ประจำปี พ.ศ.<br>2550-2561, วิชาวิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรม ประจำปี พ.ศ.<br>2542-2565, วิชาประวัติศาสตร์การวางผังเมือง ประจำปี พ.ศ.<br>2554-2561 |

## หมวดที่ 4 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

### 1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

ให้พิจารณาจากพัฒนาการของผู้เรียน ความประพฤติ การสังเกตพฤติกรรมการเรียน การร่วมกิจกรรม การสอบ หรือวิธีการอื่นใดที่กำหนดไว้ในหลักสูตรรายวิชา การวัดผลการศึกษาอาจมีหลายครั้งในระหว่างภาคการศึกษา และมีการวัดผลการศึกษาเมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษาอย่างน้อยภาคการศึกษาละหนึ่งครั้ง เพื่อประเมินผลการศึกษา

ผู้เรียนที่มีสิทธิได้รับการประเมินผลการศึกษาแต่ละรายวิชา ต้องมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่าร้อยละแปดสิบของระยะเวลาศึกษาทั้งหมดของแต่ละรายวิชา เว้นแต่ได้รับอนุญาตเป็นกรณีพิเศษจากอาจารย์ผู้สอน

การประเมินผลการศึกษาสำหรับรายวิชาที่มีการประเมินผลเป็นระดับคะแนน มีลำดับขั้นดังนี้

| ระดับคะแนน     | ผลการศึกษา            | ค่าระดับคะแนนต่อหน่วยกิต |
|----------------|-----------------------|--------------------------|
| A              | ดีเยี่ยม (Excellent)  | 4.0                      |
| B <sup>+</sup> | ดีมาก (Very Good)     | 3.5                      |
| B              | ดี (Good)             | 3.0                      |
| C <sup>+</sup> | ดีพอใช้ (Fairly Good) | 2.5                      |
| C              | พอใช้ (Fair)          | 2.0                      |
| D <sup>+</sup> | อ่อน (Poor)           | 1.5                      |
| D              | อ่อนมาก (Very Poor)   | 1.0                      |
| F              | ตก (Fail)             | 0.0                      |

กรณีที่ไม่มีผลการประเมินผลเป็นระดับคะแนน ให้ประเมินผลการศึกษาเป็นสัญลักษณ์ดังนี้

| สัญลักษณ์ | ความหมาย                                                        |
|-----------|-----------------------------------------------------------------|
| W         | ถอนรายวิชาโดยได้รับอนุมัติ (Withdrawn)                          |
| I         | การประเมินผลยังไม่สมบูรณ์ (Incomplete)                          |
| S         | ผลการศึกษา การปฏิบัติงาน ฝึกงาน เป็นที่พอใจ (Satisfactory)      |
| U         | ผลการศึกษา การปฏิบัติงาน ฝึกงาน ไม่เป็นที่พอใจ (Unsatisfactory) |
| AU        | การลงทะเบียนเรียนเป็นกรณีพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต (Audit)         |

## 2. กระบวนการทวนสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของผู้เรียน

### 2.1 การทวนสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของผู้เรียนขณะยังไม่สำเร็จการศึกษา

เพื่อให้เป็นไปตามข้อบังคับฯ หรือหลักสูตร จึงกำหนดระบบและกลไกในการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชาต่าง ๆ อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนทั้งหมด เพื่อให้ได้ผลการประเมินคุณภาพภายในตามตัวบ่งชี้ที่กำหนดไว้ในรายละเอียดของหลักสูตรมีคะแนนเฉลี่ยระดับดีขึ้นไป โดยมีรูปแบบของระบบและกลไกในการทวนสอบ ดังนี้

2.1.1 การทวนสอบในระดับวิชาโดยอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประสานงานกับผู้รับผิดชอบรายวิชาหรือผู้สอนหรือผู้ทรงคุณวุฒิ เพื่อทำการประเมินการสอน การวัดและประเมินผล เพื่อพิจารณาความสอดคล้องกับผลการเรียนของรายวิชา

2.1.2 การทวนสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้จากกระบวนการเรียนรู้ที่ได้จากการศึกษา การฝึกอบรม หรือประสบการณ์ที่เกิดขึ้นจากการฝึกปฏิบัติหรือการเรียนรู้จริงในที่ทำงานระหว่างการศึกษา

2.1.3 การทวนสอบในระดับหลักสูตรโดยคณะกรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตรประสานงานกับหัวหน้าสาขาประชุมพิจารณาผลการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ โดยคณะกรรมการทวนสอบฯ จะดำเนินการสุ่มรายวิชาอย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษาโดยแบ่งการสุ่มเป็นภาคการศึกษาต้นและปลายของแต่ละหลักสูตรเพื่อดำเนินการทวนสอบ โดยจะไม่ทำการทวนสอบรายวิชาเดิมที่เคยทวนสอบมาแล้วในปีการศึกษานั้น ๆ และพยายามกระจายการทวนสอบให้ครบทุกรายวิชาในหลักสูตรตลอดระยะเวลาที่กำหนดของหลักสูตร สำหรับรายวิชาศึกษาทั่วไปและรายวิชาพื้นฐานควรดำเนินการทวนสอบทุกรายวิชา

2.1.4 การทวนสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของผู้เรียน ให้เป็นไปตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565 4 ด้าน คือ ความรู้ ทักษะ จริยธรรม และลักษณะบุคคล

2.1.5 เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษาคณะกรรมการทวนสอบฯ จะแจ้งรายชื่อรายวิชาที่จะทวนสอบไปยังหลักสูตรเพื่อให้หลักสูตรประสานงานกับผู้รับผิดชอบรายวิชาในการจัดเตรียมเอกสารต่าง ๆ ได้แก่ มคอ.3 หรือ มคอ.5 และข้อสอบ รายงาน หรือเอกสารที่รายวิชาทำการประเมินผลการเรียนรู้ ส่งมาให้คณะกรรมการทวนสอบฯ หลังจากนั้นคณะกรรมการฯ จะกำหนดรูปแบบของการทวนสอบในแต่ละรายวิชาให้สอดคล้องกับธรรมชาติหรือบริบทของรายวิชา เช่น การตรวจสอบ การประเมิน การสัมภาษณ์ ฯลฯ เพื่อยืนยันและพิสูจน์ว่าสิ่งที่กำหนดขึ้นนั้นได้มีการดำเนินการและบรรลุเป้าหมายตามวัตถุประสงค์ที่กำหนด เพื่อให้มั่นใจได้ว่ามาตรฐานผลการเรียนรู้ที่คาดหวังเป็นที่เข้าใจตรงกันและมีการจัดการเรียนการสอนจนบรรลุผลสำเร็จ

2.1.6 หลังจากการดำเนินการทวนสอบแล้วคณะกรรมการฯ จะรายงานผลการทวนสอบให้หลักสูตรทราบ เพื่อหลักสูตรจะได้วางแผนพัฒนาและปรับปรุงรายวิชาและแจ้งผลการพิจารณาของหลักสูตรไปยังผู้รับผิดชอบรายวิชาเพื่อพิจารณาวางแผนพัฒนาและปรับปรุงรายวิชาให้เป็นไปตามความ

ต้องการของหลักสูตรต่อไป และให้กรรมการทวนสอบฯ ส่งผลการทวนสอบไปยังกรรมการบริหารสูงสุดของคณะฯ อีกทางหนึ่งด้วย

## 2.2 การทวนสอบผลลัพธ์การเรียนรู้ของผู้เรียนหลังสำเร็จการศึกษา

2.2.1 ภาพการณ์ได้งานทำของบัณฑิต ประเมินจากบัณฑิตแต่ละรุ่นที่จบการศึกษาในด้านของระยะเวลาในการหางานทำ ความเห็นต่อความรู้จากการเรียนการสอน ความสามารถ ความมั่นใจของบัณฑิตในการประกอบการทำงานอาชีพ

2.2.2 การประเมินจากบัณฑิตและผู้ใช้บัณฑิต และการตรวจสอบจากผู้ประกอบการ โดยการขอเข้าสัมภาษณ์หรือการส่งแบบสอบถามเพื่อประเมินความพึงพอใจในบัณฑิตที่จบการศึกษาและเข้าทำงานในสถานประกอบการนั้น ๆ ในคาบ ระยะเวลาต่าง ๆ เช่น ปีที่ 1 ปีที่ 5 เป็นต้น

2.2.3 การวิเคราะห์ผลการสอบใบประกอบวิชาชีพ หรือการประเมินจากบัณฑิตที่ไปประกอบอาชีพ ในแง่ของความพร้อมและความรู้จากสาขาวิชาที่เรียนรวมทั้งสาขาอื่น ๆ ที่กำหนดในหลักสูตรที่เกี่ยวข้องเนื่องกับการประกอบอาชีพของบัณฑิตรวมทั้งเปิดโอกาสให้เสนอข้อคิดเห็นในการปรับหลักสูตรให้ดียิ่งขึ้นด้วย

2.2.4 การประเมินจากสถานศึกษาอื่น โดยการส่งแบบสอบถามหรือสอบถามเมื่อมีโอกาสในระดับความพึงพอใจในด้านความรู้ ความพร้อม และสมบัติด้านอื่น ๆ ของบัณฑิตที่จบการศึกษาและเข้าศึกษาเพื่อปริญญาที่สูงขึ้นในสถานศึกษานั้น ๆ

## 3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษา

3.1 ผู้เรียนได้ขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย โดยต้องศึกษารายวิชาต่าง ๆ ครบถ้วนตามหลักสูตรและข้อกำหนดของสาขาวิชา มีหน่วยกิตสะสมไม่ต่ำกว่าที่หลักสูตรกำหนดไว้ และได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00 จากระบบ 4 ระดับคะแนนหรือเทียบเท่าและบรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา

3.2 เป็นผู้มีความประพฤติที่ไม่ขัดต่อระเบียบของมหาวิทยาลัย และต้องผ่านการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมหลักสูตรตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด และมีใบแสดงผลกิจกรรม

3.3 ผู้เรียนต้องผ่านเกณฑ์การทดสอบวัดสมรรถนะตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด กรณีผู้เรียนนำผลการเรียน ผลลัพธ์การเรียนรู้ สมรรถนะและประสบการณ์ที่ได้จากการเรียนรู้เพื่อพัฒนาตนเองหรือการเรียนรู้ตลอดชีวิตมาเทียบหน่วยกิต และสะสมไว้เพื่อขอรับคุณวุฒิต้องครบถ้วนตามหลักสูตรและเป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

## 4. การอุทธรณ์ของนักศึกษา

วิธีการอุทธรณ์ของผู้เรียนให้เป็นไปตามนโยบาย ระบบและกลไกที่มหาวิทยาลัยกำหนด

4.1 ขั้นตอนที่ 1 ยื่นคำอุทธรณ์ เขียนคำร้องขออุทธรณ์ผลการศึกษาที่เจ้าหน้าที่หลักสูตร

4.2 ขั้นตอนที่ 2 ตรวจสอบคำอุธรณ์และเอกสารประกอบคำอุธรณ์ หลักสูตรฯตรวจสอบคำอุธรณ์ ระบุข้อโต้แย้งและข้อเท็จจริงพร้อมกับแนบหลักฐานประกอบคำอุธรณ์ และเจ้าหน้าที่หลักสูตรส่งคำร้องถึงสาขาฯ เพื่อตรวจสอบคำอุธรณ์ ระบุข้อโต้แย้งและข้อเท็จจริงพร้อมกับแนบหลักฐานประกอบคำอุธรณ์ และส่งคำร้องถึงรองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย

4.3 ขั้นตอนที่ 3 การรวบรวมข้อมูลและพิจารณา คณะกรรมการด้านวิชาการพิจารณาข้อมูล และสอบหาข้อเท็จจริงจากหลักฐานที่รวบรวมได้ทั้งหมด

4.4 ขั้นตอนที่ 4 การวินิจฉัย คณะกรรมการรับเรื่องอุธรณ์ วินิจฉัย และให้การพิจารณาผลการอุธรณ์ แก่รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย

4.5 ขั้นตอนที่ 5 การแจ้งผลการอุธรณ์ รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย สรุปผลการสอบหาข้อเท็จจริง / แจ้งผลการวินิจฉัยให้สาขาทราบ และสาขาแจ้งผลการวินิจฉัยแก่อุธรณ์ทราบ

## หมวดที่ 5 การพัฒนาอาจารย์

### 1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

1.1 มีการปฐมนิเทศอาจารย์ใหม่ ให้มีความรู้ความเข้าใจในนโยบายของมหาวิทยาลัย บทบาทหน้าที่ของผู้สอน กฎระเบียบต่าง ๆ รวมถึงสิทธิผลประโยชน์ของผู้สอน โดยมุ่งเน้นการมีคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณของความเป็นครู

1.2 มอบหมายอาจารย์อาวุโสเป็นอาจารย์พี่เลี้ยงเพื่อให้คำแนะนำและปรึกษาเพื่อเรียนรู้และปรับตัวเข้าสู่การเป็นอาจารย์

1.3 ส่งเสริมให้ผู้สอนเพิ่มพูนความรู้โดยเข้าร่วมอบรมรูปแบบการจัดการเรียนการสอนรูปแบบใหม่ การวัดและการประเมินผลที่สอดคล้องรูปแบบการจัดการเรียนการสอนใหม่

1.4 ส่งเสริมให้ผู้สอนสามารถบูรณาการการเรียนการสอนกับพันธกิจอื่นของมหาวิทยาลัย ประกอบด้วย การวิจัยและสร้างนวัตกรรม การบริการวิชาการแก่สังคม และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

1.5 กำหนดให้อาจารย์ใหม่ทุกคนเข้าร่วมโครงการพัฒนาศักยภาพการเรียนการสอนของอาจารย์ใหม่ของหลักสูตร ที่จัดขึ้นเป็นประจำ เช่น การอบรมการเขียนบทความ ทางวิชาการ การอบรมการสอนให้มีประสิทธิภาพ การอบรมแนวทางการออกข้อสอบให้มีประสิทธิภาพ เป็นต้น

### 2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่อาจารย์

#### 2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

2.1.1 ส่งเสริมให้ผู้สอนมีการเพิ่มพูนความรู้โดยเข้าร่วมอบรมรูปแบบการจัดการเรียนการสอนรูปแบบใหม่ การวัดและการประเมินผลที่สอดคล้องรูปแบบการจัดการเรียนการสอนใหม่

2.1.2 ส่งเสริมบูรณาการการเรียนการสอนกับพันธกิจอื่นของมหาวิทยาลัย ประกอบด้วย การวิจัยและสร้างนวัตกรรม การบริการวิชาการแก่สังคม และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

2.1.3 ส่งเสริมและสนับสนุนให้ผู้สอนเข้าร่วมประชุม ฝึกอบรม สัมมนา ศึกษาดูงาน หรือฝังตัวในสถานประกอบการหรือ Talent mobility ในหน่วยงานภาครัฐ/เอกชน เพื่อพัฒนาตนเองและต่อยอดการบูรณาการกับหน่วยงานภายนอก

2.1.4 สนับสนุนให้บุคลากรได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ เพื่อเพิ่มพูนความรู้และประสบการณ์ใหม่ ๆ

2.1.5 สนับสนุนให้บุคลากรสายสนับสนุนการเรียนการสอน ได้รับการพัฒนาทางวิชาการ สถาปตยกรรมวิชาชีพ

## หมวดที่ 6 การประกันคุณภาพหลักสูตร

หลักสูตรได้ดำเนินการประกันคุณภาพตามที่สภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย เลือกใช้ระบบประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร องค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน ระบบของสกอ. และองค์ประกอบที่ 2 ระบบของ ASEAN UNIVERSITY NETWORK QUALITY ASSURANCE Version 4.0 (AUN-QA) ประกอบด้วย 8 Criterion ดังนี้ 1) Expected learning outcomes 2) Programme structure and content 3) Teaching and learning approach 4) Student assessment 5) Academic staff 6) Student support 7) Services facilities and infrastructure และ 8) Output and outcomes และการดำเนินงานของหลักสูตรเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2565 และมีการปรับปรุงและพัฒนากิจการเรียนการสอนอย่างต่อเนื่อง โดยมีอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และอาจารย์ประจำหลักสูตร เป็นคณะกรรมการบริหารหลักสูตร

### 1. การกำกับมาตรฐาน

1) ออกแบบหลักสูตรตามแนวทางการศึกษามุ่งเน้นที่ผลลัพธ์ (Outcome-based Education, OBE) กำหนดผู้มีส่วนได้เสียและวิธีการได้มาซึ่งความต้องการและความคาดหวังที่นำมาสู่การกำหนดผลลัพธ์การเรียนรู้ที่สะท้อนความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้เสียที่ครอบคลุมตามมาตรฐานผลลัพธ์การเรียนรู้ และสะท้อนเป้าหมายการพัฒนาผู้เรียนทั้งระยะสั้นและระยะยาว นำมาสู่การออกแบบโครงสร้างหลักสูตรการศึกษา และรายวิชาหรือโมดูลการเรียนรู้ที่สัมพันธ์กับผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตรการศึกษาที่ทำให้ผู้เรียนสามารถสร้างองค์ความรู้ ทักษะ คุณลักษณะทางวิชาการและวิชาชีพได้ รวมทั้งการมุ่งเน้นกระบวนการเรียนรู้กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ รู้จักวิธีการแสวงหาความรู้ ปลุกฝังผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ตลอดชีวิต เกิดกรอบคิดแบบเติบโต (Growth Mindset) นอกจากนี้ทางหลักสูตรมีการกำกับติดตาม การกำหนดรูปแบบการวัดและประเมินผลที่สอดคล้องกับผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) ระดับรายปี (YLOs) และระดับหลักสูตร (CLOs) โดยประชุมร่วมกันระหว่างคณะกรรมการบริหารหลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน ในการเลือกวิธีการ เครื่องมือที่เหมาะสม และกำหนดเกณฑ์การตัดสินผลที่น่าเชื่อถือที่สะท้อนผลลัพธ์การเรียนรู้ที่แท้จริงของผู้เรียน มีระบบกลไกในการทบทวน ตรวจสอบ กำกับการเก็บข้อมูลป้อนกลับ และการรายงานผลการเรียนรู้ที่นำมาสู่การปรับปรุงและพัฒนาคุณภาพการเรียนการสอนทั้งของผู้สอนและผู้เรียน เพื่อให้มั่นใจว่าผู้เรียนบรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่หลักสูตรและรายวิชาคาดหวัง

2) การบริหารคุณภาพ (Quality Management) ตอบสนองความต้องการและสร้างความพึงพอใจให้กับผู้เรียนและผู้มีส่วนได้เสีย (Customer and Stakeholder Focus) สอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรการศึกษาระดับอุดมศึกษากับมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา หรือมาตรฐานระดับนานาชาติ ที่คณะกรรมการมาตรฐานการอุดมศึกษารับรอง นอกจากนี้หลักสูตรมีระบบและกลไกการพัฒนาหลักสูตรและการบริหารคุณภาพ โดยมีการวางแผนคุณภาพ (Quality Planning) การควบคุมคุณภาพ

(Quality Control) และการบริหารความเสี่ยงที่อาจเกิดขึ้นในระหว่างดำเนินการหลักสูตร รวมถึงการจัดการข้อร้องเรียนและการอุทธรณ์ หลักสูตรนำข้อมูลการประเมินผลการจัดการศึกษาหรือข้อมูลป้อนกลับ (Feedback) นำมาวิเคราะห์เพื่อทบทวนกระบวนการนำมาสู่การปรับปรุงและพัฒนาคุณภาพ (Quality Improvement) ของหลักสูตร และมีระบบและกลไกการสื่อสารและเผยแพร่ข้อมูลของหลักสูตร การศึกษาให้ผู้มีส่วนได้เสียรับทราบ

## 2. ผู้เรียน

### 2.1 ผู้เรียน หลักสูตรให้ความสำคัญกับผู้เรียนโดยมีการดำเนินการดังนี้

1) การรับเข้าศึกษา หลักสูตรมีระบบและกลไกดำเนินการรับและการเตรียมความพร้อมให้กับผู้เรียน เริ่มตั้งแต่การกำหนดการรับเข้าศึกษาตามคุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาของหลักสูตร โดยกำหนดเกณฑ์รับเข้าที่โปร่งใส ชัดเจน เพื่อคัดเลือกผู้เรียนที่มีคุณสมบัติและความพร้อมเข้าศึกษาในหลักสูตรตามที่กำหนด

2) การจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมการใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัย ส่งเสริมให้ผู้เรียนทุกคนเข้าร่วมโครงการปฐมนิเทศ เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจ ระเบียบ กฎเกณฑ์ต่าง ๆ ของมหาวิทยาลัย ระบบการจัดการศึกษา ผู้เรียนทราบขั้นตอนวิธีการรับบริการด้านต่าง ๆ และซักถามในประเด็นปัญหาที่ผู้เรียนต้องการทราบ นอกจากนี้มหาวิทยาลัย/คณะ/หลักสูตรมีการจัดกิจกรรมทั้งในและนอกหลักสูตร เพื่อพัฒนาความรู้ ความสามารถ และศักยภาพของผู้เรียน ส่งเสริมความเป็นพลเมืองดีที่มีจิตสาธารณะ มีทักษะการเรียนรู้ที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21 และส่งเสริมให้เป็นผู้เรียนรู้ตลอดชีวิต สอดคล้องตามค่านิยมหลักของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

3) การควบคุมการดูแลการให้คำปรึกษาแก่ผู้เรียน โดยมหาวิทยาลัยมีระบบสารสนเทศ ในการจัดเก็บข้อมูลด้านการเรียนการสอน ด้านครอบครัว และข้อมูลของผู้เรียนที่สามารถติดต่อเมื่อประสบปัญหา ประสานงานให้ความช่วยเหลือ มีการกำหนดให้ผู้เรียนทุกคนมีอาจารย์ที่ปรึกษาทำหน้าที่ให้คำแนะนำ มีระบบสารสนเทศในการเก็บข้อมูลให้คำปรึกษาทางด้านวิชาการ ทางด้านวิชาชีพ และทักษะชีวิต

4) การสำรวจข้อมูลการคงอยู่ของผู้เรียน อัตราการสำเร็จการศึกษา เพื่อประเมินแนวโน้มผลการดำเนินงาน และนำมาสู่การบริหารจัดการหลักสูตร

5) คณะมีระบบและกลไกการอุทธรณ์และข้อร้องเรียนของผู้เรียน โดยผู้เรียนสามารถส่งเรื่องอุทธรณ์หรือข้อร้องเรียน ผ่านอาจารย์ที่ปรึกษาหรืออาจารย์ประจำหรืออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร หรือผ่านช่องทางอื่นตามความเหมาะสม ในกรณีเรื่องอุทธรณ์หรือข้อร้องเรียนที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตร โดยตรงให้คณะกรรมการบริหารหลักสูตรนำประเด็นดังกล่าวหรือในที่ประชุมเพื่อรับทราบและพิจารณาแนวทางการแก้ไข หากเรื่องอุทธรณ์หรือข้อร้องเรียนเกี่ยวข้องกับระดับสาขาหรือคณะ ให้ตัวแทนของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรนำประเด็นดังกล่าวเข้าร่วมประชุมพิจารณาในระดับที่สูงขึ้นต่อไป

นอกจากนี้หลักสูตรติดตามเรื่องอุทธรณ์หรือข้อร้องเรียน สื่อสารไปยังผู้เรียนรับทราบ และประเมินความพึงพอใจของผู้เรียนเมื่อประเด็นสิ้นสุด

**2.2 บัณฑิต** หลักสูตรมีการบริหารจัดการให้บัณฑิตมีคุณภาพ โดยบัณฑิตทุกคนบรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่หลักสูตรกำหนด มุ่งเน้นการผลิตบัณฑิตนักปฏิบัติฐานเทคโนโลยีและนวัตกรรม เป็นบุคลากรที่มีความสามารถตรงตามความต้องการและความคาดหวังของผู้ใช้บัณฑิต สามารถนำสิ่งที่เรียนรู้ไปใช้กับโลกการทำงานจริงได้ โดยการประเมินผลการจัดการเรียนรู้ ดังนี้

1) บัณฑิตที่จบการศึกษามีงานทำหรือประกอบอาชีพอิสระของผู้สำเร็จการศึกษาของหลักสูตร ภายใน 1 ปี ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ของผู้สำเร็จการศึกษา โดยการสำรวจภาวะการมีงานทำของผู้สำเร็จการศึกษา

2) การประเมินบัณฑิตและผู้ใช้บัณฑิต ครอบคลุมผลลัพธ์การเรียนรู้ตามคุณวุฒิแต่ละระดับ อย่างน้อย 4 ด้าน ได้แก่ 1) ความรู้ 2) ทักษะ 3) จริยธรรม 4) ลักษณะบุคคล หรือผลลัพธ์การเรียนรู้ที่หลักสูตรกำหนด

หลักสูตรทำการเก็บรวบรวมข้อมูลการประเมินผล นำมาวิเคราะห์ ทบทวน สู่การปรับปรุงและพัฒนาคุณภาพ (Quality Improvement) ของหลักสูตร

**3. อาจารย์** การบริหารและพัฒนาอาจารย์ หลักสูตรมีระบบและกลไกในการบริหารและพัฒนาอาจารย์ที่ครอบคลุมประเด็น ระบบการรับและแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร ระบบการบริหารอาจารย์ และระบบการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ เพื่อให้ได้อาจารย์ที่มีคุณภาพ ที่ทำให้หลักสูตรมีอาจารย์ที่มีคุณสมบัติเหมาะสมทั้งในด้านคุณวุฒิการศึกษาและตำแหน่งทางวิชาการเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรอย่างต่อเนื่อง และมีการส่งเสริมให้มีการเพิ่มพูนความรู้ความสามารถของอาจารย์ เพื่อสร้างความเข้มแข็งทางวิชาการของหลักสูตร

1) ส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้สอนให้มีคุณวุฒิและตำแหน่งทางวิชาการ รวมทั้งมีความเชี่ยวชาญทางสาขาวิชาชีพ มีประสบการณ์ที่ตรงตามความต้องการของหลักสูตร เพื่อให้สามารถผลิตบัณฑิตที่มีผลลัพธ์การเรียนรู้ครบถ้วนตามที่หลักสูตรกำหนด และมีความก้าวหน้าในการผลิตผลงานวิชาการอย่างต่อเนื่องให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานของหลักสูตรระดับอุดมศึกษา

2) เก็บรวบรวมข้อมูลคุณวุฒิของอาจารย์ ตำแหน่งทางวิชาการ ผลงานทางวิชาการ การคงอยู่ของอาจารย์ และความพึงพอใจของอาจารย์ต่อการบริหารหลักสูตรและด้านอื่น ๆ เพื่อประเมินแนวโน้มผลการดำเนินงานนำมาสู่การปรับปรุงและบริหารจัดการหลักสูตร

#### 4. การเรียนการสอน และการประเมินผล หลักสูตรมีการบริหารจัดการดังนี้

1) หลักสูตรมีระบบและกลไกในการปรับปรุงและพัฒนาอย่างต่อเนื่อง เริ่มตั้งแต่การออกแบบหลักสูตรให้ทันสมัยตามความก้าวหน้าในศาสตร์สาขาวิชา และตรงตามความต้องการของผู้มีส่วนได้เสีย มีการวัดและประเมินผลระหว่างเรียน (Formative Assessments) การประเมินผลเมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอน (Summative Assessments) โดยอาจารย์ผู้สอน/อาจารย์ที่ปรึกษาสะท้อนป้อนกลับข้อมูลการประเมินผลกลับไปยังผู้เรียน เพื่อให้ผู้เรียนสามารถปรับตัวได้ และนำข้อมูลการประเมินและข้อมูลป้อนกลับมาวิเคราะห์ให้หลักสูตรมีความทันสมัย ตรงตามความต้องการของภาคการทำงานและความต้องการของประเทศ และมีระบบกลไกในการกำกับ ติดตามการบรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ของผู้เรียน เพื่อให้แน่ใจว่าผู้เรียนทุกคนบรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ครบถ้วนตามที่หลักสูตรกำหนด

2) หลักสูตรมีระบบและกลไกในการวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอน โดยคำนึงถึงความรู้ความสามารถและความเชี่ยวชาญในวิชาที่สอน เพื่อให้ผู้เรียนได้รับความรู้และประสบการณ์ กำหนดให้ผู้สอนจัดทำรายละเอียดของรายวิชา (RUTS03-1) และรายละเอียดของการฝึกงาน การปฏิบัติงาน และประสบการณ์ภาคสนาม (RUTS03-2) ตามระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด พร้อมทั้งกำกับ ติดตาม ตรวจสอบความถูกต้อง และพิจารณาความสอดคล้องผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (CLOs) และผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) ที่รับผิดชอบ และมีการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผลที่ส่งเสริมการบรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ที่กำหนด

3) การประเมินผลผู้เรียน หลักสูตรมีระบบและกลไกในการประเมินผลผู้เรียน กำกับให้มีการประเมินตามสภาพจริงและมีวิธีการประเมินที่หลากหลาย มีการตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียน และกำกับการประเมินการจัดการเรียนการสอน โดยหลักสูตรตรวจสอบจากรายงานผลรายละเอียดของรายวิชา (RUST04-1) รายงานผลรายละเอียดของการฝึกงาน การปฏิบัติงาน และประสบการณ์ภาคสนาม (RUTS04-2) และรายงานผลการประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร และมีการทวนสอบผลการเรียนรู้ในรายวิชาไม่น้อยกว่าร้อยละ 25 ของวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา โดยทางหลักสูตรนำข้อมูลมาใช้ประโยชน์ ทำการวิเคราะห์และนำมาสู่การปรับปรุงการเรียนการสอนและการพัฒนาผลลัพธ์การเรียนรู้ของผู้เรียนด้วยวิธีการและเครื่องมือที่เชื่อถือได้

4) หลักสูตรมีการสอบถามและประเมินความพึงพอใจจากผู้มีส่วนได้เสียและอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องหลักสูตร เช่น การรับรู้ของผู้มีส่วนได้เสีย กระบวนการรับเข้า การจัดการเรียนการสอน สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ และการบริการด้านต่าง ๆ เป็นต้น โดยหลักสูตรทำการเก็บรวบรวมข้อมูลป้อนกลับจากผู้มีส่วนได้เสีย เพื่อนำมาวิเคราะห์ บริหารความเสี่ยงสู่การดำเนินการปรับปรุงและพัฒนาการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตรอย่างต่อเนื่อง

## 5. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

หลักสูตรมีระบบและกลไกในการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่ทันสมัย เหมาะสม และเพียงพอ พร้อมใช้ต่อการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตร โดยใช้ผลการประเมินความพึงพอใจของผู้เรียนและผู้สอนต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้มาวิเคราะห์ เพื่อกำหนดกระบวนการปรับปรุง และจัดทำแผนการจัดการ แผนการปรับปรุงและบำรุงรักษาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ในระยะสั้นและระยะยาว เพื่อสนับสนุนการเรียนรู้ของผู้เรียนให้บรรลุตามผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร

ภาคผนวก ก

การพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตรตามกรอบแนวคิดการจัดการศึกษามุ่งเน้นที่ผลลัพธ์ (Outcome-based Education: OBE)

ตารางที่ ก.1 การกำหนดและวิเคราะห์กลุ่มผู้มีส่วนได้เสีย (Stakeholders Analysis)

|                       |                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Power of Stakeholders |  | <p>ผู้มีส่วนได้เสียที่มีบทบาท/อิทธิพลสูงต่อการพัฒนาปรับปรุงหลักสูตร ได้รับผลกระทบโดยตรงจากการดำเนินการของหลักสูตรต่ำ (High Power Low Impact: HPLI)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม</li> <li>2. สภาสถาบัน, สมาคมสถาบันกษัตริย์ในพระบรมราชูปถัมภ์</li> <li>3. สถาปนิกผู้มีส่วนได้เสียระดับชาติ/นานาชาติ (Great Architect)</li> <li>4. สภาคณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์แห่งประเทศไทย (CDAST)</li> <li>5. กรรมการสถาบันกษัตริย์ในพระบรมราชูปถัมภ์ (ส่วนภูมิภาค)</li> <li>6. ภาคีเครือข่าย</li> <li>7. ผู้ทรงคุณวุฒิด้านวิชาชีพ</li> <li>8. องค์กรที่เกี่ยวข้องด้านวิชาชีพ เช่น สถาบันอาคารเขียว</li> </ol> | <p>ผู้มีส่วนได้เสียที่มีอิทธิพลสูงต่อการพัฒนาปรับปรุงหลักสูตร ได้รับผลกระทบโดยตรงจากการดำเนินการของหลักสูตร (High Power High Impact: HPHI)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. สถานประกอบการหรือผู้ใช้งาน (ที่เกี่ยวข้องในงานสถาปัตยกรรม)</li> <li>2. มหาวิทยาลัย (ปรัชญารศึกษา/วิศวะ/แพทย/สัตว/เกษตร/ศิลปกรรม/พัฒนาความเป็นเลิศ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ประจำปี 2566 - 2570)</li> <li>3. นโยบายคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย</li> <li>4. องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น (อบต. อบจ. เทศบาล)</li> <li>5. ศิษย์เก่า</li> <li>6. อาจารย์ (ระบบการเรียนการสอน/คุณวุฒิ)</li> <li>7. กลุ่มเป้าหมายจากการสำรวจ (มัธยม./ปวช.)</li> </ol> |
|                       |                                                                                    | <p>ผู้มีส่วนได้เสียที่มีอิทธิพลต่ำต่อการพัฒนาปรับปรุงหลักสูตร ได้รับผลกระทบโดยตรงจากการดำเนินการของหลักสูตรต่ำ (Low Power Low Impact: LPLI)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ชุมชน</li> <li>2. ผู้ปกครอง</li> <li>3. ผู้ใช้งาน (งานออกแบบอื่น ๆ)</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>ผู้มีส่วนได้เสียที่มีอิทธิพลต่ำต่อการพัฒนาปรับปรุงหลักสูตร ได้รับผลกระทบโดยตรงจากการดำเนินการของหลักสูตร (Low Power Low Impact: LPHI)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. นักศึกษา ศิษย์เก่า</li> <li>2. สถานประกอบการ/ผู้ใช้งาน (Local)</li> <li>3. หน่วยงานภาครัฐ (เทศบาลอบต.)</li> <li>4. ผู้สนใจศึกษาต่อ (มัธยม/ปวช.)</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                             | 4. ผู้นำชุมชน (อปท เทศบาล อบจ)<br>5. สถานประกอบการ/ผู้ใช้บัณฑิต (ต่างภูมิภาค)<br>6. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์สถาบันอื่นๆ (คู่เทียบมหาวิทยาลัยอื่นๆ)<br>7. บริษัทที่เกี่ยวข้องด้านวิชาชีพ (ซอฟต์แวร์ วัสดุก่อสร้าง นวัตกรรมอาคาร วัสดุ และเทคโนโลยีสมัยใหม่) | 5. กลุ่มวิชาชีพที่เกี่ยวข้อง (วิศวกร ผู้รับเหมา ผู้ควบคุมงานก่อสร้าง นักพัฒนา อสังหาริมทรัพย์ มัณฑนากร |
| <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <div style="border-bottom: 2px solid orange; margin-bottom: 5px;"></div> Impact on Stakeholders </div> |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                        |

**หมายเหตุ** หลักสูตรสามารถพิจารณากำหนดผู้มีส่วนได้เสียที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตรเพิ่มเติมจากข้อมูลในตาราง เช่น อาจารย์ บุคลากรสายสนับสนุน ผู้ปกครอง เป็นต้น นอกจากนี้ ทางหลักสูตรพึงพิจารณาสถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจหรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม ทักษะจากกรอบแนวคิดทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 และ Top 10 Skills ของ World Economic Forum

ตารางที่ ก.2 การวิเคราะห์ความต้องการและ/หรือความคาดหวังของผู้มีส่วนได้เสีย (Stakeholders' Need and/or Requirements)

PLO1 มีความรู้พื้นฐาน ในหลักการออกแบบทางสถาปัตยกรรมได้อย่างเหมาะสม

PLO2 ประยุกต์ความรู้พื้นฐานการออกแบบทางสถาปัตยกรรมได้ถูกต้องตามกระบวนการทางสถาปัตยกรรม

PLO3 ออกแบบอาคารทางสถาปัตยกรรมตามหัวข้อที่กำหนดได้ถูกต้อง

PLO4 เขียนแบบงานสถาปัตยกรรมได้ถูกต้องตามหลักการเขียนแบบ และมาตรฐานในปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม

PLO5 จัดการปัญหาในงานสถาปัตยกรรมได้อย่างเหมาะสมและสร้างสรรค์

PLO6 ใช้เทคโนโลยีและภาษาในการนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรมอย่างเหมาะสมและสร้างสรรค์ตามพลวัตเทคโนโลยี

PLO7 ประยุกต์นวัตกรรมการออกแบบสถาปัตยกรรมบนฐานทุนวัฒนธรรมเพื่อสร้างความร่วมมืออย่างสร้างสรรค์ สู่การใช้ประโยชน์เพื่อสังคม  
อย่างยั่งยืน

PLO8 บูรณาการทักษะในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม นำไปสู่การเป็นผู้ประกอบการทางสถาปัตยกรรม

PLO9 สร้างความร่วมมืออย่างสร้างสรรค์ในงานสถาปัตยกรรม สู่การใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์

PLO10 แสดงออกถึงคุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณวิชาชีพสถาปัตยกรรม และทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต

| กลุ่มผู้มีส่วนได้เสียของหลักสูตร                      | ความต้องการและ/หรือความคาดหวัง                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | สรุปประเด็นความต้องการ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)                 | เครื่องมือในการเก็บรวบรวมข้อมูล                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ผู้มีส่วนได้เสียภายนอก (External Stakeholders)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                      |                                                                                                                                                                                                                         |
| บัณฑิต/ศิษย์เก่า                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- บัณฑิตศิษย์เก่ามีทักษะและกระบวนการค้นหาข้อมูล</li> <li>- มีความรู้ด้านการใช้เครื่องมือทั้งทางด้านเทคโนโลยีและโปรแกรมทางสถาปัตยกรรม</li> <li>- มีความรู้เกี่ยวกับระบบโครงสร้างอาคาร</li> <li>- มีความรู้พื้นฐานทางด้านสถาปัตยกรรมและการควบคุมงานก่อสร้าง</li> <li>- รู้ศักยภาพและความเชี่ยวชาญของตนเอง</li> <li>- มีทักษะด้านการคิดวิเคราะห์และประมวลผล</li> <li>- มีความเข้าใจในระบบองค์กร</li> </ul> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ทักษะใช้โปรแกรมจำลองสารสนเทศอาคาร</li> <li>2. วางแผนการทำงานและการควบคุมคุณภาพของงาน</li> <li>3 ใช้โปรแกรมประมวลผลทางด้านเอกสาร</li> <li>4. ทักษะการสืบค้นข้อมูล คิด วิเคราะห์ ในการแก้ปัญหาในการทำงานได้</li> <li>5. ทักษะการสื่อสารภาษา อังกฤษและการเขียนจดหมายที่ใช้เพื่อติดต่อกิจธุระต่าง ๆ</li> </ol> | PLO1<br>PLO2<br>PLO3<br>PLO4<br>PLO5<br>PLO8<br>PLO9 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- แบบสอบถามความคิดเห็นเกี่ยวกับหลักสูตร</li> <li>- ติดตามระบบการประเมินภาวะการปฏิบัติงาน</li> <li>- กระบวนการกลุ่ม (Focus group) จากการประเมินการใช้หลักสูตรที่ผ่านมา</li> </ul> |
| สถานประกอบการ                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- มีทักษะควบคุมทั้งกระบวนการออกแบบเขียนแบบและงานก่อสร้าง</li> <li>- มีทักษะและองค์ความรู้ด้านการใช้เครื่องมือทั้งทางด้านเทคโนโลยีและโปรแกรมทางสถาปัตยกรรม</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ทักษะใช้งานโปรแกรมทางสถาปัตยกรรม ทั้ง 3D และ 2D</li> <li>2. มีทักษะการสื่อสาร เจริญ ตลอดจนการนำเสนองานได้ดี</li> </ol>                                                                                                                                                                                     | PLO3<br>PLO4<br>PLO6<br>PLO7<br>PLO8                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- แบบสอบถามความคิดเห็นเกี่ยวกับหลักสูตร</li> <li>- จากการสัมภาษณ์สถานประกอบการที่นักศึกษาฝึกงานหรือสหกิจศึกษาและศิษย์เก่า</li> </ul>                                             |

| กลุ่มผู้มีส่วนได้เสียของหลักสูตร | ความต้องการและ/หรือ<br>ความคาดหวัง                                                                                                                                                                                                                                             | สรุปประเด็นความต้องการ                                                                                                             | ผลลัพธ์การเรียนรู้<br>ของหลักสูตร<br>(PLOs)                                   | เครื่องมือในการเก็บ<br>รวบรวมข้อมูล                                                                                      |
|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- มีทักษะด้านการประสานงานและจัดทำเอกสารที่เกี่ยวข้องกับงานทางสถาปัตยกรรม</li> <li>- มีความเข้าใจในบทบาทของการประกอบวิชาชีพตามสถาปัตยกรรม</li> <li>- มีองค์ความรู้ด้านการบริหารการจัดการระบบงานก่อสร้างและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง</li> </ul> | 3. เข้าใจบทบาทของวิชาชีพสถาปัตยกรรมได้ดี<br><br>4. มีองค์ความรู้เรื่องกฎหมาย ข้อบังคับที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพสถาปัตยกรรมได้อย่างดี | PLO9<br><br>PLO10                                                             | ที่ทำงาน ณ สถานประกอบการ                                                                                                 |
| สภาสถาปนิก                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- บัณฑิต &lt; 95 หน่วยกิต</li> <li>- วิชาหลัก 45 หน่วยกิต</li> <li>- วิชาพื้นฐาน 10 หน่วยกิต</li> <li>- วิชาเทคโนโลยี 20 หน่วยกิต</li> <li>- วิชาสนับสนุน 20 หน่วยกิต</li> </ul>                                                        |                                                                                                                                    | PLO1<br>PLO2<br>PLO3<br>PLO4<br>PLO5<br>PLO6<br>PLO7<br>PLO8<br>PLO9<br>PLO10 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การวิพากษ์หลักสูตร</li> <li>- ประเมินจากทางสภาสถาปนิก</li> </ul>                |
| สถาปนิกชั้นนำ                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- มีความรู้หลากหลายสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องเช่นกฎหมายการขาย BIM ภาษา ระบบก่อสร้างวัสดุ</li> </ul>                                                                                                                                          | 1. มีทักษะด้านเศรษฐศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติวิชาชีพในอนาคต<br>2. สร้างลักษณะพิเศษในด้านวิชาชีพได้                           | PLO2<br>PLO3<br>PLO4                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การจัดกิจกรรมประมวลผลการใช้หลักสูตรฯ และบัณฑิตของปีการศึกษาที่ผ่านมา</li> </ul> |

| กลุ่มผู้มีส่วนได้เสียของหลักสูตร                     | ความต้องการและ/หรือความคาดหวัง                                                                                                                                                                                                                                              | สรุปประเด็นความต้องการ                                                                                                                   | ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs)  | เครื่องมือในการเก็บรวบรวมข้อมูล                                        |
|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
|                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- มีองค์ความรู้ด้านธุรกิจ เศรษฐศาสตร์บัญชีการเงิน</li> <li>- สร้างจุดเด่นเฉพาะทางด้านวิชาชีพได้</li> <li>- ทักษะที่ดีต่อการปฏิบัติงานวิชาชีพสถาปัตยกรรม</li> <li>- ประสบการณ์ในการทำงาน</li> <li>- การปรับตัวทำงานเป็นทีม</li> </ul> | 3. รู้และเข้าใจในกระบวนการทำงาน สิ่งแวดล้อม และการปรับตัวได้ดีในการปฏิบัติวิชาชีพ                                                        | PLO5<br>PLO7<br>PLO8<br>PLO9<br>PLO10 | - แบบสอบถามจากการไปนิเทศสถานประกอบการ                                  |
| กรรมการสถาปนิกทักซิณ                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- มีทักษะในการเขียนแบบก่อสร้างและแบบขยายได้</li> <li>- มีความรู้ด้านบริหารการจัดการระบบงานก่อสร้างและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง</li> <li>- การออกแบบที่คำนึงถึงการใช้ประโยชน์</li> <li>- ประสบการณ์ในการทำงาน</li> </ul>                    | 1. ทักษะใช้งานโปรแกรมทางสถาปัตยกรรม ทั้ง 3D และ 2D<br>2. มีองค์ความรู้เรื่องกฎหมาย ข้อบังคับที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพสถาปัตยกรรมได้อย่างดี | PLO3<br>PLO4<br>PLO5<br>PLO8          | - การจัดกิจกรรมประมวลผลการใช้หลักสูตรฯ และบัณฑิตของปีการศึกษาที่ผ่านมา |
| <b>ผู้มีส่วนได้เสียภายใน (Internal Stakeholders)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                          |                                       |                                                                        |
| มหาวิทยาลัย/<br>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- มุ่งผลิตบัณฑิตมีอาชีพ ด้วยเทคโนโลยี นวัตกรรม บนฐานทุนวัฒนธรรม สร้างความร่วมมืออย่างสร้างสรรค์ ด้วยคุณธรรม จริยธรรม</li> </ul>                                                                                                      | - ผลิตบัณฑิตที่มีคุณลักษณะได้ตามปรัชญาของหลักสูตร                                                                                        | PLO3<br>PLO4<br>PLO5<br>PLO7          | - การจัดกิจกรรมประมวลผลการใช้หลักสูตรฯ และบัณฑิตของปีการศึกษาที่ผ่านมา |

| กลุ่มผู้มีส่วนได้เสียของหลักสูตร | ความต้องการและ/หรือ<br>ความคาดหวัง                                                                                                                                                                                                         | สรุปประเด็นความต้องการ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ผลลัพธ์การเรียนรู้<br>ของหลักสูตร<br>(PLOs)                | เครื่องมือในการเก็บ<br>รวบรวมข้อมูล                                                                                                |
|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  | และจรรยาบรรณวิชาชีพ เพื่อสังคม<br>อย่างยั่งยืน                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | PLO8<br>PLO9<br>PLO10                                      | - กระบวนการกลุ่ม (Focus<br>group) จากการประเมินการ<br>ใช้หลักสูตรที่ผ่านมา                                                         |
| นักศึกษา                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การปรับตัวต่อการเรียนและการ<br/>ทำงานสำหรับนักศึกษาแรกเข้า</li> <li>- การฝึกปฏิบัติในพื้นที่จริง</li> <li>- การใช้ซอฟต์แวร์ในการออกแบบ</li> <li>- ทักษะและความชำนาญในด้านการ<br/>คำนวณ</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- กิจกรรมเสริมทักษะและปรับพื้นฐาน<br/>ทางด้านวิชาชีพ เสริมสร้างความรู้<br/>ความสามารถ มีทัศนคติที่ดีต่อการ<br/>ปฏิบัติวิชาชีพ</li> <li>- การปรับปรุงรายวิชา และการจัด<br/>แผนการศึกษาใหม่</li> <li>- ปรับเปลี่ยนรูปแบบการเรียนการสอน<br/>ให้มีความทันสมัย เพิ่มเติมกิจกรรมนอก<br/>หลักสูตร เพิ่มเติมผู้เชี่ยวชาญในด้านการ<br/>คำนวณ</li> </ul> | PLO1<br>PLO 2<br>PLO 3<br>PLO 4<br>PLO 6<br>PLO 8<br>PLO 9 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การจัดกิจกรรม</li> <li>- แบบสอบถาม</li> <li>- การทวนสอบผลลัพธ์การ<br/>เรียนรู้</li> </ul> |

ตารางที่ ก.3 ความเชื่อมโยงระหว่างผู้มีส่วนได้เสียและผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร

| ผู้มีส่วนได้เสียของหลักสูตร      | PLO1 | PLO2 | PLO3 | PLO4 | PLO5 | PLO6 | PLO7 | PLO8 | PLO9 | PLO10 |
|----------------------------------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|
| บัณฑิต/ศิษย์เก่า                 | ●    | ●    | ●    | ●    | ●    | ●    | ●    | ●    | ●    |       |
| สถานประกอบการ                    |      |      | ●    | ●    |      | ●    | ●    | ●    | ●    | ●     |
| สภาสถาบัน                        | ●    | ●    | ●    | ●    | ●    | ●    | ●    | ●    | ●    | ●     |
| สถาบันชั้นนำ                     |      |      | ●    | ●    |      |      | ●    | ●    | ●    | ●     |
| กรรมการสถาบันทักษิณ              |      |      |      | ●    | ●    |      | ●    | ●    | ●    |       |
| มหาวิทยาลัย/คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ |      |      | ●    | ●    | ●    |      | ●    | ●    | ●    | ●     |
| นักศึกษา                         | ●    | ●    | ●    | ●    |      | ●    |      | ●    | ●    |       |

ตารางที่ ก.4 ความคาดหวังของผลลัพธ์การเรียนรู้เมื่อสิ้นปีการศึกษา (Year Learning Outcomes: YLOs)

เมื่อสิ้นปีการศึกษาแล้วผู้เรียนสามารถ

YLO1 มีองค์ความรู้พื้นฐานด้านสถาปัตยกรรม

YLO2 ทักษะการใช้เครื่องมืออุปกรณ์และพื้นฐานลักษณะของสถาปนิก

YLO3 วิเคราะห์องค์ความรู้งานสถาปัตยกรรม พัฒนาทักษะทางภาษาและการสื่อสารคุณลักษณะของสถาปนิกที่สอดคล้องกับปรัชญาหลักสูตร

YLO4 สื่อสารวิเคราะห์วิจารณ์สร้างสรรค์งานด้านสถาปัตยกรรม

YLO5 พัฒนาทักษะที่จำเป็นในงานสถาปัตยกรรม ทั้งสถานการณ์ปัจจุบันและอนาคต

| YLOs | PLOs                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | วิธีการประเมินผล                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | เกณฑ์การประเมิน                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| YLO1 | <p>PLO1 มีองค์ความรู้พื้นฐาน ในหลักการออกแบบทางสถาปัตยกรรมได้เหมาะสม</p> <p>PLO2 สามารถประยุกต์ความรู้พื้นฐาน การออกแบบทางสถาปัตยกรรมได้ถูกต้องตามกระบวนการทางสถาปัตยกรรม</p> <p>PLO3 สามารถออกแบบอาคารทางสถาปัตยกรรมตามหัวข้อที่กำหนดได้ถูกต้อง</p> <p>PLO4 เขียนแบบงานสถาปัตยกรรมได้ถูกต้องตามหลักการเขียนแบบ และมาตรฐานในปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม</p> <p>PLO5 จัดการปัญหาในงานสถาปัตยกรรมได้อย่างเหมาะสมและสร้างสรรค์</p> | <p>1. การผ่านรายวิชาตามแผนการศึกษา ชั้นปีที่ 1</p> <p>2. การประเมินผลการสัมฤทธิ์ทางการศึกษาจากระดับผลการเรียนเกรดเฉลี่ยสะสม โดยอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร</p> <p>3. ผลการเรียน 2.00 - 2.50 ปานกลาง ต้องพบอาจารย์ที่ปรึกษาและมีหนังสือแสดงความคิดเห็นจากอาจารย์ที่ปรึกษาแบบประกอบกับการลงทะเบียนในชั้นปีที่ 2 ได้</p> <p>4. ผลการเรียน ต่ำกว่า 2.00 พอใช้/ ต้องปรับปรุง ต้องพบอาจารย์ที่ปรึกษาและ</p> | <p>- การสังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียน</p> <p>- การประเมินผลของแต่ละหน่วยเรียน</p> <p>- การประเมินผลระหว่างเรียน</p> <p>- การสอบประมวลความรู้ผ่านเกณฑ์ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60</p> <p>- การประเมินผลงานที่มอบหมายผ่านเกณฑ์ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60</p> <p>- มีผลงานการออกแบบตามประเภทอาคารทางสถาปัตยกรรม อย่างน้อย 1 ผลงาน</p> |

| YLOs | PLOs                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | วิธีการประเมินผล                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | เกณฑ์การประเมิน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | PLO10 แสดงออกถึงคุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณวิชาชีพสถาปัตยกรรม และทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | มีหนังสือรับรอง/แสดงความคิดเห็นจากอาจารย์ที่ปรึกษาแบบประกอบการลงทะเบียนในชั้นปีที่ 2 ได้ และ<br>อาจจะต้องลงเรียนใหม่บางรายวิชาและ/หรือจำกัดจำนวนหน่วยกิตการลงทะเบียนเรียน                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| YLO2 | <p>PLO1 มีองค์ความรู้พื้นฐาน ในหลักการออกแบบทางสถาปัตยกรรมได้เหมาะสม</p> <p>PLO2 สามารถประยุกต์ความรู้พื้นฐาน การออกแบบทางสถาปัตยกรรมได้ถูกต้องตามกระบวนการทางสถาปัตยกรรม</p> <p>PLO3 สามารถออกแบบอาคารทางสถาปัตยกรรมตามหัวข้อที่กำหนดได้ถูกต้อง</p> <p>PLO4 เขียนแบบงานสถาปัตยกรรมได้ถูกต้องตามหลักการเขียนแบบ และมาตรฐานในปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม</p> <p>PLO5 จัดการปัญหาในงานสถาปัตยกรรมได้อย่างเหมาะสมและสร้างสรรค์</p> <p>PLO6 ใช้เทคโนโลยีและภาษาในนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรมอย่างสร้างสรรค์และมีอาชีพตามพลวัตเทคโนโลยี</p> | <p>1. การผ่านรายวิชาตามแผนการศึกษาชั้นปีที่ 2</p> <p>2. การประเมินผลการสัมฤทธิ์ทางการศึกษาจากระดับผลการเรียนเกรดเฉลี่ยสะสม โดยอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร</p> <p>3. ผลการเรียน ต่ำกว่า 2.00 พอใช้/ต้องปรับปรุง ต้องพบอาจารย์ที่ปรึกษาและ<br/>มีหนังสือรับรอง/แสดงความคิดเห็นจากอาจารย์ที่ปรึกษาแบบประกอบการลงทะเบียนในชั้นปีที่ 3 ได้ และ<br/>อาจจะต้องลงเรียนใหม่บางรายวิชาและ/หรือจำกัดจำนวนหน่วยกิตการลงทะเบียนเรียน</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การสังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียน</li> <li>- การประเมินผลของแต่ละหน่วยเรียน</li> <li>- การประเมินผลระหว่างเรียน</li> <li>- การทดสอบฝีมือปฏิบัติผ่านเกณฑ์ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60</li> <li>- การประเมินผลงานที่มอบหมายผ่านเกณฑ์ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60</li> <li>- มีผลงานการออกแบบตามประเภทอาคารทางสถาปัตยกรรม อย่างน้อย 2 ผลงาน</li> </ul> |

| YLOs | PLOs                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | วิธีการประเมินผล                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | เกณฑ์การประเมิน                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | <p>PLO7 ประยุกต์นวัตกรรมการออกแบบสถาปัตยกรรมบนฐานทุนวัฒนธรรมเพื่อสร้างร่วมมืออย่างสร้างสรรค์ สู่การใช้ประโยชน์เพื่อสังคมอย่างยั่งยืน</p> <p>PLO8 บูรณาการทักษะในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม นำไปสู่การเป็นผู้ประกอบการทางสถาปัตยกรรม</p> <p>PLO10 แสดงออกถึงคุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณวิชาชีพสถาปัตยกรรม และทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต</p>                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| YLO3 | <p>PLO1 มีองค์ความรู้พื้นฐาน ในหลักการออกแบบทางสถาปัตยกรรมได้เหมาะสม</p> <p>PLO2 สามารถประยุกต์ความรู้พื้นฐาน การออกแบบทางสถาปัตยกรรมได้ถูกต้องตามกระบวนการทางสถาปัตยกรรม</p> <p>PLO3 สามารถออกแบบอาคารทางสถาปัตยกรรมตามหัวข้อที่กำหนดได้ถูกต้อง</p> <p>PLO4 เขียนแบบงานสถาปัตยกรรมได้ถูกต้องตามหลักการเขียนแบบ และมาตรฐานในปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม</p> <p>PLO5 จัดการปัญหาในงานสถาปัตยกรรมได้อย่างเหมาะสมและสร้างสรรค์</p> | <p>1. การผ่านรายวิชาตามแผนการศึกษา ชั้นปีที่ 3</p> <p>2. การประเมินผลการสัมฤทธิ์ทางการศึกษาจากระดับผลการเรียนเกรดเฉลี่ยสะสมโดยอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร</p> <p>3. ผลการเรียน ต่ำกว่า 2.00 พอใช้/ต้องปรับปรุง ต้องพบอาจารย์ที่ปรึกษาและมีหนังสือรับรอง/แสดงความคิดเห็นจากอาจารย์ที่ปรึกษาแนบประกอบกับการลงทะเบียนในชั้นปีที่ 4 ได้ และ</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การสังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียน</li> <li>- การประเมินผลของแต่ละหน่วยเรียน</li> <li>- การประเมินผลระหว่างเรียน</li> <li>- การสอบประมวลความรู้</li> <li>- การทดสอบฝีมือปฏิบัติ ผ่านเกณฑ์ไม่น้อยกว่าร้อยละ 65</li> <li>- การประเมินผลงานที่มอบหมายผ่านเกณฑ์ไม่น้อยกว่าร้อยละ 65</li> <li>- มีผลงานการออกแบบตามประเภทอาคารทางสถาปัตยกรรม อย่างน้อย 3 ผลงาน</li> </ul> |

| YLOs | PLOs                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | วิธีการประเมินผล                                                                                                                                                                                                                                                     | เกณฑ์การประเมิน                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | <p>PLO6 ใช้เทคโนโลยีและภาษาในนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรมอย่างสร้างสรรค์และมีอาชีพตามพลวัตเทคโนโลยี</p> <p>PLO7 ประยุกต์นวัตกรรมการออกแบบสถาปัตยกรรมบนฐานทุนวัฒนธรรมเพื่อสร้างความร่วมมืออย่างสร้างสรรค์สู่การใช้ประโยชน์เพื่อสังคมอย่างยั่งยืน</p> <p>PLO8 บูรณาการทักษะในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม นำไปสู่การเป็นผู้ประกอบการทางสถาปัตยกรรม</p> <p>PLO9 สร้างความร่วมมืออย่างสร้างสรรค์ในงานสถาปัตยกรรม สู่การใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์</p> | <p>อาจจะต้องลงเรียนใหม่บางรายวิชาและ/หรือจำกัดจำนวนหน่วยกิตการลงทะเบียนเรียน</p>                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| YLO4 | <p>PLO3 สามารถออกแบบอาคารทางสถาปัตยกรรมตามหัวข้อที่กำหนดได้ถูกต้อง</p> <p>PLO5 จัดการปัญหาในงานสถาปัตยกรรมได้อย่างเหมาะสมและสร้างสรรค์</p> <p>PLO6 ใช้เทคโนโลยีและภาษาในนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรมอย่างสร้างสรรค์และมีอาชีพตามพลวัตเทคโนโลยี</p>                                                                                                                                                                                           | <p>1. การผ่านรายวิชาตามแผนการศึกษาชั้นปีที่ 4</p> <p>2. การประเมินผลการสัมฤทธิ์ทางการศึกษาจากระดับผลการเรียนเกรดเฉลี่ยสะสมโดยอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร</p> <p>3. ผ่านการประเมินสมรรถนะตามข้อกำหนดของหลักสูตรฯ และมหาวิทยาลัยกำหนด ร้อยละ 50 ของข้อกำหนดทั้งหมด</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- การสังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียน</li> <li>- การประเมินผลของแต่ละหน่วยเรียน</li> <li>- การประเมินผลระหว่างเรียน</li> <li>- การสอบประมวลความรู้</li> <li>- การประเมินผลจากการสัมมนา</li> <li>- การทดสอบฝีมือปฏิบัติผ่านเกณฑ์ไม่น้อยกว่าร้อยละ 65</li> </ul> |

| YLOs | PLOs                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | วิธีการประเมินผล                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | เกณฑ์การประเมิน                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | <p>PLO7 ประยุกต์นวัตกรรมการออกแบบสถาปัตยกรรมบนฐานทุนวัฒนธรรมเพื่อสร้างความร่วมมืออย่างสร้างสรรค์สู่การใช้ประโยชน์เพื่อสังคมอย่างยั่งยืน</p> <p>PLO8 บูรณาการทักษะในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม นำไปสู่การเป็นผู้ประกอบการทางสถาปัตยกรรม</p> <p>PLO9 สร้างความร่วมมืออย่างสร้างสรรค์ในงานสถาปัตยกรรม สู่การใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์</p> <p>PLO10 แสดงออกถึงคุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณวิชาชีพสถาปัตยกรรม และทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>- มีผลงานการออกแบบตามประเภทอาคารทางสถาปัตยกรรม อย่างน้อย 3 ผลงาน</p>                                                                                                                                                                                                                  |
| YLO5 | <p>PLO3 สามารถออกแบบอาคารทางสถาปัตยกรรมตามหัวข้อที่กำหนดได้ถูกต้อง</p> <p>PLO4 เขียนแบบงานสถาปัตยกรรมได้ถูกต้องตามหลักการเขียนแบบ และมาตรฐานในปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม</p> <p>PLO5 จัดการปัญหาในงานสถาปัตยกรรมได้อย่างเหมาะสมและสร้างสรรค์</p> <p>PLO6 ใช้เทคโนโลยีและภาษาในนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรมอย่างสร้างสรรค์และมีอาชีพตามพลวัตเทคโนโลยี</p>                                                                                  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. การผ่านรายวิชาตามแผนการศึกษาชั้นปีที่ 5</li> <li>2. การประเมินผลการศึกษาจากระดับผลการเรียนเกรดเฉลี่ยสะสม โดยอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร</li> <li>3. ผ่านการประเมินสมรรถนะตามข้อกำหนดของหลักสูตรฯและมหาวิทยาลัยกำหนดทั้งหมด</li> <li>4. ผ่านการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ หรือสหกิจศึกษา</li> </ol> | <p>- การสังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียน</p> <p>- การประเมินผลของแต่ละหน่วยเรียน</p> <p>- การประเมินผลระหว่างเรียน</p> <p>- การสอบประมวลความรู้</p> <p>- การประเมินผลจากการสัมมนา</p> <p>- การทดสอบฝีมือปฏิบัติผ่านเกณฑ์ไม่น้อยกว่าร้อยละ 65</p> <p>- มีผลงานวิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรม 1 ผลงาน</p> |

| YLOs | PLOs                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | วิธีการประเมินผล                                | เกณฑ์การประเมิน                                |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
|      | <p>PLO7 ประยุกต์นวัตกรรมการออกแบบสถาปัตยกรรม<br/>บนฐานทุนวัฒนธรรมเพื่อสร้างร่วมมือ<br/>อย่างสร้างสรรค์ สู่การใช้ประโยชน์เพื่อสังคมอย่างยั่งยืน</p> <p>PLO8 บูรณาการทักษะในการประกอบวิชาชีพ<br/>สถาปัตยกรรม นำไปสู่การเป็นผู้ประกอบการ<br/>ทางสถาปัตยกรรม</p> <p>PLO9 สร้างความร่วมมืออย่างสร้างสรรค์<br/>ในงานสถาปัตยกรรม สู่การใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์</p> <p>PLO10 แสดงออกถึงคุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณ<br/>วิชาชีพสถาปัตยกรรม และทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต</p> | 5. ผ่านการจัดแสดงผลงานวิทยานิพนธ์ต่อ<br>สาธารณะ | - ผ่านการจัดแสดงผลงานวิทยานิพนธ์<br>ต่อสาธารณะ |

ตารางที่ ก.5 แสดงความสอดคล้องระหว่างผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชากับผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (หมวดวิชาศึกษาทั่วไป)

| รหัสวิชา   | รายวิชา                            | GELO1 | GELO2 | GELO3 | GELO4 | GELO5 | GELO6 | GELO7 | GELO8 | GELO9 | GELO10 |
|------------|------------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|
| 00-000-001 | วิธีการเรียนรู้ของมนุษย์           | ●     |       |       |       |       | ●     |       | ●     | ●     |        |
| 00-000-002 | ศิลปวิจักษ์                        |       | ●     |       |       |       |       |       | ●     | ●     |        |
| 00-000-003 | ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ              |       |       |       |       | ●     |       | ●     | ●     | ●     |        |
| 00-000-004 | จริยศาสตร์สำหรับมนุษย์             | ●     |       |       |       |       | ●     |       |       | ●     | ●      |
| 00-000-005 | สมาธิเพื่อการพัฒนาชีวิต            | ●     |       |       |       |       | ●     |       |       | ●     | ●      |
| 00-000-006 | ความคิดสร้างสรรค์และนวัตกรรม       |       |       |       | ●     | ●     | ●     | ●     | ●     |       |        |
| 00-000-007 | คิดแล้วรวย                         |       |       |       | ●     | ●     | ●     | ●     | ●     |       |        |
| 00-000-008 | แนวคิดแบบผู้ประกอบการ              |       |       |       | ●     | ●     | ●     | ●     | ●     |       |        |
| 00-000-009 | การพัฒนาอย่างยั่งยืน               | ●     |       | ●     | ●     |       |       |       | ●     | ●     | ●      |
| 00-000-010 | การเสริมสร้างสังคมสุจริต           | ●     |       | ●     | ●     |       |       |       | ●     | ●     | ●      |
| 00-000-011 | ปัญหาสังคม                         | ●     |       | ●     | ●     |       |       |       | ●     | ●     | ●      |
| 00-000-012 | รู้เท่าทันโลกการเปลี่ยนแปลง        | ●     |       | ●     | ●     |       |       |       | ●     | ●     | ●      |
| 00-000-013 | ความเป็นพลเมืองโลก                 | ●     |       | ●     | ●     |       |       |       | ●     | ●     | ●      |
| 00-000-014 | การค้นหาอาชีพแห่งอนาคต             | ●     |       | ●     | ●     |       |       |       | ●     | ●     | ●      |
| 00-000-015 | เศรษฐศาสตร์ในชีวิตประจำวัน         | ●     |       | ●     | ●     |       |       |       | ●     | ●     | ●      |
| 00-000-016 | การออกกำลังกายและการส่งเสริมสุขภาพ |       |       |       |       |       | ●     |       | ●     | ●     | ●      |

ตารางที่ ก.6 แสดงความสอดคล้องระหว่างผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชากับผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (หมวดวิชาเฉพาะ)

| รหัสวิชา                          | รายวิชา                                   | PLO 1 | PLO 2 | PLO 3 | PLO 4 | PLO 5 | PLO 6 | PLO 7 | PLO 8 | PLO 9 | PLO 10 |
|-----------------------------------|-------------------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|
| <b>1. กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ</b> |                                           |       |       |       |       |       |       |       |       |       |        |
| 10-111-101                        | พื้นฐานการออกแบบสถาปัตยกรรม               | ●     | ●     |       |       |       |       |       |       |       |        |
| 10-111-102                        | การวาดภาพสถาปัตยกรรม                      | ●     |       |       |       |       |       |       |       |       |        |
| 10-111-103                        | คอมพิวเตอร์เพื่องานสถาปัตยกรรมขั้นพื้นฐาน |       |       |       | ●     |       | ●     |       |       |       |        |
| 10-111-204                        | ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม                  | ●     |       |       |       |       |       |       |       |       |        |
| 10-111-305                        | สถาปัตยกรรมไทย                            | ●     |       |       |       |       |       | ●     |       |       |        |
| <b>2. กลุ่มวิชาชีพบังคับ</b>      |                                           |       |       |       |       |       |       |       |       |       |        |
| <b>2.1 กลุ่มวิชาชีพหลัก</b>       |                                           |       |       |       |       |       |       |       |       |       |        |
| 10-112-101                        | การออกแบบสถาปัตยกรรม 1                    | ●     | ●     | ●     |       |       |       |       |       |       | ●      |
| 10-112-202                        | การออกแบบสถาปัตยกรรม 2                    | ●     | ●     | ●     |       |       |       |       |       |       | ●      |
| 10-112-203                        | การออกแบบสถาปัตยกรรม 3                    |       | ●     | ●     |       | ●     |       |       |       |       | ●      |
| 10-112-204                        | แนวความคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรม 1        | ●     |       |       |       | ●     | ●     |       |       |       |        |
| 10-112-305                        | แนวความคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรม 2        |       |       |       |       | ●     |       | ●     |       | ●     |        |
| 10-112-306                        | การออกแบบสถาปัตยกรรม 4                    |       |       | ●     |       | ●     | ●     | ●     |       |       | ●      |
| 10-112-307                        | การออกแบบสถาปัตยกรรม 5                    |       |       | ●     |       | ●     | ●     | ●     |       |       | ●      |
| 10-112-408                        | การออกแบบสถาปัตยกรรม 6                    |       |       | ●     |       | ●     |       | ●     | ●     | ●     | ●      |
| 10-112-409                        | โครงการทางสถาปัตยกรรม                     |       |       |       |       | ●     | ●     | ●     |       | ●     | ●      |
| 10-112-510                        | การออกแบบสถาปัตยกรรมทางเลือก              |       |       |       |       | ●     |       | ●     | ●     | ●     | ●      |
| 10-112-511                        | เตรียมวิทยานิพนธ์                         |       |       |       |       | ●     | ●     | ●     |       |       | ●      |
| 10-112-512                        | วิทยานิพนธ์                               |       |       | ●     | ●     | ●     | ●     | ●     | ●     | ●     | ●      |

| รหัสวิชา                         | รายวิชา                                                  | PLO 1 | PLO 2 | PLO 3 | PLO 4 | PLO 5 | PLO 6 | PLO 7 | PLO 8 | PLO 9 | PLO 10 |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|
| <b>2.2 กลุ่มวิชาชีพเทคโนโลยี</b> |                                                          |       |       |       |       |       |       |       |       |       |        |
| 10-113-101                       | วัสดุและวิธีการก่อสร้างอาคารเพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม | ●     |       |       |       | ●     |       |       |       |       |        |
| 10-113-102                       | พื้นฐานโครงสร้างอาคาร                                    | ●     | ●     |       |       | ●     |       |       |       |       |        |
| 10-113-103                       | เทคโนโลยีและการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม 1                  |       |       |       | ●     |       |       |       |       |       | ●      |
| 10-113-204                       | เทคโนโลยีและการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม 2                  |       |       |       | ●     |       |       |       |       |       | ●      |
| 10-113-205                       | โครงสร้างในงานสถาปัตยกรรม                                |       | ●     |       |       |       |       | ●     |       |       |        |
| 10-113-206                       | เทคโนโลยีและการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม 3                  |       |       |       | ●     |       |       |       | ●     |       | ●      |
| 10-113-307                       | เทคโนโลยีและการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม 4                  |       |       |       | ●     | ●     | ●     |       | ●     |       |        |
| 10-113-308                       | เทคโนโลยีและการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม 5                  |       |       |       |       | ●     | ●     | ●     | ●     |       |        |
| <b>2.3 กลุ่มวิชาชีพสนับสนุน</b>  |                                                          |       |       |       |       |       |       |       |       |       |        |
| 10-114-201                       | คอมพิวเตอร์เพื่อการนำเสนอในงานสถาปัตยกรรม                |       |       |       | ●     |       | ●     |       |       |       |        |
| 10-114-202                       | การจำลองสารสนเทศอาคารเพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม        |       |       |       | ●     |       | ●     | ●     |       |       |        |
| 10-114-203                       | พฤติกรรมมนุษย์และสภาพแวดล้อม                             | ●     | ●     |       |       | ●     |       |       |       |       | ●      |
| 10-114-304                       | อุปกรณ์และระบบอาคารในงานสถาปัตยกรรม                      | ●     | ●     | ●     | ●     | ●     |       |       |       |       |        |
| 10-114-305                       | สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นและทุนวัฒนธรรม                        |       |       |       |       | ●     |       | ●     |       |       |        |
| 10-114-406                       | กฎหมายและการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม                    |       |       |       |       |       |       |       | ●     |       | ●      |
| 10-114-407                       | การวางผังเมืองเพื่อความยั่งยืน                           | ●     |       | ●     |       |       |       | ●     | ●     |       | ●      |
| 10-114-408                       | การเตรียมความพร้อมการฝึกงานและสหกิจศึกษา                 |       |       |       |       |       | ●     |       | ●     | ●     |        |
| 10-114-409                       | สหกิจศึกษา                                               |       |       |       |       |       | ●     |       | ●     | ●     | ●      |
| 10-114-410                       | การฝึกงานทางสถาปัตยกรรม                                  |       |       |       |       |       | ●     |       | ●     | ●     | ●      |
| 10-114-411                       | การออกแบบรายละเอียดงานสถาปัตยกรรม                        | ●     | ●     | ●     | ●     |       |       |       |       |       |        |

| รหัสวิชา                    | รายวิชา                                       | PLO 1 | PLO 2 | PLO 3 | PLO 4 | PLO 5 | PLO 6 | PLO 7 | PLO 8 | PLO 9 | PLO 10 |
|-----------------------------|-----------------------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|
| <b>3. กลุ่มวิชาชีพเลือก</b> |                                               |       |       |       |       |       |       |       |       |       |        |
| 10-115-301                  | สถาปัตยกรรมภายใน                              | ●     | ●     | ●     | ●     | ●     | ●     |       |       |       |        |
| 10-115-302                  | ภูมิสถาปัตยกรรม                               | ●     | ●     | ●     | ●     | ●     | ●     |       |       |       |        |
| 10-115-303                  | การประมาณราคาในงานสถาปัตยกรรม                 |       |       |       |       |       |       |       |       |       | ●      |
| 10-115-304                  | การออกแบบสภาพแวดล้อมอาคาร                     | ●     | ●     | ●     | ●     | ●     |       | ●     |       |       | ●      |
| 10-115-405                  | การจำลองอาคารเพื่อการออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืน |       |       |       |       |       | ●     | ●     |       |       |        |
| 10-115-406                  | การศึกษาความเป็นไปได้และบริหารโครงการ         |       |       |       |       | ●     |       |       | ●     | ●     | ●      |
| 10-115-407                  | เทคโนโลยีและนวัตกรรมอาคาร                     |       |       | ●     |       | ●     | ●     | ●     |       |       |        |
| 10-115-408                  | การจัดการนวัตกรรมในงานสถาปัตยกรรม             |       |       | ●     |       |       | ●     | ●     |       |       |        |
| 10-115-409                  | วัสดุทางเลือกเพื่อสิ่งแวดล้อมที่ยั่งยืน       |       |       | ●     |       | ●     | ●     | ●     |       |       |        |
| 10-115-410                  | การสร้างผู้ประกอบการในงานสถาปัตยกรรม          |       |       |       |       |       |       |       | ●     | ●     | ●      |
| 10-115-411                  | การบริหารทรัพยากรอาคาร                        |       |       |       |       |       |       |       | ●     | ●     | ●      |
| 10-115-412                  | การวางแผนและบริหารจัดการโครงการ               |       |       |       |       |       |       |       | ●     | ●     | ●      |
| 10-115-413                  | การอนุรักษ์และจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรม        |       |       |       |       | ●     |       | ●     |       |       | ●      |
| 10-115-414                  | วัสดุพื้นถิ่นกับงานสถาปัตยกรรม                |       |       |       |       |       |       | ●     |       | ●     | ●      |
| 10-115-415                  | สถาปัตยกรรมเพื่อชุมชน                         |       |       |       |       |       |       | ●     |       |       | ●      |

ภาคผนวก ข

ตารางเปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตร หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม

(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561) และหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566) กับ

เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2565

| หมวดวิชา/กลุ่มวิชา                                                                    | เกณฑ์ขั้นต่ำ<br>ของ สป.อว.<br>(150 หน่วยกิต) | เกณฑ์ขั้นต่ำ<br>ของ<br>สภาสถาปนิก<br>(95 หน่วยกิต) | หลักสูตร<br>สถาปัตยกรรมศาสตร<br>บัณฑิต สาขาวิชา<br>สถาปัตยกรรม<br>(หลักสูตรปรับปรุง<br>พ.ศ. 2561)<br>(177 หน่วยกิต) | หลักสูตร<br>สถาปัตยกรรมศาสตร<br>บัณฑิต สาขาวิชา<br>สถาปัตยกรรม<br>(หลักสูตรปรับปรุง<br>พ.ศ. 2566)<br>(169 หน่วยกิต) |
|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป<br>(ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2558)                                    |                                              | ไม่กำหนด<br>แต่ใช้ใน<br>การพิจารณา<br>ประกอบ       | 32                                                                                                                  |                                                                                                                     |
| 1.1 กลุ่มวิชาภาษา                                                                     |                                              |                                                    | 12                                                                                                                  |                                                                                                                     |
| 1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์                                                |                                              |                                                    | 6                                                                                                                   |                                                                                                                     |
| 1.3 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี                                                  |                                              |                                                    | 3                                                                                                                   |                                                                                                                     |
| 1.4 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์                                                               |                                              |                                                    | 3                                                                                                                   |                                                                                                                     |
| 1.5 กลุ่มวิชาสุขภาพอนามัยและนันทนาการ                                                 |                                              |                                                    | 2                                                                                                                   |                                                                                                                     |
| 1.6 กลุ่มวิชาเลือก (ศึกษาทั่วไป)                                                      |                                              |                                                    | 6                                                                                                                   |                                                                                                                     |
| หมวดวิชาศึกษาทั่วไป<br>(ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2566)                                       | 24                                           |                                                    |                                                                                                                     | 24                                                                                                                  |
| 2. หมวดวิชาเฉพาะ                                                                      | 90                                           | 95                                                 | 139                                                                                                                 | 139                                                                                                                 |
| 2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ                                                           |                                              | 10                                                 | 18                                                                                                                  | 18                                                                                                                  |
| 2.2 กลุ่มวิชาชีพบังคับ                                                                |                                              | 85                                                 | 107                                                                                                                 | 100                                                                                                                 |
| 2.3 กลุ่มวิชาเลือก                                                                    |                                              | ไม่กำหนด                                           | 14                                                                                                                  | 21                                                                                                                  |
| 3. หมวดวิชาเลือกเสรี                                                                  | 6                                            | ไม่กำหนด                                           | 6                                                                                                                   | 6                                                                                                                   |
| จำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า                                                           | 150                                          | ไม่ต่ำกว่า 95                                      | 177                                                                                                                 | 169                                                                                                                 |
| จำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะ<br>(คำนวณจากกลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ และกลุ่มวิชาชีพบังคับ) |                                              |                                                    |                                                                                                                     | ทฤษฎี 48 หน่วยกิต<br>(ร้อยละ 40.68)<br>ปฏิบัติ 70 หน่วยกิต<br>(ร้อยละ 59.32)                                        |
| จำนวนชั่วโมงหมวดวิชาเฉพาะ<br>(คำนวณจากกลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ และกลุ่มวิชาชีพบังคับ)  |                                              |                                                    |                                                                                                                     | ทฤษฎี 48 ชั่วโมง<br>(ร้อยละ 5.52)<br>ปฏิบัติ 822 ชั่วโมง<br>(ร้อยละ 94.48)                                          |

ภาคผนวก ค

ตารางเปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตรและรายวิชา หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561) กับ  
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566)

1. โครงสร้างหลักสูตร

| หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561) |     |          | หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566) |     |          |
|------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|
| จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร                                                       | 177 | หน่วยกิต | จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร                                                       | 169 | หน่วยกิต |
| 1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป                                                             | 32  | หน่วยกิต | 1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป                                                             | 24  | หน่วยกิต |
| 1.1 กลุ่มวิชาภาษา                                                                  | 12  | หน่วยกิต |                                                                                    |     |          |
| 1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์                                             | 6   | หน่วยกิต |                                                                                    |     |          |
| 1.3 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี                                               | 3   | หน่วยกิต |                                                                                    |     |          |
| 1.4 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์                                                            | 3   | หน่วยกิต |                                                                                    |     |          |
| 1.5 กลุ่มวิชาสุขภาพอนามัยและนันทนาการ                                              | 2   | หน่วยกิต |                                                                                    |     |          |
| 1.6 กลุ่มวิชาเลือก (ศึกษาทั่วไป)                                                   | 6   | หน่วยกิต |                                                                                    |     |          |
| 2. หมวดวิชาเฉพาะ                                                                   | 139 | หน่วยกิต | 2. หมวดวิชาเฉพาะ                                                                   | 139 | หน่วยกิต |
| 2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ                                                        | 18  | หน่วยกิต | 2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ                                                        | 18  | หน่วยกิต |
| 2.2 กลุ่มวิชาชีพบังคับ                                                             | 107 | หน่วยกิต | 2.2 กลุ่มวิชาชีพบังคับ                                                             | 100 | หน่วยกิต |
| 2.3 กลุ่มวิชาชีพเลือก                                                              | 14  | หน่วยกิต | 2.3 กลุ่มวิชาชีพเลือก                                                              | 21  | หน่วยกิต |
| 3. หมวดวิชาเลือกเสรี                                                               | 6   | หน่วยกิต | 3. หมวดวิชาเลือกเสรี                                                               | 6   | หน่วยกิต |

## 2. รายวิชาหมวดวิชาเฉพาะ

| หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561) |                                                                               |          | หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566) |                                                                                                 |              | สรุปการ<br>เปลี่ยนแปลง                  |
|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------|
| หมวดวิชาเฉพาะ                                                                      |                                                                               | 139      | หมวดวิชาเฉพาะ                                                                      |                                                                                                 | 139          | หน่วยกิต                                |
| กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ                                                            |                                                                               | 18       | กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ                                                            |                                                                                                 | 18           | หน่วยกิต                                |
| 10-111-101                                                                         | การเขียนแบบและแสดงแบบทางสถาปัตยกรรม<br>Architectural Drawing and Presentation | 3(1-6-2) | 10-111-101                                                                         | พื้นฐานการออกแบบสถาปัตยกรรม<br>Fundamental Architectural Design                                 | 6(30-180-90) | ปรับรหัส/ชื่อวิชา/<br>หน่วยกิต/คำอธิบาย |
| 10-111-102                                                                         | การวาดภาพสถาปัตยกรรม<br>Architectural Drawing                                 | 3(1-6-2) | 10-111-102                                                                         | การวาดภาพสถาปัตยกรรม<br>Architectural Drawing                                                   | 3(15-90-75)  | ปรับรหัส/หน่วยกิต/<br>คำอธิบาย          |
| 10-111-103                                                                         | การออกแบบเบื้องต้น<br>Fundamental Design                                      | 3(1-6-2) |                                                                                    |                                                                                                 |              | ยกเลิก                                  |
| 10-111-205                                                                         | คอมพิวเตอร์พื้นฐานเพื่องานสถาปัตยกรรม<br>Basic Computer for Architecture      | 3(2-3-4) | 10-111-103                                                                         | คอมพิวเตอร์เพื่องานสถาปัตยกรรมขั้นพื้นฐาน<br>Introduction to Computer System in<br>Architecture | 3(30-45-75)  | ปรับรหัส/ชื่อวิชา/<br>หน่วยกิต/คำอธิบาย |
| 10-111-204                                                                         | ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม<br>History of Architecture                           | 3(3-0-6) | 10-111-204                                                                         | ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม<br>History of Architecture                                             | 3(45-0-75)   | ปรับรหัส/คำอธิบาย/<br>หน่วยกิต          |
| 10-111-306                                                                         | สถาปัตยกรรมไทย<br>Thai Architecture                                           | 3(2-3-4) | 10-111-305                                                                         | สถาปัตยกรรมไทย<br>Thai Architecture                                                             | 3(30-45-75)  | ปรับรหัส/ หน่วยกิต/<br>คำอธิบาย         |
| กลุ่มวิชาชีพบังคับ                                                                 |                                                                               | 107      | กลุ่มวิชาชีพบังคับ                                                                 |                                                                                                 | 100          | หน่วยกิต                                |
| กลุ่มวิชาชีพบังคับ (กลุ่มวิชาชีพหลัก)                                              |                                                                               | 46       | กลุ่มวิชาชีพบังคับ (กลุ่มวิชาชีพหลัก)                                              |                                                                                                 | 48           | หน่วยกิต                                |
| 10-112-101                                                                         | การออกแบบสถาปัตยกรรม 1<br>Architectural Design I                              | 4(2-6-4) | 10-112-101                                                                         | การออกแบบสถาปัตยกรรม 1<br>Architectural Design I                                                | 4(30-90-90)  | ปรับรหัส/ชื่อวิชา/<br>คำอธิบาย          |
| 10-112-202                                                                         | การออกแบบสถาปัตยกรรม 2<br>Architectural Design II                             | 4(2-6-4) | 10-112-202                                                                         | การออกแบบสถาปัตยกรรม 2<br>Architectural Design II                                               | 4(30-90-90)  | ปรับรหัส/ชื่อวิชา/<br>หน่วยกิต/คำอธิบาย |
| 10-112-203                                                                         | การออกแบบสถาปัตยกรรม 3<br>Architectural Design III                            | 4(1-9-2) | 10-112-203                                                                         | การออกแบบสถาปัตยกรรม 3<br>Architectural Design III                                              | 4(15-135-90) | ปรับรหัส/ชื่อวิชา/<br>คำอธิบาย          |

| หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561) |                                                                  |            | หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566) |                                                                          |              | สรุปการ<br>เปลี่ยนแปลง                  |
|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------|
| 10-112-305                                                                         | แนวความคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรม<br>Architecture Design Concepts | 3(3-0-6)   | 10-112-204                                                                         | แนวความคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรม 1<br>Design Concepts in Architecture I  | 3(30-45-75)  | ปรับรหัส/ชื่อวิชา/<br>หน่วยกิต/คำอธิบาย |
|                                                                                    |                                                                  |            | 10-112-305                                                                         | แนวความคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรม 2<br>Design Concepts in Architecture II | 3(30-45-75)  | รายวิชาใหม่                             |
| 10-112-304                                                                         | การออกแบบสถาปัตยกรรม 4<br>Architectural Design IV                | 4(1-9-2)   | 10-112-306                                                                         | การออกแบบสถาปัตยกรรม 4<br>Architectural Design IV                        | 4(15-135-90) | ปรับรหัส/คำอธิบาย                       |
| 10-112-306                                                                         | การออกแบบสถาปัตยกรรม 5<br>Architectural Design V                 | 4(1-9-2)   | 10-112-307                                                                         | การออกแบบสถาปัตยกรรม 5<br>Architectural Design V                         | 4(15-135-90) | ปรับรหัส/คำอธิบาย                       |
| 10-112-407                                                                         | การออกแบบสถาปัตยกรรม 6<br>Architectural Design VI                | 4(1-9-2)   | 10-112-408                                                                         | การออกแบบสถาปัตยกรรม 6<br>Architectural Design VI                        | 4(15-135-90) | ปรับรหัส/คำอธิบาย                       |
| 10-112-408                                                                         | การออกแบบสถาปัตยกรรม 7<br>Architectural Design VII               | 4(1-9-2)   |                                                                                    |                                                                          |              | ยกเลิก                                  |
|                                                                                    |                                                                  |            | 10-112-409                                                                         | โครงการทางสถาปัตยกรรม<br>Architectural Thesis Proposal                   | 3(15-90-75)  | รายวิชาใหม่                             |
|                                                                                    |                                                                  |            | 10-112-510                                                                         | การออกแบบสถาปัตยกรรมทางเลือก<br>Alternative Architectural Design         | 3(15-90-75)  | รายวิชาใหม่                             |
| 10-112-409                                                                         | การเตรียมวิทยานิพนธ์<br>Thesis Preparation                       | 3(1-6-2)   | 10-112-511                                                                         | เตรียมวิทยานิพนธ์<br>Thesis Preparation                                  | 3(15-90-75)  | ปรับรหัส/ชื่อวิชา/<br>คำอธิบาย          |
| 10-112-410                                                                         | หัวข้อพิเศษทางสถาปัตยกรรม<br>Special Topics in Architecture      | 3(1-6-2)   |                                                                                    |                                                                          |              | ยกเลิก                                  |
| 10-112-511                                                                         | วิทยานิพนธ์<br>Thesis                                            | 9 (0-18-9) | 10-112-512                                                                         | วิทยานิพนธ์<br>Thesis                                                    | 9(0-270-0)   | ปรับรหัส/ชื่อวิชา/<br>คำอธิบาย          |
| กลุ่มวิชาชีพบังคับ (กลุ่มวิชาเทคโนโลยี)                                            |                                                                  | 26         | กลุ่มวิชาชีพบังคับ (กลุ่มวิชาเทคโนโลยี)                                            |                                                                          | 24           | หน่วยกิต                                |
| 10-113-101                                                                         | วัสดุก่อสร้าง<br>Construction Materials                          | 2(1-3-2)   | 10-113-101                                                                         | วัสดุและวิธีการก่อสร้างอาคารเพื่อการออกแบบทาง<br>สถาปัตยกรรม             | 3(15-90-75)  | ปรับชื่อวิชา/<br>คำอธิบาย               |

| หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561) |                                                                                 |          | หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566) |                                                                                      |             | สรุปการ<br>เปลี่ยนแปลง                  |
|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-----------------------------------------|
|                                                                                    |                                                                                 |          |                                                                                    | Building Materials and Construction<br>Methods for Architectural Design              |             |                                         |
| 10-113-102                                                                         | โครงสร้างอาคาร 1<br>Building Structure I                                        | 3(2-3-4) | 10-113-102                                                                         | พื้นฐานโครงสร้างอาคาร<br>Fundamentals of Building Structures                         | 3(30-45-60) | ปรับรหัส/ชื่อวิชา/<br>หน่วยกิต/คำอธิบาย |
| 10-113-103                                                                         | เทคโนโลยีอาคารและการก่อสร้าง 1<br>Building Technology and Construction I        | 3(1-6-2) | 10-113-103                                                                         | เทคโนโลยีและการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม 1<br>Architectural Construction Technology I   | 3(15-90-75) | ปรับชื่อวิชา/<br>คำอธิบาย               |
| 10-113-204                                                                         | เทคโนโลยีอาคารและการก่อสร้าง 2<br>Building Technology and Construction II       | 3(1-6-2) | 10-113-204                                                                         | เทคโนโลยีและการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม 2<br>Architectural Construction Technology II  | 3(15-90-75) | ปรับชื่อวิชา/<br>คำอธิบาย               |
| 10-113-206                                                                         | โครงสร้างอาคาร 2<br>Building Structure II                                       | 3(2-3-4) | 10-113-205                                                                         | โครงสร้างในงานสถาปัตยกรรม<br>Structure in Architecture                               | 3(30-30-75) | ปรับรหัส/ชื่อวิชา/<br>คำอธิบาย          |
| 10-113-205                                                                         | เทคโนโลยีอาคารและการก่อสร้าง 3<br>Building Technology and Construction III      | 3(1-6-2) | 10-113-206                                                                         | เทคโนโลยีและการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม 3<br>Architectural Construction Technology III | 3(15-90-75) | ปรับรหัส/ชื่อวิชา/<br>คำอธิบาย          |
| 10-113-307                                                                         | เทคโนโลยีอาคารและการก่อสร้าง 4<br>Building Technology and Construction IV       | 3(1-6-2) | 10-113-307                                                                         | เทคโนโลยีและการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม 4<br>Architectural Construction Technology IV  | 3(15-90-75) | ปรับชื่อวิชา/<br>คำอธิบาย               |
| 10-113-308                                                                         | เทคโนโลยีอาคารและการก่อสร้าง 5<br>Building Technology and Construction V        | 3(1-6-2) | 10-113-308                                                                         | เทคโนโลยีและการก่อสร้างทางสถาปัตยกรรม 5<br>Architectural Construction Technology V   | 3(15-90-75) | ปรับชื่อวิชา/<br>คำอธิบาย               |
| 10-113-309                                                                         | ระบบและอุปกรณ์ประกอบอาคาร<br>Building Equipment Systems                         | 3(3-0-6) |                                                                                    |                                                                                      |             | ปรับรหัส/คำอธิบาย/<br>ย้ายหมวด          |
| 10-113-310                                                                         | ระบบสุขาภิบาลสำหรับอาคาร<br>Sanitary Systems for Building                       | 3(3-0-6) |                                                                                    |                                                                                      |             | ยกเลิก                                  |
| กลุ่มวิชาชีพบังคับ (กลุ่มวิชาชีพสนับสนุน)                                          |                                                                                 | 25       | หน่วยกิต                                                                           | กลุ่มวิชาชีพบังคับ (กลุ่มวิชาชีพสนับสนุน)                                            | 28          | หน่วยกิต                                |
| 10-114-302                                                                         | คอมพิวเตอร์เพื่อการเขียนแบบสถาปัตยกรรม<br>Computer-aided Architectural Drafting | 3(2-3-4) |                                                                                    |                                                                                      |             | ยกเลิก                                  |
| 10-114-407                                                                         | คอมพิวเตอร์เพื่อนำเสนองานทางสถาปัตยกรรม<br>Computer-aided Presentation          | 3(2-3-4) | 10-114-201                                                                         | คอมพิวเตอร์เพื่อนำเสนองานทางสถาปัตยกรรม<br>Computer-aided Presentation               | 3(30-45-75) | ปรับรหัส/คำอธิบาย                       |

| หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561) |                                                                             |          | หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566) |                                                                                                                   |             | สรุปการ<br>เปลี่ยนแปลง                               |
|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------------------------------------------|
| 10-114-303                                                                         | คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบสถาปัตยกรรม<br>Computer-aided Architectural Design | 3(2-3-4) | 10-114-202                                                                         | การจำลองสารสนเทศอาคารเพื่อการออกแบบ<br>ทางสถาปัตยกรรม<br>Building Information Modeling for<br>Architecture Design | 3(30-45-75) | ปรับรหัส/ชื่อวิชา/<br>คำอธิบาย                       |
| 10-114-201                                                                         | พฤติกรรมมนุษย์และสภาพแวดล้อม<br>Human Behavior and Environment              | 2(1-3-2) | 10-114-203                                                                         | พฤติกรรมมนุษย์และสภาพแวดล้อม<br>Human Behavior and Environment                                                    | 3(15-60-60) | ปรับรหัส/หน่วยกิต/<br>คำอธิบาย                       |
|                                                                                    |                                                                             |          | 10-114-304                                                                         | อุปกรณ์และระบบอาคารในงานสถาปัตยกรรม<br>Architectural Equipment and Systems                                        | 3(30-30-75) | ปรับชื่อวิชา/<br>คำอธิบาย/ย้ายหมวด                   |
| 10-114-305                                                                         | สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น<br>Vernacular Architecture                              | 3(2-3-4) | 10-114-305                                                                         | สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นและทุนวัฒนธรรม<br>Vernacular Architecture and Cultural<br>Capital                              | 3(30-45-75) | ปรับรหัส/ชื่อวิชา/<br>คำอธิบาย                       |
| 10-114-304                                                                         | ชุมชนกับการอนุรักษ์<br>Community and Conservation                           | 3(2-3-4) |                                                                                    |                                                                                                                   |             | ย้ายหมวด                                             |
| 10-114-409                                                                         | กฎหมายและการปฏิบัติวิชาชีพ<br>Law and Professional Practice                 | 2(2-0-4) | 10-114-406                                                                         | กฎหมายและการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม<br>Law and Professional Practice in<br>Architecture                         | 3(45-0-90)  | ปรับรหัส/ชื่อวิชา/<br>หน่วยกิต/หน่วยกิต/<br>คำอธิบาย |
| 10-114-408                                                                         | การวางผังเมืองเพื่อชุมชน<br>Urban Planning for Community                    | 3(2-3-4) | 10-114-407                                                                         | การวางผังเมืองเพื่อความยั่งยืน<br>Urban Planning for Sustainability                                               | 3(15-90-75) | ปรับรหัส/ชื่อวิชา/<br>หน่วยกิต/คำอธิบาย              |
|                                                                                    |                                                                             |          | 10-114-408                                                                         | การเตรียมความพร้อมการฝึกงานและสหกิจศึกษา<br>Preparation for Internship and Cooperative<br>Education               | 1(0-30-15)  | ปรับชื่อวิชา/<br>คำอธิบาย/ย้ายหมวด                   |
|                                                                                    |                                                                             |          | 10-114-409                                                                         | สหกิจศึกษา<br>Cooperative Education                                                                               | 6(640)      | ปรับชื่อวิชา/<br>คำอธิบาย/ย้ายหมวด                   |

| หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561) |                                                                                                                                        |               | หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566) |                                                                          |             | สรุปการ<br>เปลี่ยนแปลง                  |
|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------|-----------------------------------------|
|                                                                                    |                                                                                                                                        |               | 10-114-410                                                                         | การฝึกงานทางสถาปัตยกรรม<br>Internship in Architecture                    | 3(480)      | ปรับรหัส/ชื่อวิชา/<br>คำอธิบาย/ย้ายหมวด |
|                                                                                    |                                                                                                                                        |               | 10-114-411                                                                         | การออกแบบรายละเอียดงานสถาปัตยกรรม<br>Architectural Project Detail Design | 3(15-60-60) | ปรับรหัส/<br>คำอธิบาย/ย้ายหมวด          |
| กลุ่มวิชาชีพบังคับ (กลุ่มวิชาชีพการปฏิบัติวิชาชีพ)                                 |                                                                                                                                        | 7             | หน่วยกิต                                                                           |                                                                          |             |                                         |
| 10-115-401                                                                         | การเตรียมสหกิจศึกษาและการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ<br>สถาปัตยกรรม<br>Preparation for Co-operative Education and<br>Architectural Experience | 1(0-2-1)      |                                                                                    |                                                                          |             |                                         |
| 10-115-502                                                                         | สหกิจศึกษาด้านสถาปัตยกรรม<br>Co-operative Education in Architecture                                                                    | 6<br>(640ชม.) |                                                                                    |                                                                          |             |                                         |
| 10-115-504                                                                         | การฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรม<br>Architectural Experience                                                                         | 3<br>(480ชม.) |                                                                                    |                                                                          |             |                                         |
| 10-115-403                                                                         | การออกแบบรายละเอียดงานสถาปัตยกรรม<br>Architectural Detailed Design                                                                     | 3(2-3-4)      |                                                                                    |                                                                          |             |                                         |
| กลุ่มวิชาชีพเลือก                                                                  |                                                                                                                                        | 14            | หน่วยกิต                                                                           |                                                                          | 21          | หน่วยกิต                                |
| 10-116-201                                                                         | สถาปัตยกรรมภายใน<br>Interior Architecture                                                                                              | 3(2-3-4)      | 10-115-301                                                                         | สถาปัตยกรรมภายใน<br>Interior Architecture                                | 3(15-60-60) | ปรับรหัส/ชื่อวิชา/<br>หน่วยกิต/คำอธิบาย |
| 10-116-202                                                                         | เทคโนโลยีสถาปัตยกรรมภายใน<br>Technology for Interior Architecture                                                                      | 3(2-3-4)      |                                                                                    |                                                                          |             | ยกเลิก                                  |
| 10-116-407                                                                         | ภูมิสถาปัตยกรรม<br>Landscape Architecture                                                                                              | 2(1-3-2)      | 10-115-302                                                                         | ภูมิสถาปัตยกรรม<br>Landscape Architecture                                | 3(15-90-75) | ปรับรหัส/หน่วยกิต/<br>คำอธิบาย          |
| 10-116-303                                                                         | การประมาณราคา<br>Cost Estimation                                                                                                       | 2(2-0-4)      | 10-115-303                                                                         | การประมาณราคาในงานสถาปัตยกรรม<br>Cost Estimation in Architecture         | 3(30-30-75) | ปรับรหัส/ชื่อวิชา/<br>หน่วยกิต/คำอธิบาย |

| หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561) |                                                                                 |          | หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566) |                                                                                                                  |             | สรุปการ<br>เปลี่ยนแปลง |
|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------------|
| 10-116-404                                                                         | การควบคุมสภาพแวดล้อมในอาคาร<br>Environmental Control in Building                | 3(2-3-4) |                                                                                    |                                                                                                                  |             | ยกเลิก                 |
|                                                                                    |                                                                                 |          | 10-115-304                                                                         | การออกแบบสภาพแวดล้อมอาคาร<br>Building Environment Design                                                         | 3(30-45-75) | รายวิชาใหม่            |
| 10-116-405                                                                         | การออกแบบอาคารเพื่อการประหยัดพลังงาน<br>Building Design for Energy Conservation | 3(2-3-4) |                                                                                    |                                                                                                                  |             | ยกเลิก                 |
|                                                                                    |                                                                                 |          | 10-115-405                                                                         | การจำลองอาคารเพื่อการออกแบบสถาปัตยกรรม<br>ยั่งยืน<br>Building Simulation for Sustainable<br>Architectural Design | 3(30-45-75) | รายวิชาใหม่            |
| 10-116-406                                                                         | การใช้แสงธรรมชาติในอาคาร<br>Natural Lighting in Building                        | 2(1-3-2) |                                                                                    |                                                                                                                  |             | ยกเลิก                 |
|                                                                                    |                                                                                 |          | 10-115-406                                                                         | การศึกษาความเป็นไปได้และบริหารโครงการ<br>Feasibility Study and Project Management                                | 3(15-60-60) | รายวิชาใหม่            |
| 10-116-408                                                                         | สัมมนาสถาปัตยกรรม<br>Architectural Seminar                                      | 2(1-3-2) |                                                                                    |                                                                                                                  |             | ยกเลิก                 |
|                                                                                    |                                                                                 |          | 10-115-407                                                                         | เทคโนโลยีและนวัตกรรมอาคาร<br>Building Technology and Innovation                                                  | 3(30-30-75) | รายวิชาใหม่            |
| 10-116-409                                                                         | การจัดการงานก่อสร้าง<br>Construction Management                                 | 2(2-0-4) |                                                                                    |                                                                                                                  |             | ยกเลิก                 |
|                                                                                    |                                                                                 |          | 10-115-408                                                                         | การจัดการนวัตกรรมในงานสถาปัตยกรรม<br>Innovation Management in Architecture                                       | 3(30-30-75) | รายวิชาใหม่            |
| 10-116-410                                                                         | การวิเคราะห์โครงการ<br>Project Analysis                                         | 3(2-3-4) |                                                                                    |                                                                                                                  |             | ยกเลิก                 |

| หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561)                                                                              |                                                                        |          | หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566)                                                                              |                                                                                              |             | สรุปการ<br>เปลี่ยนแปลง         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------------------------|
|                                                                                                                                                                 |                                                                        |          | 10-115-409                                                                                                                                                      | วัสดุทางเลือกเพื่อสิ่งแวดล้อมที่ยั่งยืน<br>Alternative Materials for Sustainable Environment | 3(15-30-75) | รายวิชาใหม่                    |
|                                                                                                                                                                 |                                                                        |          | 10-115-410                                                                                                                                                      | การสร้างผู้ประกอบการในงานสถาปัตยกรรม<br>Building Entrepreneurship in Architecture            | 3(15-30-75) | รายวิชาใหม่                    |
|                                                                                                                                                                 |                                                                        |          | 10-115-411                                                                                                                                                      | การบริหารทรัพยากรอาคาร<br>Facility Management                                                | 3(15-30-75) | รายวิชาใหม่                    |
|                                                                                                                                                                 |                                                                        |          | 10-115-412                                                                                                                                                      | การวางแผนและบริหารจัดการโครงการ<br>Project Planning and Management                           | 3(30-30-75) | รายวิชาใหม่                    |
|                                                                                                                                                                 |                                                                        |          | 10-115-413                                                                                                                                                      | การอนุรักษ์และจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรม<br>Architectural Heritage Preservation and Management | 3(30-30-75) | รายวิชาใหม่                    |
| 10-116-411                                                                                                                                                      | วัสดุพื้นถิ่นกับงานสถาปัตยกรรม<br>Vernacular Materials in Architecture | 2(1-3-2) | 10-115-414                                                                                                                                                      | วัสดุพื้นถิ่นกับงานสถาปัตยกรรม<br>Vernacular Materials in Architecture                       | 3(15-30-75) | ปรับรหัส/หน่วยกิต/<br>คำอธิบาย |
| 10-116-412                                                                                                                                                      | สุนทรียศาสตร์<br>Aesthetics                                            | 2(1-3-2) |                                                                                                                                                                 |                                                                                              |             | ยกเลิก                         |
| 10-116-413                                                                                                                                                      | การถ่ายภาพทางสถาปัตยกรรม<br>Architectural Photography                  | 2(1-3-2) |                                                                                                                                                                 |                                                                                              |             | ยกเลิก                         |
|                                                                                                                                                                 |                                                                        |          | 10-115-415                                                                                                                                                      | สถาปัตยกรรมเพื่อชุมชน<br>Architecture for Community                                          | 3(30-30-75) | ปรับรหัส/คำอธิบาย/<br>ย้ายหมวด |
| 3. หมวดวิชาเลือกเสรี                                                                                                                                            |                                                                        | 6        | 3. หมวดวิชาเลือกเสรี                                                                                                                                            |                                                                                              | 6           | หน่วยกิต                       |
| นักศึกษาเลือกศึกษารายวิชาใดก็ได้อีกไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต โดยเป็นรายวิชาที่เปิดสอนในระดับปริญญาตรีในมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย หรือสถาบันอุดมศึกษาอื่น |                                                                        |          | นักศึกษาเลือกศึกษารายวิชาใดก็ได้อีกไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต โดยเป็นรายวิชาที่เปิดสอนในระดับปริญญาตรีในมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย หรือสถาบันอุดมศึกษาอื่น |                                                                                              |             |                                |

ภาคผนวก ง

ตารางเปรียบเทียบปรัชญาและวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561) กับ  
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566)

| หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต<br>สาขาวิชาสถาปัตยกรรม<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต<br>สาขาวิชาสถาปัตยกรรม<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>ปรัชญาการศึกษาของหลักสูตร</b></p> <p>บัณฑิตสามารถบูรณาการองค์ความรู้สู่การปฏิบัติ<br/>แก่สังคม ชุมชนภายใต้บริบทต่าง ๆ อย่างสร้างสรรค์<br/>มีคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณวิชาชีพ</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p><b>ปรัชญาการศึกษาของหลักสูตร</b></p> <p>มุ่งผลิตบัณฑิตมืออาชีพด้านสถาปัตยกรรม ด้วยเทคโนโลยี<br/>นวัตกรรม บนฐานทุนวัฒนธรรมและทรัพยากรธรรมชาติ<br/>การสร้างร่วมมืออย่างสร้างสรรค์ ด้วยคุณธรรม จริยธรรม<br/>และจรรยาบรรณวิชาชีพสถาปัตยกรรม เพื่อสังคมอย่างยั่งยืน</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p><b>วัตถุประสงค์ของหลักสูตร</b></p> <p>เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีคุณลักษณะดังต่อไปนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. มีคุณธรรม จริยธรรม มีระเบียบวินัย ขยันหมั่นเพียร<br/>มีความรับผิดชอบต่อสังคม ชุมชน และปฏิบัติตน<br/>ตามจรรยาบรรณวิชาชีพ</li> <li>2. มีความรู้ทางวิชาการ มีทักษะปฏิบัติงาน<br/>สถาปัตยกรรม และสามารถบูรณาการความรู้กับ<br/>ศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง เพื่อเผยแพร่องค์ความรู้<br/>สู่การปฏิบัติวิชาชีพให้แก่สังคมและชุมชนต่อไป</li> <li>3. มีทักษะทางปัญญา สามารถคิดวิเคราะห์ และ<br/>แก้ปัญหาได้อย่างมีเหตุผล สามารถบูรณาการ<br/>องค์ความรู้สู่การปฏิบัติ ภายใต้บริบทต่าง ๆ<br/>อย่างเหมาะสมและสร้างสรรค์</li> <li>4. มีมนุษยสัมพันธ์ มารยาทสังคม และมีทัศนคติที่ดี<br/>ต่อองค์กร มีความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย<br/>สามารถปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่นได้ทั้งในฐานะผู้นำและ<br/>ผู้ตาม</li> <li>5. มีทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข สามารถรวบรวมและ<br/>สังเคราะห์ข้อมูล โดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ<br/>ประกอบกับใช้ภาษาในการนำเสนองานทางวิชาการ<br/>และวิชาชีพได้อย่างเหมาะสม</li> </ol> | <p><b>วัตถุประสงค์ของหลักสูตร</b></p> <p>เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีคุณลักษณะดังต่อไปนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. มีคุณธรรม จริยธรรม มีความรับผิดชอบต่อสังคมและปฏิบัติ<br/>ตนตามจรรยาบรรณวิชาชีพสถาปัตยกรรม</li> <li>2. มีความรู้และทักษะการด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมบน<br/>ฐานทุนวัฒนธรรม</li> <li>3. สามารถบูรณาการองค์ความรู้สู่การออกแบบสถาปัตยกรรม<br/>ภายใต้บริบทต่าง ๆ อย่างเหมาะสมและสร้างสรรค์</li> <li>4. สามารถนำงานสร้างสรรค์ นวัตกรรม ผลงาน<br/>ด้านสถาปัตยกรรม สู่การใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์</li> <li>5. สามารถใช้เทคโนโลยีในการนำเสนอผลงาน<br/>ด้านสถาปัตยกรรม การออกแบบ นวัตกรรม และ<br/>งานสร้างสรรค์ เพื่อสังคมอย่างยั่งยืน</li> </ol> |

ภาคผนวก จ

ตารางเปรียบเทียบอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561) กับ  
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566)

| หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561) |                                           |                                                                   |                                                    | หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566) |                                        |                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------------|
| ลำดับ                                                                              | ชื่อ-สกุล/<br>เลขประจำตัวประชาชน          | คุณวุฒิ/สาขาวิชา/ปีที่จบ                                          | สถาบันที่จบ                                        | ชื่อ-สกุล/<br>เลขประจำตัวประชาชน                                                   | คุณวุฒิ/สาขาวิชา/ปีที่จบ               | สถาบันที่จบ                             |
| 1                                                                                  | นายจเร สุวรรณชาติ<br>3 9090 0075x xx x    | ปร.ด. (การจัดการมรดกทาง<br>สถาปัตยกรรมกับการ<br>ท่องเที่ยว), 2553 | มหาวิทยาลัยศิลปากร                                 | นางสาวทัชชญา สังฆกุล<br>3 9098 0089x xx x                                          | ปร.ด. (การจัดการสิ่งแวดล้อม),<br>2562  | มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์                |
|                                                                                    |                                           | สถ.ม. (สถาปัตยกรรมเขตร้อน),<br>2545                               | สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า<br>เจ้าคุณทหารลาดกระบัง |                                                                                    | สถ.ม. (สถาปัตยกรรม), 2553              | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย                   |
|                                                                                    |                                           | คอ.บ. (สถาปัตยกรรม), 2534                                         | สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า<br>เจ้าคุณทหารลาดกระบัง |                                                                                    | สถ.บ. (เทคโนโลยี<br>สถาปัตยกรรม), 2549 | มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี<br>ราชมงคลธัญบุรี  |
| 2                                                                                  | นางสาวทัชชญา สังฆกุล<br>3 9098 0089x xx x | ปร.ด. (การจัดการสิ่งแวดล้อม),<br>2562                             | มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์                           | นายพิษณุ อนุชาญ<br>3 9011 0126x xx x                                               | สถ.ม. (สถาปัตยกรรม), 2554              | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย                   |
|                                                                                    |                                           | สถ.ม. (สถาปัตยกรรม), 2553                                         | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย                              |                                                                                    | ป.บัณฑิต (วิชาชีพครู), 2552            | มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา                  |
|                                                                                    |                                           | สถ.บ. (เทคโนโลยี<br>สถาปัตยกรรม), 2549                            | มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี<br>ราชมงคลธัญบุรี             |                                                                                    | สถ.บ. (เทคโนโลยี<br>สถาปัตยกรรม), 2549 | มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี<br>ราชมงคลศรีวิชัย |

| หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561) |                                                      |                                        |                                         | หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566) |                                                                   |                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| ลำดับ                                                                              | ชื่อ-สกุล/<br>เลขประจำตัวประชาชน                     | คุณวุฒิ/สาขาวิชา/ปีที่จบ               | สถาบันที่จบ                             | ชื่อ-สกุล/<br>เลขประจำตัวประชาชน                                                   | คุณวุฒิ/สาขาวิชา/ปีที่จบ                                          | สถาบันที่จบ                                        |
| 3                                                                                  | นายพิษณุ อนุชาญ<br>3 9011 0126x xx x                 | สถ.ม. (สถาปัตยกรรม), 2554              | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย                   | นายจเร สุวรรณชาติ<br>3 9090 0075x xx x                                             | ปร.ด. (การจัดการมรดกทาง<br>สถาปัตยกรรมกับการ<br>ท่องเที่ยว), 2553 | มหาวิทยาลัยศิลปากร                                 |
|                                                                                    |                                                      | ป.บัณฑิต (วิชาชีพครู), 2552            | มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา                  |                                                                                    | สถ.ม. (สถาปัตยกรรมเขตร้อน),<br>2545                               | สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า<br>เจ้าคุณทหารลาดกระบัง |
|                                                                                    |                                                      | สถ.บ. (เทคโนโลยี<br>สถาปัตยกรรม), 2549 | มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี<br>ราชมงคลศรีวิชัย |                                                                                    | คอ.บ. (สถาปัตยกรรม), 2534                                         | สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า<br>เจ้าคุณทหารลาดกระบัง |
| 4                                                                                  | นางสาวงามเพชร<br>อัมพรพัฒน์พงศ์<br>1 9097 0003x xx x | สถ.ม. (สถาปัตยกรรม), 2556              | มหาวิทยาลัยศิลปากร                      | นายธนวัฒน์ เลขาพันธ์<br>3 8089 0011x xx x                                          | สถ.ม. (เทคโนโลยี<br>สถาปัตยกรรม), 2558                            | สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า<br>เจ้าคุณทหารลาดกระบัง |
|                                                                                    |                                                      | สถ.บ. (เทคโนโลยี<br>สถาปัตยกรรม), 2553 | มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี<br>ราชมงคลศรีวิชัย |                                                                                    | สถ.บ. (เทคโนโลยี<br>สถาปัตยกรรม), 2548                            | มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล<br>ธัญบุรี             |
| 5                                                                                  | นางสาวเจนจิรา ขุนทอง<br>1 9099 0011x xx x            | สถ.ม. (นวัตกรรมการอาคาร),<br>2556      | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์                  | นางสาวเรืองรัมย์ อินทร์ชัย<br>1 9099 0031x xx x                                    | สถ.ม. (นวัตกรรมการอาคาร), 2561                                    | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์                             |
|                                                                                    |                                                      | สถ.บ. (เทคโนโลยี<br>สถาปัตยกรรม), 2553 | มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี<br>ราชมงคลศรีวิชัย |                                                                                    | สถ.บ. (เทคโนโลยี<br>สถาปัตยกรรม), 2558                            | มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล<br>ศรีวิชัย            |

ภาคผนวก ฉ  
ประวัติ ผลงานทางวิชาการ และประสบการณ์สอน  
ของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

1. นางสาวทัชชญา สังขะกุล  
ประวัติการศึกษา

| ระดับการศึกษา | วุฒิที่ได้รับ             | สาขาวิชา                 | สถาบันที่จบ                                | ปีที่จบ |
|---------------|---------------------------|--------------------------|--------------------------------------------|---------|
| ปริญญาเอก     | ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต         | การจัดการ<br>สิ่งแวดล้อม | มหาวิทยาลัย<br>นครินทร์                    | 2562    |
| ปริญญาโท      | สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต | สถาปัตยกรรม              | จุฬาลงกรณ์<br>มหาวิทยาลัย                  | 2553    |
| ปริญญาตรี     | สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต    | เทคโนโลยี<br>สถาปัตยกรรม | มหาวิทยาลัย<br>เทคโนโลยี<br>ราชมงคลธัญบุรี | 2549    |

ตำแหน่งทางวิชาการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์

ผลงานทางวิชาการ

ผลงานตีพิมพ์ในวารสารต่างประเทศ หรือวารสารในประเทศ

ทัชชญา สังขะกุล, เรืองรัมย์ อินทรักษ์, นันทชัย ชูศิลป์, และ บุญรัตน์ บุญรัมย์. (2565).

การพัฒนาศาลาจากรักษ์โลกจากเศษต้นจาก แหล่งเรียนรู้และสร้างอัตลักษณ์ชุมชนสีเขียว  
ตำบลวังวน จังหวัดตรัง. วารสารวิจัยเพื่อการพัฒนาเชิงพื้นที่, 15(2), 134-147.

ค่าน้ำหนัก : 0.8

เดือนที่เผยแพร่ : เมษายน – มิถุนายน 2565

ความเกี่ยวข้องกับหลักสูตร



ตรงสาขาวิชา



สัมพันธ์กับสาขาวิชา

☒ วารสารวิชาการระดับชาติ

☒ TCI1



TCI2

☐ วารสารวิชาการระดับนานาชาติ

☐ ERIC

☐ MathsciNet

☐ Pubmed

☐ Scopus

☐ JSTOR

☐ Web of Science (SCIE, SSCI และ AHCI)

☐ Project Muse

ทัชชญา สังขะกุล, สาทิณี วัฒนกิจ, และ อธิญา รัตนมา. (2565). การสรรค์สร้างสภาพแวดล้อม  
เพื่อเพิ่มศักยภาพรองรับการท่องเที่ยวเชิงเกษตรแนวใหม่โครงการฟาร์มตัวอย่างตาม  
พระราชดำริ จังหวัดสงขลา. วารสารวิชาการศิลปะสถาปัตยกรรมศาสตร์มหาวิทยาลัย  
นเรศวร, 13(1), 1-14.

ค่าน้ำหนัก : 0.8

เดือนที่เผยแพร่ : มกราคม – มิถุนายน 2565

ความเกี่ยวข้องกับหลักสูตร



ตรงสาขาวิชา



สัมพันธ์กับสาขาวิชา

☒ วารสารวิชาการระดับชาติ

☒ TCI1



TCI2

☐ วารสารวิชาการระดับนานาชาติ

☐ ERIC

☐ MathsciNet

☐ Pubmed

☐ Scopus

☐ JSTOR

☐ Web of Science (SCIE, SSCI และ AHCI)

☐ Project Muse

พัชรินทร์ บุญนุ่น, ทักษณา สังฆะกุล, สาทินี วัฒนกิจ, ปิยาภรณ์ ฐระกิจจามัง, และ นันทชัย ชูศิลป์.  
(2565). ทิศทางการท่องเที่ยวเชิงอาหารเมืองหาดใหญ่เพื่อการสร้างมูลค่าเพิ่มของอาหาร  
ภายหลังวิกฤตโควิด. วารสารปัญญาวิวัฒน์, 14(3), 26-40.

ค่าน้ำหนัก : 0.8

เดือนที่เผยแพร่ : กันยายน – ธันวาคม 2565

ความเกี่ยวข้องกับหลักสูตร

☐ ตรงสาขาวิชา

☒ สัมพันธ์กับสาขาวิชา

☒ วารสารวิชาการระดับชาติ

☒ TCI1

☐ TCI2

☐ วารสารวิชาการระดับนานาชาติ

☐ ERIC

☐ MathsciNet

☐ Pubmed

☐ Scopus

☐ JSTOR

☐ Web of Science (SCIE, SSCI และ AHCI)

☐ Project Muse

### ประสบการณ์สอน

การออกแบบสถาปัตยกรรม 3

การออกแบบสถาปัตยกรรม 4

การออกแบบสถาปัตยกรรม 5

การออกแบบสถาปัตยกรรม 6

การออกแบบสถาปัตยกรรม 7

วิทยานิพนธ์

การเตรียมสหกิจศึกษาและการฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรม

สหกิจศึกษาด้านสถาปัตยกรรม

การฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรม

การควบคุมสภาพแวดล้อมในอาคาร

การออกแบบอาคารเพื่อการประหยัดพลังงาน

## 2. นายพิษณุ อนุชาญ

### ประวัติการศึกษา

| ระดับการศึกษา                 | วุฒิที่ได้รับ             | สาขาวิชา             | สถาบันที่จบ                         | ปีที่จบ |
|-------------------------------|---------------------------|----------------------|-------------------------------------|---------|
| ปริญญาโท                      | สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต | สถาปัตยกรรม          | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย               | 2554    |
| บัณฑิตศึกษา<br>(ป.วิชาชีพครู) | ประกาศนียบัตรบัณฑิต       | วิชาชีพครู           | มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา              | 2552    |
| ปริญญาตรี                     | สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต    | เทคโนโลยีสถาปัตยกรรม | มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย | 2549    |

### ตำแหน่งทางวิชาการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์

### ผลงานทางวิชาการ

#### ผลงานตีพิมพ์ในวารสารต่างประเทศ หรือวารสารในประเทศ

นิตี เอี่ยมชื่น, พิษณุ อนุชาญ, จเร สุวรรณชาติ, และ จิตาภัทร อนุชาญ. (2564). การพัฒนาแอปพลิเคชันเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สถานที่ท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์ตามรอยพระพุทธเจ้าหลวง (รัชกาลที่ 5) ของจังหวัดสงขลา. *วารสารวิทยาศาสตร์บูรพา*, 26(1), 213-231.

ค่าน้ำหนัก : 0.8

เดือนที่เผยแพร่ : มกราคม – เมษายน 2564

ความเกี่ยวข้องกับหลักสูตร

☐ ตรงสาขาวิชา

☒ สัมพันธ์กับสาขาวิชา

☒ วารสารวิชาการระดับชาติ

☒ TCI1

☐ TCI2

☐ วารสารวิชาการระดับนานาชาติ

☐ ERIC

☐ MathsciNet

☐ Pubmed

☐ Scopus

☐ JSTOR

☐ Web of Science (SCIE, SSCI และ AHCI)

☐ Project Muse

พิษณุ อนุชาญ. (2564). การพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์ด้วยใบยางพาราสำหรับตกแต่งภายในอาคาร.

*วารสารวิชาการ ศิลปะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร*, 12(2), 81-96.

ค่าน้ำหนัก : 0.8

เดือนที่เผยแพร่ : กรกฎาคม – ธันวาคม 2564

ความเกี่ยวข้องกับหลักสูตร

☒ ตรงสาขาวิชา

☐ สัมพันธ์กับสาขาวิชา

☒ วารสารวิชาการระดับชาติ

☒ TCI1

☐ TCI2

☐ วารสารวิชาการระดับนานาชาติ

☐ ERIC

☐ MathsciNet

☐ Pubmed

☐ Scopus

☐ JSTOR

☐ Web of Science (SCIE, SSCI และ AHCI)

☐ Project Muse

## ประสบการณ์สอน

การออกแบบสถาปัตยกรรม 3

การออกแบบสถาปัตยกรรม 4

การออกแบบสถาปัตยกรรม 5

การออกแบบสถาปัตยกรรม 6

การออกแบบสถาปัตยกรรม 7

วิทยานิพนธ์

การเตรียมสหกิจศึกษาและการฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรม

สหกิจศึกษาด้านสถาปัตยกรรม

การฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรม

การควบคุมสภาพแวดล้อมในอาคาร

การออกแบบอาคารเพื่อการประหยัดพลังงาน

### 3. นายจเร สุวรรณชาติ

#### ประวัติการศึกษา

| ระดับการศึกษา | วุฒิที่ได้รับ             | สาขาวิชา                                    | สถาบันที่จบ                                    | ปีที่จบ |
|---------------|---------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------|---------|
| ปริญญาเอก     | ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต         | การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว | มหาวิทยาลัยศิลปากร                             | 2553    |
| ปริญญาโท      | สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต | สถาปัตยกรรมเขตร้อน                          | สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง | 2545    |
| ปริญญาตรี     | ครุศาสตร์อุตสาหกรรมบัณฑิต | สถาปัตยกรรม                                 | สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง | 2534    |

#### ตำแหน่งทางวิชาการ

อาจารย์

#### ผลงานทางวิชาการ

##### ผลงานตีพิมพ์ในวารสารต่างประเทศ หรือวารสารในประเทศ

นิตี เอี่ยมชื่น, พิษณุ อนุชาญ, จเร สุวรรณชาติ, และ จิตาภัทร อนุชาญ. (2564). การพัฒนาแอปพลิเคชันเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้สถานที่ท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์ตามรอยพระพุทธเจ้าหลวง (รัชกาลที่ 5) ของจังหวัดสงขลา. *วารสารวิทยาศาสตร์บูรพา*, 26(1), 213-231.

ค่าน้ำหนัก : 0.8

เดือนที่เผยแพร่ : มกราคม – เมษายน 2564

ความเกี่ยวข้องกับหลักสูตร

☐ ตรงสาขาวิชา

☒ สัมพันธ์กับสาขาวิชา

☒ วารสารวิชาการระดับชาติ

☒ TCI1

☐ TCI2

☐ วารสารวิชาการระดับนานาชาติ

☐ ERIC

☐ MathsciNet

☐ Pubmed

☐ Scopus

☐ JSTOR

☐ Web of Science (SCIE, SSCI และ AHCI)

☐ Project Muse

### ประสบการณ์สอน

การออกแบบสถาปัตยกรรม 3

การออกแบบสถาปัตยกรรม 4

การออกแบบสถาปัตยกรรม 5

การออกแบบสถาปัตยกรรม 6

การออกแบบสถาปัตยกรรม 7

วิทยานิพนธ์

การเตรียมสหกิจศึกษาและการฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรม

สหกิจศึกษาด้านสถาปัตยกรรม

การฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรม

การควบคุมสภาพแวดล้อมในอาคาร

การออกแบบอาคารเพื่อการประหยัดพลังงาน

#### 4. นายธนวัฒน์ เลขาพันธ์

##### ประวัติการศึกษา

| ระดับการศึกษา | วุฒิที่ได้รับ             | สาขาวิชา                 | สถาบันที่จบ                                                | ปีที่จบ |
|---------------|---------------------------|--------------------------|------------------------------------------------------------|---------|
| ปริญญาโท      | สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต | เทคโนโลยี<br>สถาปัตยกรรม | สถาบันเทคโนโลยี<br>พระจอมเกล้า<br>เจ้าคุณทหาร<br>ลาดกระบัง | 2558    |
| ปริญญาตรี     | สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต    | เทคโนโลยี<br>สถาปัตยกรรม | มหาวิทยาลัย<br>เทคโนโลยี<br>ราชมงคลธัญบุรี                 | 2548    |

##### ตำแหน่งทางวิชาการ

อาจารย์

##### ผลงานทางวิชาการ

##### ผลงานตีพิมพ์ในวารสารต่างประเทศ หรือวารสารในประเทศ

รอฮานา แวดอเลาะ และ ธนวัฒน์ เลขาพันธ์. (2565). การศึกษาแนวทางการเก็บข้อมูล โดยใช้เทคโนโลยีแบบจำลองสารสนเทศอาคาร กรณีศึกษาอาคารเรียนคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มทร.ศรีวิชัย. วารสารสถาปัตยกรรมการออกแบบและก่อสร้าง (JADC) คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 4(1), 115-126.

ค่าน้ำหนัก : 0.8

เดือนที่เผยแพร่ : มกราคม – เมษายน 2565

ความเกี่ยวข้องกับหลักสูตร

☐ ตรงสาขาวิชา

☒ สัมพันธ์กับสาขาวิชา

☒ วารสารวิชาการระดับชาติ

☒ TCI1

☐ TCI2

☐ วารสารวิชาการระดับนานาชาติ

☐ ERIC

☐ MathsciNet

☐ Pubmed

☐ Scopus

☐ JSTOR

☐ Web of Science (SCIE, SSCI และ AHCI)

☐ Project Muse

## ประสบการณ์สอน

การวาดภาพ

โครงสร้างอาคาร 1

โครงสร้างอาคาร 2

การออกแบบสถาปัตยกรรม 1

การออกแบบสถาปัตยกรรม 4

การออกแบบสถาปัตยกรรม 5

การออกแบบสถาปัตยกรรม 6

การออกแบบสถาปัตยกรรม 7

เทคโนโลยีอาคารและการก่อสร้าง 4

เทคโนโลยีอาคารและการก่อสร้าง 5

คอมพิวเตอร์เพื่อการนำเสนองานทางสถาปัตยกรรม

การเตรียมวิทยานิพนธ์

หัวข้อพิเศษทางสถาปัตยกรรม

วิทยานิพนธ์

## 5. นางสาวเรืองรัมภา อินทรักษ์

### ประวัติการศึกษา

| ระดับการศึกษา | วุฒิที่ได้รับ             | สาขาวิชา         | สถาบันที่จบ                                 | ปีที่จบ |
|---------------|---------------------------|------------------|---------------------------------------------|---------|
| ปริญญาโท      | สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต | นวัตกรรมการอาคาร | มหาวิทยาลัย<br>เกษตรศาสตร์                  | 2561    |
| ปริญญาตรี     | สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต    | สถาปัตยกรรม      | มหาวิทยาลัย<br>เทคโนโลยี<br>ราชมงคลศรีวิชัย | 2558    |

### ตำแหน่งทางวิชาการ

อาจารย์

### ผลงานทางวิชาการ

#### ผลงานตีพิมพ์ในวารสารต่างประเทศ หรือวารสารในประเทศ

ทัชชญา สังฆะกุล, เรืองรัมภา อินทรักษ์, นันทชัย ชูศิลป์, และ บุญรัตน์ บุญรัมย์. (2565). การพัฒนาศาลาจากรักษ์โลกจากเศษต้นจาก แหล่งเรียนรู้และสร้างอัตลักษณ์ชุมชนสีเขียว ตำบลวังวน จังหวัดตรัง. *วารสารวิจัยเพื่อการพัฒนาเชิงพื้นที่*, 15(2), 134-147.

ค่าน้ำหนัก : 0.8

เดือนที่เผยแพร่ : เมษายน – มิถุนายน 2565

ความเกี่ยวข้องกับหลักสูตร

☒ ตรงสาขาวิชา

☐ สัมพันธ์กับสาขาวิชา

☒ วารสารวิชาการระดับชาติ

☒ TCI1

☐ TCI2

☐ วารสารวิชาการระดับนานาชาติ

☐ ERIC

☐ MathsciNet

☐ Pubmed

☐ Scopus

☐ JSTOR

☐ Web of Science (SCIE, SSCI และ AHCI)

☐ Project Muse

เรืองรัมภา อินทรักษ์, ทัชชญา สังฆะกุล, นันทชัย ชูศิลป์, และ บุญรัตน์ บุญรัมย์. (2564). นวัตกรรมผนังเศษต้นจาก. *วารสารหน้าจั่ว ว่าด้วยสถาปัตยกรรม การออกแบบ และสภาพแวดล้อม*, 36(2), A1-A14.

ค่าน้ำหนัก : 0.8

เดือนที่เผยแพร่ : กรกฎาคม – ธันวาคม 2564

ความเกี่ยวข้องกับหลักสูตร

☒ ตรงสาขาวิชา

☐ สัมพันธ์กับสาขาวิชา

☒ วารสารวิชาการระดับชาติ

☐ TCI1

☒ TCI2

☐ วารสารวิชาการระดับนานาชาติ

☐ ERIC

☐ MathsciNet

☐ Pubmed

☐ Scopus

☐ JSTOR

☐ Web of Science (SCIE, SSCI และ AHCI)

☐ Project Muse

## ประสบการณ์สอน

การออกแบบสถาปัตยกรรม 2

การออกแบบสถาปัตยกรรม 3

การออกแบบสถาปัตยกรรม 5

เตรียมวิทยานิพนธ์

วิทยานิพนธ์

เทคโนโลยีอาคารและการก่อสร้าง 2

เทคโนโลยีอาคารและการก่อสร้าง 3

การฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรม

6. นางสาวเจนจิรา ขุนทอง

ประวัติการศึกษา

| ระดับการศึกษา | วุฒิที่ได้รับ             | สาขาวิชา                 | สถาบันที่จบ                                 | ปีที่จบ |
|---------------|---------------------------|--------------------------|---------------------------------------------|---------|
| ปริญญาโท      | สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต | นวัตกรรมการอาคาร         | มหาวิทยาลัย<br>เกษตรศาสตร์                  | 2556    |
| ปริญญาตรี     | สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต    | เทคโนโลยี<br>สถาปัตยกรรม | มหาวิทยาลัย<br>เทคโนโลยี<br>ราชมงคลศรีวิชัย | 2553    |

ตำแหน่งทางวิชาการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์

ผลงานทางวิชาการ

ผลงานตีพิมพ์ในวารสารต่างประเทศ หรือวารสารในประเทศ

บุชา ผกากรอง, เจนจิรา ขุนทอง. (2565). การศึกษา และทดลองวัสดุเรซินผสมด้วยซีเมนต์

ยางพาราเพื่อสร้างงานประติมากรรม. *วารสารปาริชาติ*, 35(1), 75-86.

ค่าน้ำหนัก : 0.8

เดือนที่เผยแพร่ : มกราคม – มีนาคม 2565

ความเกี่ยวข้องกับหลักสูตร

☒ ตรงสาขาวิชา

☐ สัมพันธ์กับสาขาวิชา

☒ วารสารวิชาการระดับชาติ

☒ TC1

☐ TC2

☐ วารสารวิชาการระดับนานาชาติ

☐ ERIC

☐ MathsciNet

☐ Pubmed

☐ Scopus

☐ JSTOR

☐ Web of Science (SCIE, SSCI และ AHCI)

☐ Project Muse

เจนจิรา ขุนทอง. (2562). การศึกษาแผนกรองแสงจากใยทางตาลโตนด. *วารสารวิชาการคณะ*

สถาปัตยกรรมศาสตร์ สจล, 29(2), 109-123.

ค่าน้ำหนัก : 0.8

เดือนที่เผยแพร่ : มกราคม – มิถุนายน 2562

ความเกี่ยวข้องกับหลักสูตร

☒ ตรงสาขาวิชา

☐ สัมพันธ์กับสาขาวิชา

☒ วารสารวิชาการระดับชาติ

☒ TC1

☐ TC2

☐ วารสารวิชาการระดับนานาชาติ

☐ ERIC

☐ MathsciNet

☐ Pubmed

☐ Scopus

☐ JSTOR

☐ Web of Science (SCIE, SSCI และ AHCI)

☐ Project Muse

## ประสบการณ์สอน

การออกแบบสถาปัตยกรรม 1

การออกแบบสถาปัตยกรรม 2

การออกแบบสถาปัตยกรรม 3

การออกแบบสถาปัตยกรรม 4

วิทยานิพนธ์

การเขียนแบบและการแสดงแบบทางสถาปัตยกรรม

เทคโนโลยีอาคารและการก่อสร้าง 1

ระบบและอุปกรณ์ประกอบอาคาร

การวิเคราะห์โครงการ

การออกแบบรายละเอียดทางสถาปัตยกรรม

## 7. นางสาวทีน วัฒนกิจ

### ประวัติการศึกษา

| ระดับการศึกษา | วุฒิที่ได้รับ             | สาขาวิชา             | สถาบันที่จบ                                                | ปีที่จบ |
|---------------|---------------------------|----------------------|------------------------------------------------------------|---------|
| ปริญญาโท      | สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต | สถาปัตยกรรม<br>ภายใน | สถาบันเทคโนโลยี<br>พระจอมเกล้า<br>เจ้าคุณทหาร<br>ลาดกระบัง | 2548    |
| ปริญญาตรี     | ศิลปบัณฑิต                | การออกแบบ<br>ภายใน   | มหาวิทยาลัย<br>เกษมบัณฑิต                                  | 2541    |

### ตำแหน่งทางวิชาการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์

### ผลงานทางวิชาการ

#### ผลงานตีพิมพ์ในวารสารต่างประเทศ หรือวารสารในประเทศ

ทัชชญา สังขะกุล, สาทีน วัฒนกิจ, และ อธิญา รัตนมา. (2565). การสรรค์สร้างสภาพแวดล้อมเพื่อเพิ่มศักยภาพรองรับการท่องเที่ยวเชิงเกษตรแนวใหม่โครงการฟาร์มตัวอย่างตามพระราชดำริ จังหวัดสงขลา. *วารสารวิชาการศิลปะสถาปัตยกรรมศาสตร์มหาวิทยาลัยนเรศวร*, 13(1), 1-14.

ค่าน้ำหนัก : 0.8

เดือนที่เผยแพร่ : มกราคม – มิถุนายน 2565

ความเกี่ยวข้องกับหลักสูตร



ตรงสาขาวิชา



สัมพันธ์กับสาขาวิชา



วารสารวิชาการระดับชาติ



TCI1



TCI2



วารสารวิชาการระดับนานาชาติ



ERIC



MathsciNet



Pubmed



Scopus



JSTOR



Web of Science (SCIE, SSCI และ AHCI)



Project Muse

สาทีน วัฒนกิจ และ ณัฐนิภรณ์ น้อยเสงี่ยม. (2565). การศึกษาอัตลักษณ์ของชุมชนเพื่อเป็นแนวทางในการออกแบบสถาปัตยกรรมพื้นที่ลุ่มน้ำปะเหลียน จังหวัดตรัง. *วารสารปริชาต*, 35(1), 187-202.

ค่าน้ำหนัก : 0.8

เดือนที่เผยแพร่ : มกราคม-มีนาคม 2564

ความเกี่ยวข้องกับหลักสูตร



ตรงสาขาวิชา



สัมพันธ์กับสาขาวิชา



วารสารวิชาการระดับชาติ



TCI1



TCI2



วารสารวิชาการระดับนานาชาติ



ERIC



MathsciNet



Pubmed



Scopus



JSTOR



Web of Science (SCIE, SSCI และ AHCI)



Project Muse

ณัฐนิภรณ์ น้อยแสงยม และ สาทีณี วัฒนกิจ. (2564). การศึกษาแนวทางการออกแบบปรับปรุงภูมิทัศน์น้ำตกน้ำเค็ม จังหวัดตรัง เพื่อการท่องเที่ยวโดยการมีส่วนร่วมของประชาชน. *วารสารวิจัยและสาระสถาปัตยกรรม/การผังเมือง*, 18(1), 65-81.

ค่าน้ำหนัก : 0.8                      เดือนที่เผยแพร่ : มกราคม – มิถุนายน 2564  
 ความเกี่ยวข้องกับหลักสูตร                      ☒ ตรงสาขาวิชา                      ☐ สัมพันธ์กับสาขาวิชา  
☒ วารสารวิชาการระดับชาติ                      ☒ TCI1                      ☐ TCI2  
☐ วารสารวิชาการระดับนานาชาติ  
☐ ERIC                      ☐ MathsciNet                      ☐ Pubmed                      ☐ Scopus                      ☐ JSTOR  
☐ Web of Science (SCIE, SSCI และ AHCI)                      ☐ Project Muse

สาทีณี วัฒนกิจ และ อิงอร เพ็ชรเขียว. (2564). สภาวะน่าสบายในเรือนพินถิ่นภาคใต้: กรณีศึกษาเรือนไทยพินถิ่นอำเภอสิงหนคร จังหวัดสงขลา. *วารสารวิชาการ ศิลปะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร*, 12(2), 1-14.

ค่าน้ำหนัก : 0.8                      เดือนที่เผยแพร่ : กรกฎาคม – ธันวาคม 2564  
 ความเกี่ยวข้องกับหลักสูตร                      ☒ ตรงสาขาวิชา                      ☐ สัมพันธ์กับสาขาวิชา  
☒ วารสารวิชาการระดับชาติ                      ☒ TCI1                      ☐ TCI2  
☐ วารสารวิชาการระดับนานาชาติ  
☐ ERIC                      ☐ MathsciNet                      ☐ Pubmed                      ☐ Scopus                      ☐ JSTOR  
☐ Web of Science (SCIE, SSCI และ AHCI)                      ☐ Project Muse

สาทีณี วัฒนกิจ และ วรสุดา ขวัญสุวรรณ. (2564). การสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับวัสดุเหลือทิ้งสู่ผลิตภัณฑ์ออกแบบตกแต่ง: ชุมชนต้นแบบเทศบาลเมืองเขารูปช้าง. *วารสารสถาปัตยกรรม การออกแบบและการก่อสร้าง*, 3(2), 13-27.

ค่าน้ำหนัก : 0.8                      เดือนที่เผยแพร่ : พฤษภาคม-สิงหาคม 2564  
 ความเกี่ยวข้องกับหลักสูตร                      ☒ ตรงสาขาวิชา                      ☐ สัมพันธ์กับสาขาวิชา  
☒ วารสารวิชาการระดับชาติ                      ☒ TCI1                      ☐ TCI2  
☐ วารสารวิชาการระดับนานาชาติ  
☐ ERIC                      ☐ MathsciNet                      ☐ Pubmed                      ☐ Scopus                      ☐ JSTOR  
☐ Web of Science (SCIE, SSCI และ AHCI)                      ☐ Project Muse

ณัฐนิภรณ์ น้อยแสงี่ยม, สาทิณี วัฒนกิจ, และ ทัชชญา สังข์กุล. (2563). กระบวนการค้นหาศักยภาพ  
ด้วยการมีส่วนร่วมเพื่อพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวลุ่มน้ำปะเหลียน จังหวัดตรัง. *วารสารวิชาการ  
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สจล*, 28(1), 50-64.

ค่าน้ำหนัก : 0.8                      เดือนที่เผยแพร่ : มกราคม – มิถุนายน 2563  
ความเกี่ยวข้องกับหลักสูตร            ☒ ตรงสาขาวิชา    ☐ สัมพันธ์กับสาขาวิชา  
☒ วารสารวิชาการระดับชาติ            ☒ TCI1                      ☐ TCI2  
☐ วารสารวิชาการระดับนานาชาติ  
☐ ERIC            ☐ MathsciNet            ☐ Pubmed            ☐ Scopus            ☐ JSTOR  
☐ Web of Science (SCIE, SSCI และ AHCI)            ☐ Project Muse

Aryal, A., Chaiwiwatworakul, P., Chirarattananon, S., & Wattanakit, S. (2021). A field  
survey of thermal comfort in air-conditioned space in Songkhla's hot humid  
climate, *Engineering Journal*, 25(2), 235-244.

ค่าน้ำหนัก : 1.0                      เดือนที่เผยแพร่ : February 2021  
ความเกี่ยวข้องกับหลักสูตร            ☒ ตรงสาขาวิชา    ☐ สัมพันธ์กับสาขาวิชา  
☐ วารสารวิชาการระดับชาติ            ☐ TCI1                      ☐ TCI2  
☒ วารสารวิชาการระดับนานาชาติ  
☐ ERIC            ☐ MathsciNet            ☐ Pubmed            ☒ Scopus            ☐ JSTOR  
☐ Web of Science (SCIE, SSCI และ AHCI)            ☐ Project Muse

## ประสบการณ์สอน

แสดงแบบสถาปัตยกรรม  
ตกแต่งภายในเบื้องต้น  
สุนทรียศาสตร์  
การควบคุมสภาพแวดล้อมในอาคาร  
การออกแบบอาคารเพื่อการประหยัดพลังงาน  
คอมพิวเตอร์พื้นฐาน 1  
การวาดภาพและการจัดองค์ประกอบศิลป์  
การเขียนแบบ 1  
เทคโนโลยีการก่อสร้าง 2  
สถาปัตยกรรมภายใน  
พฤติกรรมมนุษย์และสภาพแวดล้อม  
การวาดภาพสถาปัตยกรรม  
เทคโนโลยีอาคารและการก่อสร้าง 2  
ภูมิสถาปัตยกรรม

## 8. นางสาวรอฮานา แวดอเลาะ

### ประวัติการศึกษา

| ระดับการศึกษา | วุฒิที่ได้รับ             | สาขาวิชา                 | สถาบันที่จบ                                                | ปีที่จบ |
|---------------|---------------------------|--------------------------|------------------------------------------------------------|---------|
| ปริญญาโท      | สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต | เทคโนโลยี<br>สถาปัตยกรรม | สถาบันเทคโนโลยี<br>พระจอมเกล้า<br>เจ้าคุณทหาร<br>ลาดกระบัง | 2557    |
| ปริญญาตรี     | วิทยาศาสตร์บัณฑิต         | สถาปัตยกรรม              | มหาวิทยาลัย<br>ราชภัฏพระนคร                                | 2543    |

### ตำแหน่งทางวิชาการ

อาจารย์

### ผลงานทางวิชาการ

#### ผลงานตีพิมพ์ในวารสารต่างประเทศ หรือวารสารในประเทศ

รอฮานา แวดอเลาะ และ ธนวัฒน์ เลหาพันธ์. (2565). การศึกษาแนวทางการเก็บข้อมูล โดยใช้เทคโนโลยีแบบจำลองสารสนเทศอาคาร กรณีศึกษาอาคารเรียนคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มทร.ศรีวิชัย. *วารสารสถาปัตยกรรม การออกแบบและการก่อสร้าง (JADC)*. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ผังเมืองและนฤมิตศิลป์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 4(1), 115-125.

ค่าน้ำหนัก : 0.8

เดือนที่เผยแพร่ : มกราคม-เมษายน 2565

ความเกี่ยวข้องกับหลักสูตร

☐ ตรงสาขาวิชา

☒ สัมพันธ์กับสาขาวิชา

☒ วารสารวิชาการระดับชาติ

☒ TCI1

☐ TCI2

☐ วารสารวิชาการระดับนานาชาติ

☐ ERIC

☐ MathsciNet

☐ Pubmed

☐ Scopus

☐ JSTOR

☐ Web of Science (SCIE, SSCI และ AHCI)

☐ Project Muse

รอฮานา แวดอเลาะ, สาทินี วัฒนกิจ, ภาพพจน์นัลดดา คำนักรวัฒน์, ณัชนา นวลยัง, และ นนทรส ภคมาน. (2565). การใช้ประโยชน์จากतालटोनด สุ่นวัตรกรรมวัสดุทกแต่งผนังไย तालटोनด. *ประชุมวิชาการระดับชาติ Engagement Thailand ครั้งที่ 8* (น. 837-849). โรงแรมเรื่อรัชฎา จ.ตรัง.

ค่าน้ำหนัก : 0.2

เดือนที่เผยแพร่ : 9-11 สิงหาคม 2565

ความเกี่ยวข้องกับหลักสูตร

☐ ตรงสาขาวิชา

☒ สัมพันธ์กับสาขาวิชา

☒ วารสารวิชาการระดับชาติ

☐ TCI1

☐ TCI2

☐ วารสารวิชาการระดับนานาชาติ

☐ ERIC

☐ MathsciNet

☐ Pubmed

☐ Scopus

☐ JSTOR

☐ Web of Science (SCIE, SSCI และ AHCI)

☐ Project Muse

## ประสบการณ์สอน

วัสดุก่อสร้าง

ระบบและอุปกรณ์ประกอบอาคาร

ระบบสุขาภิบาลสำหรับอาคาร

ระบบสุขาภิบาลในอาคารสูง

การวิเคราะห์โครงการ

โครงร่างวิทยานิพนธ์

วิทยานิพนธ์

คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบสถาปัตยกรรม

คอมพิวเตอร์เพื่อการนำเสนอทางสถาปัตยกรรม

คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบสถาปัตยกรรม 2

เทคโนโลยีอาคารและการก่อสร้าง 1

ออกแบบสถาปัตยกรรม 1

ออกแบบสถาปัตยกรรม 2

ออกแบบสถาปัตยกรรม 4

ออกแบบสถาปัตยกรรม 6

## 9. นางสาวปิยาภรณ์ ฐระกิจจ้านง

### ประวัติการศึกษา

| ระดับการศึกษา | วุฒิที่ได้รับ     | สาขาวิชา    | สถาบันที่จบ                                                | ปีที่จบ |
|---------------|-------------------|-------------|------------------------------------------------------------|---------|
| ปริญญาโท      | ครุศาสตรมหาบัณฑิต | สถาปัตยกรรม | สถาบันเทคโนโลยี<br>พระจอมเกล้า<br>เจ้าคุณทหาร<br>ลาดกระบัง | 2545    |
| ปริญญาตรี     | ครุศาสตรบัณฑิต    | สถาปัตยกรรม | สถาบันเทคโนโลยี<br>พระจอมเกล้า<br>เจ้าคุณทหาร<br>ลาดกระบัง | 2538    |

### ตำแหน่งทางวิชาการ

อาจารย์

### ผลงานทางวิชาการ

#### ผลงานตีพิมพ์ในวารสารต่างประเทศ หรือวารสารในประเทศ

พัชรินทร์ บุญนุ่น, ทักษิญา สังข์กุล, สาทิณี วัฒนกิจ, ปิยาภรณ์ ฐระกิจจ้านง, และ นันทชัย ชูศิลป์.

(2565). ทิศทางการท่องเที่ยวเชิงอาหารเมืองหาดใหญ่เพื่อการสร้างมูลค่าเพิ่มของอาหาร

ภายหลังวิกฤตโควิด. *วารสารปัญญาวิวัฒน์*, 14(3), 26-40.

ค่าน้ำหนัก : 0.8

เดือนที่เผยแพร่ : กันยายน – ธันวาคม 2565

ความเกี่ยวข้องกับหลักสูตร

☐ ตรงสาขาวิชา

☒ สัมพันธ์กับสาขาวิชา

☒ วารสารวิชาการระดับชาติ

☒ TCI1

☐ TCI2

☐ วารสารวิชาการระดับนานาชาติ

☐ ERIC

☐ MathsciNet

☐ Pubmed

☐ Scopus

☐ JSTOR

☐ Web of Science (SCIE, SSCI และ AHCI)

☐ Project Muse

### ประสบการณ์สอน

วัสดุก่อสร้าง

เทคโนโลยีอาคารและการก่อสร้าง 4

เทคโนโลยีอาคารและการก่อสร้าง 5

วิทยานิพนธ์

การฝึกประสบการณ์วิชาชีพสถาปัตยกรรม

กฎหมายและการปฏิบัติวิชาชีพ

สัมมนาสถาปัตยกรรม

การวิเคราะห์โครงการ

**ภาคผนวก ข**  
**คณะกรรมการจัดทำหลักสูตร**



คำสั่งคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

ที่ ๓๖ /๒๕๖๔

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการโครงการอบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการเพื่อพัฒนาศักยภาพบุคลากรสำหรับการ  
ปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรสาขาวิชาสถาปัตยกรรม

ด้วยหลักสูตรสาขาวิชาสถาปัตยกรรม สาขาสถาปัตยกรรมและผังเมือง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ได้ดำเนินการเปิดหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.๒๕๕๕) และหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๑) และกำลังดำเนินการจัดทำหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๖) เพื่อให้การดำเนินงานทางด้านการบริหารหลักสูตร เป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา จึงแต่งตั้งคณะกรรมการโครงการอบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการเพื่อพัฒนาศักยภาพบุคลากรสำหรับการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรสาขาวิชาสถาปัตยกรรม กิจกรรมที่ ๑ การสัมมนาเชิงปฏิบัติการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรสาขาวิชาสถาปัตยกรรม ในการปฏิบัติหน้าที่คณะกรรมการในการปฏิบัติหน้าที่กำกับดูแล และจัดทำโครงการดังกล่าว โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

**๑. คณะกรรมการอำนวยการ**

|                                   |                     |
|-----------------------------------|---------------------|
| คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์         | ประธานกรรมการ       |
| รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย       | กรรมการ             |
| รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา         | กรรมการ             |
| รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน       | กรรมการ             |
| หัวหน้าสาขาสถาปัตยกรรมและผังเมือง | กรรมการและเลขานุการ |

**หน้าที่** ให้คำปรึกษาประสานงานกับคณะกรรมการดำเนินงาน ให้ข้อเสนอแนะ แก้ปัญหาและสนับสนุนการดำเนินงานของคณะกรรมการทุกฝ่าย เพื่อให้การดำเนินงานจัดโครงการอบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการเพื่อการพัฒนาบุคลากรสำหรับการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรสาขาวิชาสถาปัตยกรรม ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย

**๒. คณะกรรมการดำเนินงาน**

|                            |               |               |
|----------------------------|---------------|---------------|
| นางสาวเรืองรมา             | อินทร์รักษ์   | ประธานกรรมการ |
| ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทัชชญา   | สังกะกุล      | กรรมการ       |
| ผู้ช่วยศาสตราจารย์งามเพชร  | อัมพรวัฒนพงศ์ | กรรมการ       |
| ผู้ช่วยศาสตราจารย์เจนจิรา  | ขุนทอง        | กรรมการ       |
| ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปิยาภรณ์ | อรมุต         | กรรมการ       |
| นายจเร                     | สุวรรณชาติ    | กรรมการ       |
| นางสาวปิยาภรณ์             | ธนะกิจจาง     | กรรมการ       |
| นายเสริมศักดิ์             | สัญญาโน       | กรรมการ       |
| นายธนวัฒน์                 | เลขาพันธ์     | กรรมการ       |
| นางสาวทรศน์วรรณ            | ทองอ่อน       | กรรมการ       |

/นางสาวณัฐดา บุญถัด...

|                    |              |                            |
|--------------------|--------------|----------------------------|
| นางสาวณัฐธิดา      | บุญถิต       | กรรมการ                    |
| นางจิฬา            | แก้วแพรก     | กรรมการ                    |
| นายภาณุพันธ์นันทดา | ดำนัยราวัฒน์ | กรรมการ                    |
| นางสาวรอนานา       | แวตอเลาะ     | กรรมการและเลขานุการ        |
| นายพิษณุ           | อนุชาญ       | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

หน้าที่ ๑. กำหนดแผนงานการดำเนินการ

๒. ประสานงานกับฝ่ายต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องเพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย

### ๓. คณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต

| รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย |               | ที่ปรึกษา                               |
|-----------------------------|---------------|-----------------------------------------|
| นายพิษณุ                    | อนุชาญ        | ประธานกรรมการ                           |
| ผู้ช่วยศาสตราจารย์ขวัญหทัย  | ใจเปี่ยม      | วิทยาการผู้ทรงคุณวุฒิ                   |
| รองศาสตราจารย์ยุพียง        | เหมะศิลป์     | วิทยาการผู้ทรงคุณวุฒิ                   |
| นายกสภาสถาปนิก              |               | วิทยาการผู้ทรงคุณวุฒิ                   |
| ประธานกรรมการสถาปนิกทักซิณ  |               | วิทยาการผู้ทรงคุณวุฒิ                   |
| คุณจูน                      | เซคิโน        | วิทยาการผู้ทรงคุณวุฒิ                   |
| คุณจิระเวช                  | หงสกุล        | วิทยาการผู้ทรงคุณวุฒิ                   |
| คุณอธิปัตย์                 | ยินดี         | วิทยาการผู้ทรงคุณวุฒิ                   |
| นายอลงกรณ์                  | จรัลย์        | ศิษย์เก่า                               |
| นายสมยศ                     | วัฒนา         | ศิษย์เก่า                               |
| นายณรงค์                    | แจ่มกานันต์   | นักศึกษาหลักสูตรสถาปัตยกรรม ชั้นปีที่ ๑ |
| นางสาวศศิ                   | พรหมณี        | นักศึกษาหลักสูตรสถาปัตยกรรม ชั้นปีที่ ๒ |
| นายอนุวัต                   | ศรีมณี        | นักศึกษาหลักสูตรสถาปัตยกรรม ชั้นปีที่ ๓ |
| นางสาวพรภัส                 | กาญจนะประโชติ | นักศึกษาหลักสูตรสถาปัตยกรรม ชั้นปีที่ ๔ |
| นายอรรถชัย                  | คงรักษ์       | นักศึกษาหลักสูตรสถาปัตยกรรม ชั้นปีที่ ๕ |
| ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทัชชญา    | สังขกุล       | กรรมการ                                 |
| ผู้ช่วยศาสตราจารย์งามเพชร   | อัมพรวัฒนพงศ์ | กรรมการ                                 |
| นายจเร                      | สุวรรณชาติ    | กรรมการ                                 |
| ผู้ช่วยศาสตราจารย์เจนจิรา   | ขุนทอง        | กรรมการ                                 |
| นางสาวปิยาภรณ์              | ธวัชกิจจานง   | กรรมการ                                 |
| ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปิยาภรณ์  | อรมุต         | กรรมการ                                 |
| ผู้ช่วยศาสตราจารย์สาทิณี    | วัฒนกิจ       | กรรมการ                                 |
| นางจิฬา                     | แก้วแพรก      | กรรมการ                                 |
| นายเสริมศักดิ์              | สัญญาโน       | กรรมการ                                 |
| นางสาวรอนานา                | แวตอเลาะ      | กรรมการ                                 |
| นายธนวัฒน์                  | เลขาพันธ์     | กรรมการ                                 |
| นางสาวเรืองรัมภา            | อินทร์รักษ์   | กรรมการและเลขานุการ                     |
| นายภาณุพันธ์นันทดา          | ดำนัยราวัฒน์  | กรรมการและเลขานุการ                     |
| นางสาวพรรณวรรณ              | ทองอ่อน       | กรรมการและเลขานุการ                     |
| นางสาวณัฐธิดา               | บุญถิต        | กรรมการและเลขานุการ                     |

หน้าที่ ๑. เข้าร่วมการพัฒนาหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต และร่วมให้ข้อเสนอแนะเพื่อพัฒนาหลักสูตรฯ

๒. การจัดทำเอกสารการพัฒนาหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิตให้สอดคล้องกับประเด็นยุทธศาสตร์การ  
พัฒนาของมหาวิทยาลัย ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ และสภาสถาปนิก

/๔. คณะกรรมการประสานงาน...

**๔. คณะกรรมการประสานงาน**

|                         |             |                     |
|-------------------------|-------------|---------------------|
| ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทชชญา | สังกะกุล    | ประธานกรรมการ       |
| นางสาวปิยาภรณ์          | ธวัชกิจจำนง | กรรมการ             |
| นายเสริมศักดิ์          | สัญญาโน     | กรรมการ             |
| นางสาวเด่นเดือน         | ปัญญาดา     | กรรมการ             |
| นางสาวมณฑิตา            | ศรีพล       | กรรมการ             |
| นางสาวอติญา             | รัตนมา      | กรรมการ             |
| นางสาวเรืองรัมย์ภา      | อินทร์ักษ์  | กรรมการและเลขานุการ |
| นางสาวรอรอานา           | แวตอเลาะ    | กรรมการและเลขานุการ |
| นางสาวจิรัฐติกาญจน์     | แก้วยอด     | ผู้ช่วยเลขานุการ    |

หน้าที่ ๑. ติดตามประสานงานกับวิทยากรและผู้ร่วมโครงการ ทำหนังสือเชิญ รวบรวมแบบตอบรับ ติดตามเรื่องการเดินทางและที่พักของวิทยากร

๒. ประสานงานกับฝ่ายต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง

**๕. คณะกรรมการฝ่ายเอกสารและการลงทะเบียน**

|                     |                |               |
|---------------------|----------------|---------------|
| นางสาวรอรอานา       | แวตอเลาะ       | ประธานกรรมการ |
| นางสาวณัฐธิดา       | บุญถัด         | กรรมการ       |
| นางสาวเรืองรัมย์ภา  | อินทร์ักษ์     | กรรมการ       |
| นายภาณุพนธ์นันดา    | ค่านัยรวาวัฒน์ | กรรมการ       |
| นายวรัญญ            | ธรรมโชติ       | กรรมการ       |
| นางสาวจิรัฐติกาญจน์ | แก้วยอด        | เลขานุการ     |

หน้าที่ ๑. จัดเตรียมเอกสารลงทะเบียนสำหรับผู้เข้าร่วมโครงการ

๒. รับลงทะเบียนในแต่ละกิจกรรม

**๖. คณะกรรมการฝ่ายเหรียญก**

|                           |                |               |
|---------------------------|----------------|---------------|
| ผู้ช่วยศาสตราจารย์งามเพชร | อัมพรพัฒน์พงศ์ | ประธานกรรมการ |
| ผู้ช่วยศาสตราจารย์เจนจิรา | ขุนทอง         | กรรมการ       |
| นางสาวเด่นเดือน           | ปัญญาดา        | กรรมการ       |
| นางสาวเรืองรัมย์ภา        | อินทร์ักษ์     | กรรมการ       |
| นางจิฬา                   | แก้วแพรก       | กรรมการ       |
| นางปิยะวรรณ               | นวลทอง         | กรรมการ       |
| นางสาวนิขานันท์           | ขวัญปาน        | เลขานุการ     |

หน้าที่ ๑. เบิกจ่าย งบประมาณที่ใช้ในการจัดงานของแต่ละฝ่าย

๒. ทำบัญชี เบิกจ่าย และสรุปค่าใช้จ่ายทั้งหมด

**๗. คณะกรรมการฝ่ายสถานที่และพิธีการ**

|                           |                |                     |
|---------------------------|----------------|---------------------|
| ผู้ช่วยศาสตราจารย์เจนจิรา | ขุนทอง         | ประธานกรรมการ       |
| ผู้ช่วยศาสตราจารย์งามเพชร | อัมพรพัฒน์พงศ์ | กรรมการ             |
| นายธนวัฒน์                | เลขาพันธ์      | กรรมการ             |
| นายเสริมศักดิ์            | สัญญาโน        | กรรมการ             |
| นางสาวเด่นเดือน           | ปัญญาดา        | กรรมการ             |
| นางสาวพรรณนวรรณ           | ทองอ่อน        | กรรมการและเลขานุการ |
| นางสาวณัฐธิดา             | บุญถัด         | กรรมการและเลขานุการ |

หน้าที่...

- หน้าที่ ๑. กำหนดขั้นตอนและพิธีการ  
 ๒. จัดสถานที่และพิธีการในการเปิด-ปิดโครงการ  
 ๓. ประสานงานกับฝ่ายอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง

๘. คณะกรรมการฝ่ายบันทึกภาพและระบบโสตทัศนูปกรณ์

|                            |          |                     |
|----------------------------|----------|---------------------|
| ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปิยาภรณ์ | อรมุต    | ประธานกรรมการ       |
| นางสาวณัฐรดา               | บุญถัด   | กรรมการและเลขานุการ |
| นายวรัญญู                  | ธรรมโชติ | เลขานุการ           |
| นางสาวสุภาภรณ์             | สุขสว่าง | เลขานุการ           |

- หน้าที่ ๑. บันทึกภาพนิ่งและภาคเคลื่อนไหวในโครงการ  
 ๒. ดูแล จัดทำ และติดตั้งอุปกรณ์เครื่องมือโสตฯ

๙. คณะกรรมการฝ่ายติดตามและประเมินผล

|                          |           |                     |
|--------------------------|-----------|---------------------|
| นายพิษณุ                 | อนุชาญ    | ประธานกรรมการ       |
| นางสาวรอฮานา             | แวคอเลาะ  | กรรมการ             |
| ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทัชชญา | สังกะกุล  | กรรมการ             |
| นายพัชร                  | แสงสุวรรณ | กรรมการและเลขานุการ |
| นางสาวจิรัฐติกาญจน์      | แก้วยอด   | เลขานุการ           |

- หน้าที่ ๑. จัดทำแบบสอบถามผู้เข้าร่วมโครงการ  
 ๒. สรุปและประเมินผลการเข้าร่วมโครงการ

ให้ผู้ที่ได้รับการแต่งตั้งเป็นคณะกรรมการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย ให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ สำเร็จลุล่วงตามวัตถุประสงค์ที่วางไว้ทุกประการ

สั่ง ณ วันที่ ๒๓ เดือน พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๔

  
 (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ณัฐนิภรณ์ น้อยเสียม)  
 คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์



คำสั่งคณะสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย  
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

ที่ ๑๓ /๒๕๖๕

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการโครงการอบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการเพื่อการพัฒนาศักยภาพบุคลากรสำหรับการ  
ปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรสาขาวิชาสถาปัตยกรรม  
กิจกรรมที่ ๒ อบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการ แนวทางในการเขียนโครงสร้างหลักสูตรฉบับปรับปรุง สาขาวิชา  
สถาปัตยกรรม

ด้วยหลักสูตรสาขาวิชาสถาปัตยกรรม สาขาสถาปัตยกรรมและผังเมือง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัยได้ดำเนินการจัดการเรียนการสอนในหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร  
บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๑) และต้องดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรตาม  
ระยะเวลาปรับปรุง (ภายใน ๕ ปี) ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ  
เป็นหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.๒๕๖๖)  
จึงมีกำหนดการดำเนินโครงการอบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการเพื่อการพัฒนาศักยภาพบุคลากรสำหรับการ  
ปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรสาขาวิชาสถาปัตยกรรมกิจกรรมที่ ๒ อบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการ แนวทางในการ  
เขียนโครงสร้างหลักสูตรฉบับปรับปรุง สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ในวันที่ ๒๑ - ๒๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ ณ คณะ  
สถาปัตยกรรมศาสตร์ และแต่งตั้งคณะกรรมการในการดำเนินการโครงการดังกล่าว โดยมีรายละเอียด  
ดังต่อไปนี้

๑. คณะกรรมการอำนวยการ

|                                   |                     |
|-----------------------------------|---------------------|
| คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์         | ประธานกรรมการ       |
| รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย       | กรรมการ             |
| รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา         | กรรมการ             |
| รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน       | กรรมการ             |
| หัวหน้าสาขาสถาปัตยกรรมและผังเมือง | กรรมการและเลขานุการ |

หน้าที่ ให้คำปรึกษาประสานงานกับคณะกรรมการดำเนินงาน ให้ข้อเสนอแนะ แก้ปัญหาและสนับสนุนการ  
ดำเนินงานของคณะกรรมการทุกฝ่าย เพื่อให้การดำเนินงานจัดโครงการอบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการเพื่อการพัฒนา  
ศักยภาพบุคลากรสำหรับการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรสาขาวิชาสถาปัตยกรรม ดำเนินไปด้วยความ  
เรียบร้อย

๒. คณะกรรมการดำเนินงานพัฒนาหลักสูตร

|                             |             |               |
|-----------------------------|-------------|---------------|
| นางสาวเรืองรัมย์ภา          | อินทร์รักษ์ | ประธานกรรมการ |
| ผู้ช่วยศาสตราจารย์เจริญ     | ใหม่ด้วง    | วิทยาการ      |
| ผู้ช่วยศาสตราจารย์วรรณพร    | ชีวันพิพงค์ | วิทยาการ      |
| นายต่อยศ                    | เจริญ       | วิทยาการ      |
| ผู้ช่วยศาสตราจารย์หทัยชนูญา | สังข์กุล    | กรรมการ       |

/ผู้ช่วยศาสตราจารย์งามเพชร อัมพรวัฒนพงศ์...

|                            |               |                            |
|----------------------------|---------------|----------------------------|
| ผู้ช่วยศาสตราจารย์ยมเพชร   | อัมพรวัฒนพงศ์ | กรรมการ                    |
| ผู้ช่วยศาสตราจารย์เจนจิรา  | ขุนทอง        | กรรมการ                    |
| ผู้ช่วยศาสตราจารย์สาทิณี   | วัฒนกิจ       | กรรมการ                    |
| ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปิยาภรณ์ | อรมุต         | กรรมการ                    |
| นายจเร                     | สุพรรณชาติ    | กรรมการ                    |
| นางจิฬา                    | แก้วแพรก      | กรรมการ                    |
| นางสาวปิยาภรณ์             | ธวัชกิจจานง   | กรรมการ                    |
| นายเสริมศักดิ์             | สัญญาโณ       | กรรมการ                    |
| นายธนวัฒน์                 | เลขาพันธ์     | กรรมการ                    |
| นางสาวทรศน์วรรณ            | ทองอ่อน       | กรรมการ                    |
| นายภาณุพันธ์นันทดา         | ดำนัยราวัฒน์  | กรรมการ                    |
| นางสาวรอฮานา               | แวตอเลาะ      | กรรมการ                    |
| นายพิษณุ                   | อนุชาญ        | กรรมการและเลขานุการ        |
| นางสาวณัฐรดา               | บุญถัด        | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |
| นางสาวเด่นเดือน            | ปัญญาดา       | ผู้ช่วยเลขานุการ           |

- หน้าที่ ๑. กำหนดแผนงานการดำเนินการ  
 ๒. ประสานงานกับฝ่ายต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องเพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย  
 ๓. เข้าร่วมการพัฒนาหลักสูตรสถาบันพัฒนาศาสตร์บัณฑิต และร่วมให้ข้อเสนอแนะเพื่อพัฒนาหลักสูตรฯ  
 ๔. จัดทำเอกสารการพัฒนาหลักสูตรสถาบันพัฒนาศาสตร์บัณฑิตให้สอดคล้องกับประเด็นยุทธศาสตร์การ  
 พัฒนาของมหาวิทยาลัย ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ และสภาสถาบันก

### ๓. คณะกรรมการประสานงาน

|                           |             |               |
|---------------------------|-------------|---------------|
| ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทัชชญา  | สังชะกุล    | ประธานกรรมการ |
| ผู้ช่วยศาสตราจารย์เจนจิรา | ขุนทอง      | กรรมการ       |
| นายพิษณุ                  | อนุชาญ      | กรรมการ       |
| นางสาวปิยาภรณ์            | ธวัชกิจจานง | กรรมการ       |
| นายเสริมศักดิ์            | สัญญาโณ     | กรรมการ       |
| นางสาวจิรัฐติกาญจน์       | แก้วยอด     | เลขานุการ     |

- หน้าที่ ๑. ติดต่อประสานงานกับวิทยาการและผู้ร่วมโครงการ ทำหนังสือเชิญ รวบรวมแบบตอบรับ ติดต่อเรื่องการเดินทางและที่พักของวิทยาการ  
 ๒. ประสานงานกับฝ่ายต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง

### ๔. คณะกรรมการฝ่ายเอกสารและการลงทะเบียน

|                          |              |               |
|--------------------------|--------------|---------------|
| นางสาวรอฮานา             | แวตอเลาะ     | ประธานกรรมการ |
| ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทัชชญา | สังชะกุล     | กรรมการ       |
| นางสาวณัฐรดา             | บุญถัด       | กรรมการ       |
| นางสาวเรืองรัมย์ภา       | อินทร์เกษ    | กรรมการ       |
| นายภาณุพันธ์นันทดา       | ดำนัยราวัฒน์ | กรรมการ       |
| นางสาวจิรัฐติกาญจน์      | แก้วยอด      | เลขานุการ     |

- หน้าที่ ๑. จัดเตรียมเอกสารลงทะเบียนสำหรับผู้เข้าร่วมโครงการ  
 ๒. รับลงทะเบียนในแต่ละกิจกรรม

/๕. คณะกรรมการฝ่ายการเงิน บัญชี และพัสดุ...

|                                              |                     |
|----------------------------------------------|---------------------|
| ๒.๑๖ นายภาณุพันธ์นัสดา คำน้อยราวัฒน์         | กรรมการ             |
| ๒.๑๗ นายธนวัฒน์ เลขาพันธ์                    | กรรมการ             |
| ๒.๑๘ นายจเร สุวรรณชาติ                       | กรรมการ             |
| ๒.๑๙ นางสาวอรอนา แวดอเลาะ                    | กรรมการ             |
| ๒.๒๐ นางจิฬา แก้วแพรก                        | กรรมการ             |
| ๒.๒๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์งามเพชร อัมพรวัฒนพงศ์ | กรรมการและเลขานุการ |

๓. คณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร ทำหน้าที่ วิพากษ์ ปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพ และมาตรฐานตามพัฒนาการในสาขาวิชา ทิศทางการผลิตบัณฑิตของมหาวิทยาลัย รวมทั้งให้เป็นไปตามกรอบ มาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๕ และเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๕ ประกอบด้วย

|                                     |                                                        |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| ๓.๑ นางสาวเรืองรัมภา อินทร์ักษ์     | ประธานกรรมการ                                          |
| ๓.๒ นายพรพุดิ ศุภเอม                | ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก<br>(สภาสถาบัน)                     |
| ๓.๓ นายกาญจน์ เพียรเจริญ            | ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก<br>(ประธานกรรมการ<br>สถาบันทักษิณ) |
| ๓.๔ นายภาณุพันธ์นัสดา คำน้อยราวัฒน์ | กรรมการ                                                |
| ๓.๕ นางสาวณัฐธิดา บุญถัด            | กรรมการ                                                |
| ๓.๖ นางสาวพรรณวรรณ ทองอ่อน          | กรรมการ                                                |
| ๓.๗ นายธนวัฒน์ เลขาพันธ์            | กรรมการ                                                |
| ๓.๘ นางสาวมัลลิกา วิโสสงคราม        | กรรมการและเลขานุการ                                    |

ทั้งนี้ให้ผู้ได้รับการแต่งตั้งปฏิบัติหน้าที่โดยเคร่งครัด ให้สำเร็จลุล่วงไปด้วยความเรียบร้อย

สั่ง ณ วันที่ ๑๕ เดือน พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๕



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุเทพ ชูกกลิ่น)  
รองอธิการบดี รักษาการแทน  
อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

ภาคผนวก ข  
ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย  
ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2557 และฉบับแก้ไข



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย  
ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี  
(ฉบับที่ ๒)  
พ.ศ. ๒๕๕๗

โดยที่เป็นการสมควรให้มีข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัยว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๗ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. ๒๕๔๘ และโดยมติสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ในการประชุมครั้งที่ ๖/๒๕๕๗ เมื่อวันที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๕๗ จึงออกข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัยว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๕๗”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันประกาศเป็นต้นไป โดยให้ใช้บังคับกับนักศึกษาที่เข้าศึกษาตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๕๗ ข้อบังคับอื่นใดซึ่งขัดหรือแย้งกับข้อบังคับนี้ ให้ใช้ข้อบังคับนี้แทน

ข้อ ๓ ให้อธิการบดีรักษาการตามข้อบังคับนี้และมีอำนาจวินิจฉัยและตีความในกรณีที่มีปัญหาเกี่ยวกับการปฏิบัติตามข้อบังคับนี้

หมวด ๑

บททั่วไป

ข้อ ๔ ในข้อบังคับนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

“สภามหาวิทยาลัย” หมายความว่า สภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

“คณะ” หมายความว่า คณะ วิทยาลัย หรือส่วนราชการที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะที่นักศึกษาสังกัด

“คณบดี” หมายความว่า คณบดี ผู้อำนวยการ หรือหัวหน้าส่วนราชการที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะที่นักศึกษาสังกัด

“นักศึกษา” หมายความว่า นักศึกษาระดับปริญญาตรีในมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

“คณะกรรมการประจำคณะ” หมายความว่า คณะกรรมการประจำคณะที่นักศึกษาสังกัด

“หลักสูตรสาขาวิชา” หมายความว่า หลักสูตรระดับปริญญาบัณฑิตในสาขาวิชาที่นักศึกษาลงทะเบียนเป็นนักศึกษา

“สาขา” หมายความว่า สาขาที่รับผิดชอบการเรียนการสอนตามหลักสูตรสาขาวิชาในคณะ หรือ หน่วยงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าสาขาที่นักศึกษาสังกัด

“หัวหน้าสาขา” หมายความว่า หัวหน้าสาขาหรือหัวหน้าหน่วยงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าสาขาที่นักศึกษาสังกัด

“อาจารย์ที่ปรึกษา” หมายความว่า อาจารย์ที่ได้รับการแต่งตั้งโดยคณบดีให้เป็นที่ปรึกษาของนักศึกษา

“อาจารย์ผู้สอน” หมายความว่า อาจารย์ประจำหรืออาจารย์พิเศษที่รับผิดชอบสอนรายวิชาในหลักสูตรสาขาวิชา

## **หมวด ๒**

### **ระบบการศึกษา**

ข้อ ๕ มหาวิทยาลัยจัดระบบการศึกษาตามหลักเกณฑ์ดังนี้

๕.๑ มหาวิทยาลัยจัดการศึกษาโดยการประสานงานด้านวิชาการระหว่างคณะหรือสาขาต่าง ๆ คณะใดหรือสาขาใดที่มีหน้าที่เกี่ยวกับวิชาการด้านใด ให้จัดการศึกษาในวิชาการด้านนั้นแก่นักศึกษาทุกคนทั้งมหาวิทยาลัย

๕.๒ ใช้ระบบการศึกษาแบบทวิภาคเป็นหลัก ในแต่ละปีการศึกษาแบ่งออกเป็นสองภาค การศึกษาปกติคือ ภาคการศึกษาที่ ๑ และภาคการศึกษาที่ ๒ และมหาวิทยาลัยอาจจัดให้มีภาคการศึกษาฤดูร้อนด้วยก็ได้

๕.๓ ในภาคการศึกษาปกติ จัดให้มีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่าสิบห้าสัปดาห์ ทั้งนี้ไม่รวมระยะเวลาสำหรับการสอบ

๕.๔ การศึกษาในภาคการศึกษาฤดูร้อน มีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่าเจ็ดสัปดาห์ ทั้งนี้ไม่รวมระยะเวลาสำหรับการสอบ และให้มีจำนวนชั่วโมงเรียนของแต่ละรายวิชาเท่ากับจำนวนชั่วโมงเรียนในภาคการศึกษาปกติ

๕.๕ การกำหนดปริมาณการศึกษาของรายวิชา ให้กำหนดเป็นหน่วยกิตตามลักษณะการจัดการเรียนการสอนดังนี้

๕.๕.๑ รายวิชาภาคทฤษฎี ใช้ระยะเวลาบรรยายหรืออภิปรายปัญหาหนึ่งชั่วโมงต่อสัปดาห์ตลอดภาคการศึกษา หรือจำนวนชั่วโมงรวมไม่น้อยกว่าสิบห้าชั่วโมงให้นับเป็นหนึ่งหน่วยกิต

๕.๕.๒ รายวิชาภาคปฏิบัติ ใช้ระยะเวลาปฏิบัติหรือทดลองสองถึงสามชั่วโมงต่อสัปดาห์ตลอดภาคการศึกษา หรือจำนวนชั่วโมงรวมระหว่างสามสิบถึงสี่สิบห้าชั่วโมงให้นับเป็นหนึ่งหน่วยกิต

๕.๕.๓ การฝึกงานหรือการฝึกภาคสนาม ใช้ระยะเวลาฝึกไม่น้อยกว่าสี่สิบห้าชั่วโมงต่อภาคการศึกษาให้นับเป็นหนึ่งหน่วยกิต

๕.๕.๔ การทำโครงการหรือกิจกรรมการเรียนตามที่ได้รับมอบหมาย ใช้ระยะเวลาทำโครงการหรือกิจกรรมไม่น้อยกว่าสี่สิบห้าชั่วโมงต่อภาคการศึกษาให้นับเป็นหนึ่งหน่วยกิต

๕.๕.๕ การศึกษารายวิชาที่มีลักษณะเฉพาะ มหาวิทยาลัยอาจกำหนด หน่วยกิต โดยใช้หลักเกณฑ์อื่นได้ตามความเหมาะสม

๕.๖ การศึกษาทุกหลักสูตรสาขาวิชา ใช้ระยะเวลาศึกษาไม่เกินสองเท่าของระยะเวลาที่กำหนดไว้ในหลักสูตรสาขาวิชา

**หมวด ๓**  
**การรับเข้าเป็นนักศึกษา**

- ข้อ ๖ ผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษาต้องมีคุณสมบัติและลักษณะดังนี้
- ๖.๑ เป็นผู้มีความรู้การศึกษาตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตรสาขาวิชา
  - ๖.๒ คุณสมบัติอื่น ๆ ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย
- ข้อ ๗ การคัดเลือกผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษา ให้เป็นไปตามระเบียบว่าด้วยการสอบคัดเลือกเข้าศึกษาระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัย หรือการคัดเลือกตามวิธีการอื่นที่มหาวิทยาลัยกำหนด
- ข้อ ๘ การรายงานตัวของผู้ที่ผ่านการคัดเลือก
- ๘.๑ ผู้ที่ผ่านการคัดเลือกเข้าเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัยในหลักสูตรสาขาวิชาต่าง ๆ และมีคุณสมบัติครบถ้วนตามข้อ ๖ ต้องมารายงานตัวขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาโดยนำส่งเอกสารหลักฐานพร้อมทั้งชำระเงินค่าธรรมเนียมการศึกษา ตามวัน เวลา และวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนด
  - ๘.๒ ผู้ผ่านการคัดเลือกที่ไม่สามารถมารายงานตัวเป็นนักศึกษาใหม่ตาม วัน เวลา ที่มหาวิทยาลัยกำหนดถือว่าเป็นการสละสิทธิ์ เว้นแต่ได้แจ้งเหตุความจำเป็นให้มหาวิทยาลัยทราบเป็นลายลักษณ์อักษร และต้องมารายงานตัวภายในสิบสัปดาห์นับแต่วันที่มหาวิทยาลัยกำหนดให้นักศึกษามารายงานตัว ทั้งนี้การพิจารณาอนุญาตให้อยู่ในดุลยพินิจของอธิการบดี

**หมวด ๔**  
**การลงทะเบียนเรียน**

- ข้อ ๙ การลงทะเบียนเรียนให้ปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ดังนี้
- ๙.๑ นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษาให้เสร็จสิ้นก่อนวันเปิดภาคการศึกษานั้น ตามระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด
  - ๙.๒ การลงทะเบียนเรียนรายวิชาใด ต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาและเป็นไปตามข้อกำหนดของหลักสูตรสาขาวิชา และข้อกำหนดของคณะ
  - ๙.๓ ในแต่ละภาคการศึกษาปกติ นักศึกษามีสิทธิลงทะเบียนเรียนไม่ต่ำกว่าเก้านหน่วยกิต และไม่เกินยี่สิบสองหน่วยกิต สำหรับภาคการศึกษาฤดูร้อน นักศึกษาลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกินเก้าหน่วยกิต ยกเว้นในกรณีที่แผนการเรียนของหลักสูตรสาขาวิชาได้กำหนดไว้เป็นอย่างอื่น ให้ปฏิบัติตามแผนการเรียนที่กำหนดไว้ในหลักสูตรสาขาวิชานั้น
  - ๙.๔ ในแต่ละภาคการศึกษาปกติ นักศึกษาในภาวะรอพินิจและนักศึกษาในภาวะวิกฤตตามนัยแห่งข้อ ๒๐.๒ และ ๒๐.๓ ต้องลงทะเบียนเรียนไม่เกินสิบหกหน่วยกิต และสำหรับภาคการศึกษาฤดูร้อน นักศึกษาในภาวะรอพินิจและนักศึกษาในภาวะวิกฤต ลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกินหกหน่วยกิต
  - ๙.๕ การลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาปกติที่มีจำนวนหน่วยกิตมากกว่ายี่สิบสองหน่วยกิต และไม่เกินยี่สิบห้าหน่วยกิต หรือน้อยกว่าเก้าหน่วยกิต กระทำได้เพียงหนึ่งภาคการศึกษาเมื่อได้รับการอนุมัติจากคณบดี ยกเว้นภาคการศึกษาสุดท้ายที่นักศึกษาจะสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรสาขาวิชา และมีหน่วยกิตเหลืออยู่ไม่เกินยี่สิบห้าหน่วยกิต หรือน้อยกว่าเก้าหน่วยกิต อาจยื่นคำร้องขออนุมัติจากคณบดีเป็นกรณีพิเศษได้อีกหนึ่งภาคการศึกษา
  - ๙.๖ นักศึกษาที่ได้ลงทะเบียนเรียนก่อนวันเปิดภาคการศึกษาแล้ว ต่อมา นักศึกษาผู้นั้นพ้นสภาพการเป็นนักศึกษา เนื่องจากผลการเรียนในภาคการศึกษาที่ผ่านมา ให้ถือว่าผลการลงทะเบียนเรียนในภาค

การศึกษานั้นเป็นโมฆะ ไม่มีผลผูกพันต่อมหาวิทยาลัย และนักศึกษามีสิทธิถอนเงินค่าธรรมเนียมการศึกษาของภาคการศึกษาที่เป็นโมฆะนั้นคืนได้

๙.๗ ในภาคการศึกษาปกติ นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนและชำระเงินภายในระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด ถ้าลงทะเบียนเรียนและชำระเงินหลังจากวันที่มหาวิทยาลัยกำหนดไว้ ต้องชำระเงินค่าธรรมเนียมเพิ่มเป็นค่าปรับตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๙.๘ ในภาคการศึกษาฤดูร้อน นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนและชำระเงินภายในระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด หากพ้นกำหนดระยะเวลาดังกล่าว ถือว่าการเรียนในภาคการศึกษาฤดูร้อนนั้นเป็นโมฆะ

๙.๙ ในภาคการศึกษาใด หากนักศึกษาไม่ได้ลงทะเบียนเรียน และประสงค์จะขอรักษาสภาพการเป็นนักศึกษาให้ยื่นคำร้องขออนุมัติต่อคณบดีภายในสามสิบวันนับแต่วันเปิดภาคการศึกษานั้น และต้องชำระเงินค่าธรรมเนียมเพื่อรักษาสภาพการเป็นนักศึกษาตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๑๐ กรณีที่มีเหตุอันควร มหาวิทยาลัยอาจประกาศเปิดรายวิชาเพิ่ม หรือปิดรายวิชาหนึ่งรายวิชาใด หรือจำกัดจำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนในรายวิชาใดก็ได้ กรณีดังกล่าวต้องกระทำภายในสองสัปดาห์แรก นับแต่วันเปิดภาคการศึกษาปกติ หรือภายในสัปดาห์แรก นับแต่วันเปิดภาคการศึกษาฤดูร้อน

ข้อ ๑๑ การลงทะเบียนเรียนในรายวิชาที่มีวิชาบังคับก่อน นักศึกษาต้องสอบผ่านในรายวิชาบังคับก่อน

ข้อ ๑๒ มหาวิทยาลัยกำหนดหลักเกณฑ์การลงทะเบียนเรียนในสถาบันอุดมศึกษาอื่นดังนี้

๑๒.๑ นักศึกษาสามารถลงทะเบียนเรียนในสถาบันอุดมศึกษาอื่นได้ในแต่ละภาคการศึกษา หากเป็นการลงทะเบียนเรียนเป็นกรณีพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต และได้รับอนุมัติจากคณบดี

๑๒.๒ นักศึกษาที่ประสงค์จะลงทะเบียนเรียนในสถาบันอุดมศึกษาอื่นเพื่อนับหน่วยกิตในหลักสูตรสาขาวิชา ต้องเป็นไปตามเงื่อนไขดังนี้

๑๒.๒.๑ เป็นนักศึกษาที่อยู่ในโครงการของหลักสูตรสาขาวิชาที่จัดให้มีการเรียนการสอนร่วมระหว่างสถาบันอุดมศึกษา และได้รับความเห็นชอบจากคณะที่รับผิดชอบหลักสูตร

๑๒.๒.๒ รายวิชาที่จะลงทะเบียนเรียนในสถาบันอุดมศึกษาอื่นต้องเป็นรายวิชาที่ไม่เปิดสอนในภาคการศึกษานั้น และต้องเทียบได้กับรายวิชาตามหลักสูตรสาขาวิชาของมหาวิทยาลัยการเทียบให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะที่รับผิดชอบหลักสูตรสาขาวิชา โดยถือเกณฑ์เนื้อหาและจำนวนหน่วยกิตเป็นหลัก ทั้งนี้ต้องไม่เกินหกหน่วยกิต

๑๒.๓ การขออนุมัติลงทะเบียนเรียนในสถาบันอุดมศึกษาอื่น ให้นักศึกษายื่นคำร้องต่อคณะเพื่อพิจารณา และชำระเงินตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๑๓ การถอนรายวิชาและการเพิ่มรายวิชา

๑๓.๑ นักศึกษาอาจขอถอนรายวิชาและหรือขอเพิ่มรายวิชาได้ ทั้งนี้ต้องกระทำภายในสองสัปดาห์แรกของภาคการศึกษาปกติ หรือภายในสัปดาห์แรกของภาคการศึกษาฤดูร้อน โดยได้รับอนุมัติจากอาจารย์ผู้สอน และต้องเป็นไปตามเกณฑ์ในข้อ ๙.๒ ๙.๓ ๙.๔ และ ๙.๕

๑๓.๒ การถอนรายวิชาให้มีผลดังนี้

๑๓.๒.๑ ถ้าขอถอนรายวิชาภายในสองสัปดาห์แรกของภาคการศึกษาปกติ หรือภายในสัปดาห์แรกของภาคการศึกษาฤดูร้อน รายวิชานั้นจะไม่ปรากฏในใบแสดงผลการศึกษา

๑๓.๒.๒ ถ้าขอถอนรายวิชาภายหลังสองสัปดาห์แรก แต่ยังคงอยู่ในสิบสองสัปดาห์ของภาคการศึกษาปกติ หรือภายหลังสัปดาห์แรก แต่ยังคงอยู่ในห้าสัปดาห์ของภาคการศึกษาฤดูร้อน ต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา อาจารย์ผู้สอน และการอนุมัติจากคณบดี โดยรายวิชานั้นจะปรากฏการประเมินผลเป็น W ในใบแสดงผลการศึกษา

๑๓.๒.๓ การถอนรายวิชาใดภายหลังกำหนดระยะเวลาในข้อ ๑๓.๒.๒ จะกระทำมิได้

๑๓.๓ การถอนรายวิชาจนมีจำนวนหน่วยกิตต่ำกว่า หรือเพิ่มรายวิชาจนมีจำนวนหน่วยกิตสูงกว่าที่ระบุไว้ในข้อ ๙.๓ และ ๙.๔ จะกระทำมิได้ เว้นแต่มีเหตุอันควรที่ระบุไว้ในข้อ ๙.๕ หรือการถอนรายวิชาที่มีการประเมินผลเป็น W

ข้อ ๑๔ การเรียนซ้ำหรือเรียนแทน

๑๔.๑ นักศึกษาที่ได้รับระดับคะแนน  $D^+$  หรือ D ในรายวิชาใด มีสิทธิลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้นซ้ำอีกได้ โดยนับระดับคะแนนที่ดีที่สุดเพียงครั้งเดียว

๑๔.๒ รายวิชาใดที่นักศึกษาได้รับระดับคะแนน F หรือได้รับการประเมินผลเป็น U หรือ W หากเป็นรายวิชาพื้นฐานวิชาชีพหรือวิชาชีพบังคับ ตามหลักสูตรสาขาวิชาแล้ว นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้นซ้ำอีกจนกว่าจะได้ระดับคะแนนหรือผลการประเมินตามที่หลักสูตรสาขาวิชากำหนดไว้

๑๔.๓ ในกรณีรายวิชาที่นักศึกษาได้รับการประเมินผลตามข้อ ๑๔.๒ ซึ่งเป็นรายวิชาชีพ เลือกหรือวิชาเลือกเสรี นักศึกษาสามารถลงทะเบียนเรียนรายวิชาเลือกอื่นแทนได้

๑๔.๔ รายวิชาใดที่นักศึกษาได้รับระดับคะแนน F หรือได้รับการประเมินผลเป็น U เมื่อมีการลงทะเบียนเรียนรายวิชาซ้ำหรือแทนกันแล้ว ให้นับหน่วยกิตของรายวิชาดังกล่าวเพียงครั้งเดียวในการหาค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม

#### หมวด ๕

#### การวัดและประเมินผลการศึกษา

ข้อ ๑๕ การวัดและประเมินผลการศึกษา เป็นหน้าที่และความรับผิดชอบของอาจารย์ผู้สอนหรือผู้ที่ได้รับมอบหมายจากคณะ โดยพิจารณาจากพัฒนาการของนักศึกษา ความประพฤติ การสังเกตพฤติกรรม การเรียน การร่วมกิจกรรม การสอบ หรือวิธีการอื่นใดที่กำหนดไว้ในหลักสูตรรายวิชา ซึ่งการวัดผลการศึกษาอาจมีหลายครั้งในระหว่างภาคการศึกษา และมีการวัดผลการศึกษาเมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษาย่างน้อยภาคการศึกษาละหนึ่งครั้ง เพื่อการประเมินผลการศึกษา

ข้อ ๑๖ นักศึกษาต้องมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่าร้อยละแปดสิบของระยะเวลาศึกษาทั้งหมดของแต่ละรายวิชา จึงจะมีสิทธิได้รับการประเมินผลในรายวิชาดังกล่าวได้ เว้นแต่จะได้รับอนุญาตเป็นกรณีพิเศษจากอาจารย์ผู้สอน

ข้อ ๑๗ มหาวิทยาลัยกำหนดให้คณะที่เปิดสอนระดับปริญญาตรี จัดการวัดและประเมินผลการศึกษาสำหรับรายวิชาที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษา โดยกำหนดหลักเกณฑ์ดังนี้

๑๗.๑ การประเมินผลการศึกษาสำหรับรายวิชาที่มีการประเมินผลเป็นระดับคะแนน มีลำดับขั้นดังนี้

| ระดับคะแนน | ผลการศึกษา            | ค่าระดับคะแนนต่อหน่วยกิต |
|------------|-----------------------|--------------------------|
| A          | ดีเยี่ยม (Excellent)  | ๔.๐                      |
| $B^+$      | ดีมาก (Very Good)     | ๓.๕                      |
| B          | ดี (Good)             | ๓.๐                      |
| $C^+$      | ดีพอใช้ (Fairly Good) | ๒.๕                      |
| C          | พอใช้ (Fair)          | ๒.๐                      |
| $D^+$      | อ่อน (Poor)           | ๑.๕                      |
| D          | อ่อนมาก (Very Poor)   | ๑.๐                      |
| F          | ตก (Fail)             | ๐.๐                      |

๑๗.๒ ในกรณีที่ไม่มีผลการประเมินผลเป็นระดับคะแนน ให้ประเมินผลการศึกษาเป็นสัญลักษณ์ดังนี้

| สัญลักษณ์ | ความหมาย                                                     |
|-----------|--------------------------------------------------------------|
| W         | ถอนรายวิชาโดยได้รับอนุมัติ (Withdrawn)                       |
| I         | การประเมินผลยังไม่สมบูรณ์ (Incomplete)                       |
| S         | ผลการศึกษา การปฏิบัติ ฝึกงาน เป็นที่พอใจ (Satisfactory)      |
| U         | ผลการศึกษา การปฏิบัติ ฝึกงาน ไม่เป็นที่พอใจ (Unsatisfactory) |
| AU        | การลงทะเบียนเรียนเป็นกรณีพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต (Audit)      |

๑๗.๓ การให้ระดับคะแนนในแต่ละรายวิชา กระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

๑๗.๓.๑ นักศึกษาเข้าสอบ และมีผลงานที่สามารถประเมินผลการศึกษาได้

๑๗.๓.๒ เปลี่ยนผลการศึกษาจาก I

๑๗.๔ การให้ระดับคะแนน F นอกเหนือไปจากข้อ ๑๗.๑ กระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

๑๗.๔.๑ มีเวลาการศึกษาไม่ครบตามเกณฑ์ในข้อ ๑๖

๑๗.๔.๒ เมื่อนักศึกษากระทำผิดระเบียบการสอบในแต่ละภาคการศึกษาตามระเบียบ

หรือประกาศมหาวิทยาลัยว่าด้วยการนั้น ๆ และได้รับการตัดสินให้ระดับคะแนน F

๑๗.๕ การประเมินผลการศึกษาเป็น W กระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

๑๗.๕.๑ ได้รับอนุมัติให้ถอนรายวิชาตามข้อ ๑๓.๒.๒

๑๗.๕.๒ ได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษาตามข้อ ๒๒.๑

๑๗.๕.๓ นักศึกษาถูกสั่งพักการเรียนในภาคการศึกษานั้น

๑๗.๕.๔ ได้รับอนุมัติจากคณบดีให้เปลี่ยนผลการศึกษาจาก I เป็น W เนื่องจากป่วย

หรือเหตุอันสุดวิสัยยังไม่สิ้นสุด

๑๗.๕.๕ ในรายวิชาที่นักศึกษาได้รับอนุญาตให้ลงทะเบียนเรียนเป็นกรณีพิเศษโดยไม่

นับหน่วยกิต และมีระยะเวลาศึกษาไม่ครบร้อยละแปดสิบของระยะเวลาศึกษาตลอดภาคการศึกษา

๑๗.๖ การประเมินผลการศึกษาเป็น I กระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

๑๗.๖.๑ มีเหตุเจ็บป่วยหรือเหตุสุดวิสัยในช่วงการสอบ และมีระยะเวลาศึกษาครบตามเกณฑ์ในข้อ ๑๖ โดยได้รับอนุมัติจากคณบดี

๑๗.๖.๒ กรณีนักศึกษาทำงานที่ได้รับมอบหมายซึ่งเป็นส่วนประกอบการศึกษา ยังไม่สมบูรณ์ และอาจารย์ผู้สอนรายวิชานั้นเห็นควรให้รอผลการศึกษาไว้ โดยได้รับความเห็นชอบจากหัวหน้าสาขา

๑๗.๗ การเปลี่ยนผลการศึกษาจาก I เป็นระดับคะแนน นักศึกษาต้องยื่นคำร้องต่ออาจารย์ผู้สอนเมื่อพร้อมที่จะให้มีการวัดผลที่สมบูรณ์ ทั้งนี้ต้องดำเนินการให้เสร็จสิ้นภายในระยะเวลาสิบวันทำการหลังจากวันเปิดภาคการศึกษาถัดไป ยกเว้นการเปลี่ยนผลการศึกษาจาก I ของรายวิชาที่เป็นโครงการ ให้อาจารย์ผู้สอนขออนุมัติจากคณบดีเพื่อเปลี่ยนผลการศึกษาจาก I เป็นระดับคะแนนก่อนวันสิ้นสุดภาคการศึกษาถัดไป หากพ้นกำหนดระยะเวลาทั้งสองกรณีแล้ว ผลการศึกษาที่เป็น I ในรายวิชาใดจะถูกเปลี่ยนเป็นระดับคะแนน F โดยอัตโนมัติ

ภาคการศึกษาถัดไป หมายถึง ภาคการศึกษาที่ถัดจากภาคการศึกษานักศึกษาได้ระดับคะแนน I ยกเว้นภาคการศึกษาดูเรียนที่นักศึกษาไม่ได้ลงทะเบียนเรียน

๑๗.๘ การประเมินผลการศึกษาเป็น S และ U กระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

๑๗.๘.๑ รายวิชาที่หลักสูตรสาขาวิชากำหนดไว้ว่ามีการประเมินผลการศึกษาประเภท  
ไม่เป็นระดับคะแนน

๑๗.๘.๒ รายวิชาที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนนอกเหนือไปจากหลักสูตรสาขาวิชา และ  
ขอรับการประเมินผลการศึกษาประเภทไม่เป็นระดับคะแนน ผลการศึกษาที่เป็น S หรือ U จะไม่มีค่าระดับ  
คะแนนต่อหน่วยกิต และหน่วยกิตที่ได้จะไม่นำมาคำนวณหาค่าระดับคะแนนเฉลี่ยประจำภาคการศึกษาและค่า  
ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม แต่ให้นับรวมเข้าเป็นหน่วยกิตสะสมด้วย

๑๗.๙ การให้ AU กระทำได้ในรายวิชาหนึ่งรายวิชาใดที่อาจารย์ที่ปรึกษาแนะนำให้  
นักศึกษาลงทะเบียนเรียนเป็นกรณีพิเศษโดยไม่นับหน่วยกิต ทั้งนี้ต้องได้รับอนุญาตจากอาจารย์ผู้สอนรายวิชานั้น

ข้อ ๑๘ การหาค่าระดับคะแนนเฉลี่ย

๑๘.๑ ระดับคะแนนเฉลี่ยประจำภาคการศึกษา คือ ระดับคะแนนเฉลี่ยที่คำนวณเฉพาะ  
รายวิชาที่ลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษานั้น

๑๘.๒ ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม คือ ระดับคะแนนเฉลี่ยที่คำนวณจากรายวิชาที่ลงทะเบียน  
เรียนตั้งแต่ภาคการศึกษาแรกจนถึงภาคการศึกษาปัจจุบัน

๑๘.๓ การหาค่าระดับคะแนนเฉลี่ย ให้ดำเนินการโดยรวมผลคูณของค่าระดับคะแนนต่อ  
หน่วยกิตกับจำนวนหน่วยกิตของแต่ละรายวิชา แล้วหารผลรวมดังกล่าวด้วยจำนวน หน่วยกิตรวมทุกรายวิชา  
ทั้งนี้ให้มีทศนิยมสองตำแหน่งโดยไม่มีการปัดเศษ

๑๘.๔ การหาค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมเพื่อขอสำเร็จการศึกษา ให้คิดเฉพาะจำนวนหน่วย  
กิตในรายวิชาที่กำหนดไว้ในหลักสูตรสาขาวิชา รวมทั้งรายวิชาที่เรียนซ้ำหรือเรียนแทนตามข้อ ๑๔

ข้อ ๑๙ การวัดผลการศึกษาโดยวิธีการสอบและการพิจารณาโทษเนื่องจากการทุจริตในการสอบ ให้  
เป็นไปตามระเบียบว่าด้วยการสอบและระเบียบว่าด้วยวินัยนักศึกษาของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๒๐ สถานภาพนักศึกษา

มหาวิทยาลัยจะจำแนกสถานภาพนักศึกษาตามผลการศึกษาในทุกภาคการศึกษา ทั้งนี้ไม่นับภาค  
การศึกษาที่ได้ลาพักหรือถูกให้พักการศึกษา

สถานภาพนักศึกษามี ๓ ประเภท คือ นักศึกษาปกติ นักศึกษาในภาวะวิกฤต และนักศึกษาในภาวะ  
รอพินิจ

๒๐.๑ นักศึกษาปกติ คือ นักศึกษาที่ได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม ตั้งแต่ ๒.๐๐ ขึ้นไป

๒๐.๒ นักศึกษาในภาวะวิกฤต คือ นักศึกษาที่ได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๑.๐๐ ถึง  
๑.๙๙ ในภาคการศึกษาแรก หรือได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๑.๒๕ ถึง ๑.๙๙ ในภาคการศึกษาที่สอง ที่  
เข้าศึกษาในมหาวิทยาลัย

๒๐.๓ นักศึกษาในภาวะรอพินิจ คือ นักศึกษาที่ได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า ๒.๐๐  
โดยให้จำแนกนักศึกษาในภาวะรอพินิจ ดังนี้

๒๐.๓.๑ นักศึกษาที่ได้ศึกษาในมหาวิทยาลัยครบสองภาคการศึกษาแล้ว และได้ระดับ  
คะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๑.๕๐ ถึง ๑.๙๙ จะได้รับภาวะรอพินิจครั้งที่ ๑

๒๐.๓.๒ นักศึกษาที่อยู่ในภาวะรอพินิจครั้งที่ ๑ ที่ได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่  
๑.๗๐ ถึง ๑.๙๙ ในภาคการศึกษาถัดไป จะได้รับภาวะรอพินิจครั้งที่ ๒

๒๐.๓.๓ นักศึกษาที่อยู่ในภาวะรอพินิจครั้งที่ ๒ ที่ได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่  
๑.๕๐ ถึง ๑.๙๙ ในภาคการศึกษาถัดไป จะได้รับภาวะรอพินิจครั้งที่ ๓

หมวด ๖  
การลา

ข้อ ๒๑ การลาพักและการลาป่วย

๒๑.๑ การลาพักตั้งแต่หนึ่งวันขึ้นไป ต้องยื่นใบลาพร้อมด้วยคำรับรองของผู้ปกครองหรืออาจารย์ที่ปรึกษาต่ออาจารย์ประจำวิชาก่อนวันลา

๒๑.๒ การลาพักในระยะเวลาระหว่างการสอบ ให้ปฏิบัติตามข้อ ๑๗.๖.๑

๒๑.๓ การลาป่วยต้องยื่นใบลาต่ออาจารย์ประจำวิชาในวันแรกที่กลับมาเรียน ในกรณีที่ลาป่วยตั้งแต่ห้าวันขึ้นไปต้องมีใบรับรองแพทย์

๒๑.๔ การลาป่วยในระยะเวลาระหว่างการสอบ ให้ปฏิบัติตามข้อ ๑๗.๖.๑

ข้อ ๒๒ การลาพักการศึกษา

๒๒.๑ การลาพักการศึกษาเป็นการลาพักทั้งภาคการศึกษา ให้ยกเลิกการลงทะเบียนเรียน โดยรายวิชาที่ได้ลงทะเบียนเรียนทั้งหมดในภาคการศึกษานั้นจะไม่ปรากฏในใบแสดงผลการศึกษา แต่หากเป็นการลาพักการศึกษาหลังจากสัปดาห์ที่สิบสองของภาคการศึกษาปกติ หรือหลังจากสัปดาห์ที่ห้าของภาคการศึกษาฤดูร้อน จะถูกบันทึกการประเมินผลการศึกษาเป็น W ในกรณีที่นักศึกษาได้ชำระเงินค่าธรรมเนียมการศึกษาไปก่อนแล้วจะไม่ได้รับการคืนเงินดังกล่าว

๒๒.๒ นักศึกษาอาจยื่นคำร้องขอลาพักการศึกษาโดยได้รับอนุมัติจากคณบดีในกรณีต่อไปนี้

๒๒.๒.๑ ถูกเกณฑ์หรือระดมเข้ารับราชการทหารกองประจำการ

๒๒.๒.๒ ได้รับทุนแลกเปลี่ยนนักศึกษาระหว่างประเทศ หรือทุนอื่นใดที่มหาวิทยาลัย

เห็นสมควรสนับสนุน

๒๒.๒.๓ ประสบอุบัติเหตุ ภัยอันตราย หรือเจ็บป่วยจนต้องพักรักษาตัวตามคำสั่งแพทย์

เป็นเวลานานเกินกว่าร้อยละสิบของระยะเวลาศึกษาทั้งหมดโดยมีใบรับรองแพทย์

๒๒.๓ เมื่อมีเหตุอันควรนอกเหนือไปจากข้อ ๒๒.๒ ให้เป็นอำนาจของคณบดี

๒๒.๔ นักศึกษาใหม่ไม่มีสิทธิขอลาพักการศึกษาในภาคการศึกษาแรก เว้นแต่มีเหตุสุดวิสัย

ให้เสนออธิการบดีพิจารณาอนุมัติเป็นรายกรณีไป

๒๒.๕ การลาพักการศึกษาและการรักษาสภาพการเป็นนักศึกษา กระทำได้ไม่เกินสองภาคการศึกษาติดต่อกัน เว้นแต่มีเหตุอันควร ให้เสนออธิการบดีพิจารณาอนุมัติเป็นรายกรณีไป

๒๒.๖ นักศึกษาต้องชำระเงินค่าธรรมเนียมการเป็นนักศึกษาทุกภาคการศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้รักษาสภาพการเป็นนักศึกษา ตามอัตราที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๒๒.๗ การลาพักการศึกษาไม่ว่าด้วยเหตุใด หรือการถูกสั่งให้พักการศึกษาแล้วแต่กรณี ไม่เป็นเหตุให้ขยายระยะเวลาการศึกษาเกินกว่าสองเท่าของแผนการเรียนตามหลักสูตรสาขาวิชา ยกเว้นการลาพักการศึกษาตามข้อ ๒๒.๒.๑

ข้อ ๒๓ การลาออก

นักศึกษาที่ประสงค์จะลาออกจากการเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัยต้องได้รับความเห็นชอบจากผู้ปกครองและให้ยื่นคำร้องขอลาออกต่อคณะ ทั้งนี้ต้องมีหนังสือหรือภาระผูกพันใด ๆ กับมหาวิทยาลัย และการลาออกจะมีผลสมบูรณ์เมื่อนักศึกษาได้รับอนุมัติให้ลาออกได้

## หมวด ๗

### การโอนและการย้าย

ข้อ ๒๔ การรับโอนนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น

๒๔.๑ ผู้มีสิทธิขอโอนมาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นต้องมีคุณสมบัติดังนี้

๒๔.๑.๑ มีคุณสมบัติครบถ้วนตามข้อ ๖

๒๔.๑.๒ เป็นนิสิต นักศึกษา จากสถาบันอุดมศึกษาที่มหาวิทยาลัยให้การรับรอง

๒๔.๑.๓ มีระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมนับถึงภาคการศึกษาสุดท้ายก่อนการขอโอน

ไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐ หรือตามเกณฑ์ที่คณะกำหนด

๒๔.๒ การรับโอนต้องผ่านความเห็นชอบจากคณบดีของคณะที่ขอโอนเข้า และต้องได้รับอนุมัติจากอธิการบดี

๒๔.๓ การเทียบโอน หรือรับโอนรายวิชา ต้องผ่านการพิจารณาของคณะกรรมการเทียบโอนประจำหลักสูตรสาขาวิชาที่ขอโอนเข้า โดยยึดหลักเกณฑ์ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๒๔.๔ นักศึกษารับโอน ต้องมีระยะเวลาศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่าหนึ่งปีการศึกษา แต่ไม่เกินสองเท่าของจำนวนปีการศึกษาที่จำเป็นต้องศึกษา เพื่อให้ได้หน่วยกิตที่คงเหลือจนครบถ้วนตามหลักสูตรสาขาวิชา และต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของจำนวนหน่วยกิตรวมของแต่ละหลักสูตรสาขาวิชาจึงจะมีสิทธิสำเร็จการศึกษา

ข้อ ๒๕ การย้ายหลักสูตรสาขาวิชาต่างคณะของนักศึกษา ต้องเป็นไปตามหลักเกณฑ์ดังนี้

๒๕.๑ ได้รับอนุญาตจากผู้ปกครอง อาจารย์ที่ปรึกษา คณบดีคณะที่นักศึกษาสังกัดอยู่เดิม และต้องได้รับอนุมัติจากคณบดีของคณะที่นักศึกษาประสงค์จะย้ายเข้าศึกษา

๒๕.๒ ศึกษามาแล้วไม่น้อยกว่าสองภาคการศึกษาปกติ และมีหน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่าสามสิบหน่วยกิต

๒๕.๓ ยื่นคำร้องขอย้ายต่อคณะก่อนกำหนดการลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาใหม่ไม่น้อยกว่าสามสิบวัน

๒๕.๔ เมื่อได้รับอนุมัติให้ย้ายหลักสูตรสาขาวิชาต่างคณะ ให้เทียบโอนรายวิชาได้เฉพาะรายวิชาที่อยู่ในหลักสูตรสาขาวิชาใหม่ที่เข้าศึกษา

๒๕.๕ ระยะเวลาการศึกษา ให้นับแต่วันขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาในคณะที่นักศึกษาสังกัดอยู่เดิม

ข้อ ๒๖ การย้ายหลักสูตรสาขาวิชาในคณะเดียวกันของนักศึกษา ต้องเป็นไปตามหลักเกณฑ์ดังนี้

๒๖.๑ ได้รับอนุญาตจากผู้ปกครอง อาจารย์ที่ปรึกษา หัวหน้าสาขาที่นักศึกษาสังกัดอยู่เดิม หัวหน้าสาขาที่นักศึกษาประสงค์จะย้ายเข้าศึกษา และได้รับอนุมัติจากคณบดี

๒๖.๒ ศึกษามาแล้วไม่น้อยกว่าสองภาคการศึกษาปกติ และมีหน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่าสามสิบหน่วยกิต

๒๖.๓ ยื่นคำร้องขอย้ายต่อคณะก่อนกำหนดการลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษาใหม่ ไม่น้อยกว่าสามสัปดาห์

๒๖.๔ เมื่อได้รับอนุมัติให้ย้ายหลักสูตรสาขาวิชา ให้เทียบโอนรายวิชาได้เฉพาะรายวิชาที่อยู่ในหลักสูตรสาขาวิชาใหม่ที่เข้าศึกษา

๒๖.๕ ระยะเวลาการศึกษา ให้นับแต่วันขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาในหลักสูตรสาขาวิชาเดิม

ข้อ ๒๗ การเทียบโอนผลการศึกษา ให้เป็นไปตามระเบียบว่าด้วยการเทียบโอนผลการศึกษาของมหาวิทยาลัย

#### หมวด ๘

##### การพ้นสภาพการเป็นนักศึกษา

ข้อ ๒๘ นักศึกษาจะพ้นสภาพการเป็นนักศึกษาในกรณีต่อไปนี้

๒๘.๑ เสียชีวิต

๒๘.๒ ลาออก

๒๘.๓ ถูกให้ออก

๒๘.๔ ถูกตัดชื่อออก

๒๘.๕ ไม่ลงทะเบียนเรียนให้เสร็จสิ้นภายในระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด ยกเว้นผู้ได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษาตามข้อ ๒๒

๒๘.๖ ไม่ชำระเงินค่าธรรมเนียมเพื่อรักษาสภาพการเป็นนักศึกษาตามข้อ ๙.๙

๒๘.๗ ใช้ระยะเวลาศึกษาเกินกว่าสองเท่าของระยะเวลาที่กำหนดไว้ในหลักสูตรสาขาวิชา นับแต่วันขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัย

๒๘.๘ การพ้นสภาพเนื่องจากผลการศึกษา ให้เป็นไปตามที่กำหนดดังตาราง

| ระยะเวลาที่เข้าศึกษา<br>(ไม่นับภาคการศึกษาที่ลาพักหรือถูกให้พักการศึกษา) | ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม |                                |                 |
|--------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------------------------|-----------------|
|                                                                          | ภาวะวิกฤต            | ภาวะรอพินิจ                    | พ้นสภาพนักศึกษา |
| ภาคการศึกษาแรกที่เข้าศึกษา                                               | ๑.๐๐ - ๑.๙๙          | -                              | ต่ำกว่า ๑.๐๐    |
| ภาคการศึกษาที่สองที่เข้าศึกษา                                            | ๑.๒๕ - ๑.๙๙          | -                              | ต่ำกว่า ๑.๒๕    |
| ภาคการศึกษาที่สามเป็นต้นไป                                               | -                    | ๑.๕๐ -<br>๑.๙๙<br>(ครั้งที่ ๑) | ต่ำกว่า ๑.๕๐    |
| ภาคการศึกษาถัดไป หลังจากได้รับภาวะ<br>รอพินิจครั้งที่ ๑                  | -                    | ๑.๗๐ -<br>๑.๙๙<br>(ครั้งที่ ๒) | ต่ำกว่า ๑.๗๐    |
| ภาคการศึกษาถัดไป หลังจากได้รับภาวะ<br>รอพินิจครั้งที่ ๒                  | -                    | ๑.๙๐ -<br>๑.๙๙<br>(ครั้งที่ ๓) | ต่ำกว่า ๑.๙๐    |
| ภาคการศึกษาถัดไป หลังจากได้รับภาวะ<br>รอพินิจครั้งที่ ๓                  | -                    | -                              | ต่ำกว่า ๒.๐๐    |

๒๘.๙ สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรสาขาวิชาและได้รับอนุมัติปริญญา

ข้อ ๒๙ อธิการบดีมีอำนาจอนุมัติให้นักศึกษาผู้พ้นสภาพจากการเป็นนักศึกษา ตามข้อ ๒๘.๕ และ ๒๘.๖ กลับเข้าเป็นนักศึกษาใหม่ได้เป็นกรณีพิเศษเมื่อมีเหตุอันควร โดยให้อัตราระยะเวลาที่พ้นสภาพจากการเป็นนักศึกษา เป็นระยะเวลาพักการศึกษา ทั้งนี้ต้องไม่พ้นกำหนดระยะเวลาหนึ่งปี นับแต่วันที่นักศึกษาผู้นั้นพ้นสภาพจากการเป็นนักศึกษา โดยนักศึกษาต้องชำระเงินค่าธรรมเนียมเสมือนเป็นผู้ลาพักการศึกษา รวมทั้งค่าคืนสภาพการเป็นนักศึกษาและค่าธรรมเนียมอื่นใดที่ค้างชำระ

#### หมวด ๙

##### การสำเร็จการศึกษา

ข้อ ๓๐ นักศึกษาผู้มีสิทธิขอสำเร็จการศึกษาและขออนุมัติปริญญาต้องมีคุณสมบัติดังนี้

๓๐.๑ ศึกษารายวิชาครบตามหลักสูตรสาขาวิชาและข้อกำหนดของคณะนั้น

๓๐.๒ มีหน่วยกิตสะสมไม่ต่ำกว่าที่หลักสูตรสาขาวิชากำหนดไว้ และได้รับระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐

๓๐.๓ เป็นผู้มีความประพฤติที่ไม่ขัดต่อระเบียบของมหาวิทยาลัย โดยต้องผ่านและมีใบแสดงผลกิจกรรมเสริมหลักสูตรสาขาวิชาตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๓๑ การยื่นคำร้องขอสำเร็จการศึกษาและขออนุมัติปริญญา ต้องดำเนินการในภาคการศึกษาที่คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา และภายในระยะเวลาสามสิบวันนับแต่วันเปิดภาคการศึกษานั้น

ข้อ ๓๒ นักศึกษาที่ไม่ดำเนินการตามข้อ ๓๐ จะไม่ได้รับการพิจารณาเสนอชื่อเพื่อขออนุมัติปริญญา ในภาคการศึกษานั้น และต้องชำระเงินค่ารักษาสภาพการเป็นนักศึกษาทุกภาคการศึกษาจนถึงภาคการศึกษาที่นักศึกษายื่นคำร้องขอสำเร็จการศึกษาและขออนุมัติปริญญา

ข้อ ๓๓ นักศึกษาที่สำเร็จการศึกษา ต้องยื่นคำร้องขอขึ้นทะเบียนบัณฑิต เพื่อขอรับปริญญาพร้อมชำระเงินค่าขึ้นทะเบียนบัณฑิตตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๓๔ การเสนอชื่อเพื่อรับปริญญาให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

#### หมวด ๑๐

##### การให้ปริญญาเกียรตินิยมและเหรียญเกียรตินิยม

ข้อ ๓๕ นักศึกษาผู้มีสิทธิได้รับอนุมัติปริญญาเกียรตินิยมต้องเป็นไปตามหลักเกณฑ์ดังนี้

๓๕.๑ มีระยะเวลาศึกษาอย่างมากไม่เกินจำนวนภาคการศึกษาตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตรสาขาวิชา ไม่เคยลงทะเบียนเรียนซ้ำรายวิชาใด ไม่เคยลาพักการศึกษาก่อนขอลาพักการศึกษาตามข้อ ๒๒.๒ ไม่เคยถูกลงโทษเนื่องจากความผิดทางวินัย ไม่มีผลการศึกษาอยู่ในเกณฑ์ไม่เป็นที่พอใจ และมีระดับคะแนนไม่ต่ำกว่า C ทุกรายวิชา

๓๕.๒ นักศึกษาผู้สำเร็จการศึกษาที่มีคุณสมบัติครบถ้วนตามข้อ ๓๕.๑ และมีระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๓.๖๐ มีสิทธิได้รับอนุมัติปริญญาเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง

๓๕.๓ นักศึกษาผู้สำเร็จการศึกษาที่มีคุณสมบัติครบถ้วนตามข้อ ๓๕.๑ และมีระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๓.๒๕ มีสิทธิได้รับอนุมัติปริญญาเกียรตินิยมอันดับสอง

๓๕.๔ การเสนอชื่อเพื่อขออนุมัติปริญญาเกียรตินิยม ให้อธิการบดีนำเสนอต่อสภามหาวิทยาลัยในคราวเดียวกันกับที่เสนอขออนุมัติปริญญาประจำภาคการศึกษานั้น

ข้อ ๓๖ การให้เกียรตินิยมเหรียญทองหรือเกียรตินิยมเหรียญเงิน

๓๖.๑ มหาวิทยาลัยจัดให้มีเหรียญเกียรตินิยมแก่ผู้สำเร็จการศึกษาที่มีผลการศึกษาคดีเด่น โดยแยกเป็นคณะที่รับผิดชอบหลักสูตรสาขาวิชา

๓๖.๒ เกียรตินิยมเหรียญทอง ให้แก่ผู้สำเร็จการศึกษาที่ได้ปริญญาเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง และมีระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมสูงสุดในแต่ละคณะที่รับผิดชอบหลักสูตรสาขาวิชา

๓๖.๓ เกียรตินิยมเหรียญเงิน ให้แก่ผู้สำเร็จการศึกษาที่ได้ปริญญาเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง และได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมเป็นลำดับที่สองในคณะที่รับผิดชอบหลักสูตรสาขาวิชา หรือกรณีผู้สำเร็จการศึกษาได้ปริญญาเกียรตินิยมอันดับสอง แต่มีระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมสูงสุดในคณะที่รับผิดชอบหลักสูตรสาขาวิชา

ข้อ ๓๗ การเสนอชื่อเพื่อรับเหรียญเกียรตินิยม ให้สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนดำเนินการปีการศึกษาละหนึ่งครั้ง และให้อธิการบดีนำเสนอต่อสภามหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาอนุมัติในคราวเดียวกันกับที่เสนอขออนุมัติปริญญาประจำภาคการศึกษาสุดท้ายของปีการศึกษา

ประกาศ ณ วันที่ ๒๕ เดือน กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๕๗



(ศาสตราจารย์กิตติคุณพิเศษศักดิ์ จันทร์ประทีป)

นายกสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย  
ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ ๓)  
พ.ศ. ๒๕๕๙

โดยที่เป็นการสมควรแก้ไขเพิ่มเติมข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๗ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. ๒๕๕๘ และโดยมติสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ในคราวประชุมครั้งที่ ๑๔๒ - ๗/๒๕๕๙ เมื่อวันที่ ๒๙ กรกฎาคม ๒๕๕๙ จึงออกข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๕๙”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับกับนักศึกษาที่เข้าศึกษาตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๕๙ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกความในข้อ ๓๐ แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๕๗ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๓๐ นักศึกษาผู้มีสิทธิขอสำเร็จการศึกษาและขออนุมัติปริญญาต้องมีคุณสมบัติดังนี้

๓๐.๑ ศึกษารายวิชาครบตามหลักสูตรสาขาวิชาและข้อกำหนดของคณะนั้น มีหน่วยกิตสะสมไม่ต่ำกว่าที่หลักสูตรสาขาวิชากำหนดไว้ และได้รับระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐

๓๐.๒ มีความประพฤติที่ไม่ขัดต่อระเบียบของมหาวิทยาลัย และต้องผ่านการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมหลักสูตรตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด และมีใบแสดงผลกิจกรรม

๓๐.๓ ผ่านเกณฑ์การทดสอบวัดสมรรถนะพื้นฐาน และสมรรถนะวิชาชีพตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด และได้รับใบรับรอง”

ประกาศ ณ วันที่ ๒๙ เดือนกรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๕๙

(รองศาสตราจารย์ประเสริฐ ชิตพงศ์)

นายกสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี

(ฉบับที่ ๔)

พ.ศ. ๒๕๖๒

โดยที่เป็นการสมควรแก้ไขเพิ่มเติมข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๗ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. ๒๕๔๘ และโดยมติสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ในคราวประชุมครั้งที่ ๑๗๖ – ๔/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๒๘ พฤษภาคม ๒๕๖๒ จึงออกข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ ๔) พ.ศ. ๒๕๖๒”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับกับนักศึกษาที่เข้าศึกษาตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๖๒ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกความในข้อ ๑๓.๒ แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๕๗ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๑๓.๒ การถอนรายวิชาให้มีผล ดังนี้

๑๓.๒.๑ ถ้าขอถอนรายวิชาภายในสองสัปดาห์แรกของภาคการศึกษาปกติ หรือภายในสัปดาห์แรกของภาคการศึกษาฤดูร้อนรายวิชานั้นจะไม่ปรากฏในใบแสดงผลการศึกษา

๑๓.๒.๒ ถ้าขอถอนรายวิชาภายหลังสองสัปดาห์แรกแต่ยังอยู่ภายในสิบสองสัปดาห์ของภาคการศึกษาปกติ หรือภายหลังสัปดาห์แรกแต่ยังอยู่ภายในห้าสัปดาห์ของภาคการศึกษาฤดูร้อน ต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา อาจารย์ผู้สอน และการอนุมัติจากหัวหน้าสาขา โดยรายวิชานั้นจะปรากฏการประเมินผลเป็น W ในใบแสดงผลการศึกษา

กรณีหลักสูตรที่ผลิตบัณฑิตตามความร่วมมือกับสถานประกอบการ ถ้าขอถอนรายวิชาภายหลังสองสัปดาห์แรกแต่ยังอยู่ภายในเจ็ดสัปดาห์ของการจัดการเรียนการสอนต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา อาจารย์ผู้สอน และการอนุมัติจากหัวหน้าสาขา โดยรายวิชานั้นจะปรากฏการประเมินผลเป็น W ในใบแสดงผลการศึกษา

๑๓.๒.๓ การถอนรายวิชาใดภายหลังกำหนดระยะเวลาในข้อ ๑๓.๒.๒ จะกระทำมิได้”

ข้อ ๔ ให้อธิการบดีรักษาราชการตามข้อบังคับนี้ รวมถึงให้มีอำนาจตีความและวินิจฉัยในกรณีที่มี  
ปัญหาเกี่ยวกับการปฏิบัติตามข้อบังคับนี้ การตีความและวินิจฉัยของอธิการบดีให้ถือเป็นที่สุด

ประกาศ ณ วันที่ ๒๘ เดือน พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๒



(ศาสตราจารย์กิตติคุณเปี่ยมศักดิ์ เมนะเสวต)  
อุปนายกสภามหาวิทยาลัย ปฏิบัติหน้าที่แทน  
นายกสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย  
ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี  
(ฉบับที่ ๕)  
พ.ศ. ๒๕๖๒

โดยที่เป็นการสมควรแก้ไขเพิ่มเติมข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๗ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. ๒๕๕๘ และโดยมติสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ในคราวประชุมครั้งที่ ๑๘๑ - ๙/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๒๔ ตุลาคม ๒๕๖๒ จึงออกข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ว่าด้วยการศึกษา ระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ ๕) พ.ศ. ๒๕๖๒”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับกับนักศึกษาที่เข้าศึกษาตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๖๐ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกความในข้อ ๓๐.๑ แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๕๙ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๓๐.๑ ศึกษารายวิชาครบตามหลักสูตรสาขาวิชาและข้อกำหนดของคณะนั้น มีหน่วยกิตสะสม ไม่ต่ำกว่าที่หลักสูตรสาขาวิชากำหนดไว้ และได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๒.๐๐ จากระบบ ๔ ระดับ คะแนนหรือเทียบเท่า”

ข้อ ๔ ให้อธิการบดีรักษาราชการตามข้อบังคับนี้ รวมถึงให้มีอำนาจตีความและวินิจฉัยในกรณีที่มี ปัญหาเกี่ยวกับการปฏิบัติตามข้อบังคับนี้ การตีความและวินิจฉัยของอธิการบดีให้ถือเป็นที่สุด

ประกาศ ณ วันที่ ๒๕ เดือน ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๒

(ศาสตราจารย์กิตติคุณเปี่ยมศักดิ์ แมนะเสวต)  
อупนายกสภามหาวิทยาลัย ปฏิบัติหน้าที่แทน  
นายกสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

ภาคผนวก ณ  
ระเบียบมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย  
ว่าด้วยการเทียบโอนผลการเรียนและผลลัพธ์การเรียนรู้ พ.ศ. 2563



ระเบียบมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย  
ว่าด้วยการเทียบโอนผลการเรียนและผลลัพธ์การเรียนรู้  
พ.ศ. ๒๕๖๓

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงระเบียบมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ว่าด้วยการเทียบโอนผลการเรียนให้สอดคล้องกับสาระสำคัญในการจัดการศึกษาของชาติ โดยมุ่งเน้นให้ยึดหลักการศึกษาตลอดชีวิตเป็นการศึกษาที่เกิดจากการผสมผสานระหว่างการศึกษาในระบบ การศึกษานอกระบบ และการศึกษาตามอัธยาศัย และจากประสบการณ์ของบุคคล เพื่อให้สามารถพัฒนาคุณภาพชีวิตได้อย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๗ (๒) และ (๓) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. ๒๕๔๘ และโดยมติสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ในคราวประชุมครั้งที่ ๑๘๙-๖/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๓๐ กรกฎาคม ๒๕๖๓ จึงวางระเบียบไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ว่าด้วยการเทียบโอนผลการเรียนและผลลัพธ์การเรียนรู้ พ.ศ. ๒๕๖๓”

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้มีผลบังคับใช้ตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกระเบียบมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ว่าด้วยการเทียบโอนผลการเรียน พ.ศ. ๒๕๕๑

ข้อ ๔ บรรดาข้อบังคับ ระเบียบ คำสั่ง ประกาศ มติหรือคำสั่งอื่นใดซึ่งขัดหรือแย้งกับระเบียบนี้ ให้ใช้ระเบียบนี้แทน

ข้อ ๕ ในระเบียบนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

“สภามหาวิทยาลัย” หมายความว่า สภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

“คณะ” หมายความว่า คณะ วิทยาลัย หรือส่วนราชการที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะที่มีนักศึกษาสังกัด ซึ่งจัดตั้งตามกฎหมายกระทรวง หรือเป็นส่วนงานภายในที่จัดตั้งโดยสภามหาวิทยาลัย

“คณบดี” หมายความว่า คณบดี ผู้อำนวยการวิทยาลัย หรือหัวหน้าหน่วยงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ ซึ่งจัดตั้งตามกฎหมายกระทรวง หรือเป็นส่วนงานภายในที่จัดตั้งโดยสภามหาวิทยาลัย

“การศึกษาในระบบ” หมายความว่า การศึกษาที่กำหนดจุดมุ่งหมาย วิธีการศึกษา หลักสูตร ระยะเวลาของการศึกษา การวัดและประเมินผล ซึ่งเป็นเงื่อนไขของการสำเร็จการศึกษาที่แน่นอน โดยได้รับประกาศนียบัตร ประกาศนียบัตรชั้นสูง อนุปริญญา ปริญญา หรือคุณวุฒิทางการศึกษาอื่น ๆ ซึ่งสถาบันอุดมศึกษายอมรับ

“การศึกษานอกระบบ” หมายความว่า การศึกษาที่มีความยืดหยุ่นในการกำหนดจุดมุ่งหมาย รูปแบบ วิธีการจัดการศึกษา ระยะเวลาของการศึกษา การวัดและประเมินผล ซึ่งเป็นเงื่อนไขของการสำเร็จการศึกษา โดยเนื้อหาและหลักสูตรจะต้องมีความเหมาะสมสอดคล้องกับสภาพปัญหาและความต้องการของบุคคลแต่ละกลุ่ม

“ผลการเรียน” หมายความว่า ความรู้ ทักษะ และเจตคติ ที่เกิดจากการศึกษาในระบบซึ่งสามารถแสดงในรูปแบบของคะแนนตัวอักษร หรือแต้มระดับคะแนนที่นำมาคิดคะแนนผลการเรียนหรือคำนวณแต้มระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมได้

“ประสบการณ์บุคคล” หมายความว่า ความสามารถและหรือสมรรถนะของบุคคลที่สั่งสมไว้จากการศึกษาด้วยตนเอง ประสบการณ์จากการทำงาน การฝึกอบรมที่สถานประกอบการจัดขึ้น การฝึกอบรมจากการปฏิบัติงาน การฝึกอาชีพ การสัมมนาและการประชุมเชิงปฏิบัติการ

“การศึกษาตามอัธยาศัย” หมายความว่า การศึกษาที่ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ด้วยตนเอง ตามความสนใจ ศักยภาพ ความพร้อม และโอกาส โดยศึกษาจากบุคคล ประสบการณ์ สังคม สภาพแวดล้อม สื่อหรือแหล่งความรู้อื่น ๆ

“ผลลัพธ์การเรียนรู้” หมายความว่า ความรู้ ทักษะ และเจตคติ ที่เกิดจากการศึกษาในระบบและการศึกษานอกระบบ การศึกษาตามอัธยาศัย และประสบการณ์บุคคลที่สั่งสมไว้ ที่เทียบได้ตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ของแต่ละระดับคุณวุฒิตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติซึ่งสามารถวัดและประเมินได้โดยวิธีการต่าง ๆ

“การเทียบโอนผลการเรียน” หมายความว่า ความสามารถและหรือสมรรถนะที่ได้จากการศึกษาการศึกษาในระบบจากสถาบันเดียวกันหรือสถาบันอื่น ๆ ในระดับการศึกษาที่เทียบเท่ากับระดับการศึกษาที่ผู้เรียนประสงค์จะเข้าศึกษามาเทียบกับรายวิชาในหลักสูตรเพื่อให้ได้หน่วยกิต

“การเทียบโอนผลลัพธ์การเรียนรู้” หมายความว่า ความสามารถและหรือสมรรถนะที่ได้จากการศึกษาทั้งการศึกษาในระบบ การศึกษานอกระบบ และการศึกษาตามอัธยาศัย จากสถาบันเดียวกันหรือสถาบันอื่น ๆ ในระดับการศึกษาที่เทียบเท่ากับระดับการศึกษาที่ผู้เรียนประสงค์จะเข้าศึกษามาเทียบกับรายวิชาในหลักสูตรเพื่อให้ได้หน่วยกิต

“การเทียบโอนประสบการณ์” หมายความว่า การนำผลลัพธ์การเรียนรู้มาขอเทียบกับเนื้อหาสาระสำคัญของรายวิชาต่าง ๆ ของการเรียนในระบบตามหลักสูตรเพื่อให้ได้หน่วยกิต โดยผู้เรียนสามารถแสดงได้ว่า มีความรู้ ทักษะ และเจตคติของตนเอง พร้อมทั้งมีหลักฐานที่แสดงว่าผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ตรงตามวัตถุประสงค์ หรือผลลัพธ์การเรียนรู้ ที่กำหนดในรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาของหลักสูตรที่ผู้เรียนศึกษาอยู่หรือประสงค์จะศึกษา ซึ่งควรได้รับการประเมินผลการเรียนรู้เพื่อเทียบโอนประสบการณ์ที่มีเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ตลอดชีวิตและไม่ต้องศึกษาซ้ำในเนื้อหาสาระที่ผู้เรียนมีความรู้ทักษะก่อนแล้ว

“คลังหน่วยกิต” หมายความว่า ระบบทะเบียนสะสมหน่วยกิตสำหรับผู้เรียนที่เข้าศึกษา รายวิชาต่าง ๆ ในหลักสูตรระยะสั้น หลักสูตรฝึกอบรม หรือหลักสูตรระยะยาวในระดับอนุปริญญา หรือปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยที่จัดไว้สำหรับการจัดการศึกษา และที่ได้จากการเทียบโอนในระบบคลังหน่วยกิตโดยจัดให้มีหลักฐานการสะสมหน่วยกิต อาทิ สมุดสะสมหน่วยกิต แฟ้มสะสมงานแบบอิเล็กทรอนิกส์ออนไลน์และฝากในคลังหน่วยกิตของมหาวิทยาลัย

“หลักสูตรในระบบคลังหน่วยกิต” หมายความว่า หลักสูตรระยะสั้น หลักสูตรฝึกอบรม หรือหลักสูตรระยะยาวในระดับอนุปริญญา หรือปริญญาตรีของมหาวิทยาลัย อาจจัดในชั้นเรียน นอกชั้นเรียน หรือการศึกษาแบบทางไกลผ่านสื่อ เรียนเป็นกลุ่มหรือเรียนรู้ด้วยตนเองที่มีหลักฐานการแสดงผลความรู้เป็นใบรับรอง วุฒิบัตร หรือลักษณะอื่นใด โดยสะสมหน่วยกิตผลความรู้ไว้ในระบบคลังหน่วยกิตและไม่จำกัดระยะเวลาในการสะสมหน่วยกิต

“คณะกรรมการประเมินความรู้” หมายความว่า คณะกรรมการที่ทำหน้าที่ประเมินผลการเทียบโอนกรณีมีเหตุผลความเป็นในการเทียบโอนความรู้

“คณะกรรมการเทียบโอน” หมายความว่า คณะกรรมการเทียบโอนผลการเรียนและผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ที่แต่งตั้งโดยคณบดี

ข้อ ๖ ให้อธิการบดีรักษาการตามระเบียบนี้ และให้มีอำนาจออกประกาศเพื่อกำหนดหลักเกณฑ์วิธีการปฏิบัติให้เป็นไปตามระเบียบนี้ ตลอดจนวินิจฉัยในกรณีที่มีปัญหาและให้ถือว่าคำวินิจฉัยเป็นที่สุด

#### หมวด ๑

#### บททั่วไป

ข้อ ๗ คุณสมบัติของผู้มีสิทธิขอเทียบโอนผลการเรียนและผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้

๗.๑ ต้องมีคุณสมบัติพื้นฐานตามที่กำหนดในเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรการศึกษาของมหาวิทยาลัยในระดับที่ขอเทียบโอนผลการเรียน ดังนี้

๗.๑.๑ กรณีขอเทียบโอนผลการเรียนและผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ต้องสำเร็จการศึกษาระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน (ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น) หรือเทียบเท่าขึ้นไป

๗.๑.๒ กรณีขอเทียบโอนผลการเรียนและผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) และระดับปริญญาตรีต้องสำเร็จการศึกษาระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน (ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย) หรือเทียบเท่าขึ้นไป

๗.๑.๓ กรณีขอเทียบโอนผลการเรียนและผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ระดับบัณฑิตศึกษา ต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี หรือเทียบเท่าขึ้นไป

๗.๒ ผู้ขอเทียบโอนผลการเรียนและผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ ต้องขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาในระบบของมหาวิทยาลัย

๗.๓ ผู้ขอเทียบโอนผลการเรียนและผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ต้องใช้ระยะเวลาศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยอย่างน้อยหนึ่งปีการศึกษา

ข้อ ๘ การเทียบโอนผลการเรียนและผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ให้ปฏิบัติ ดังต่อไปนี้

๘.๑ ให้คณบดีแต่งตั้งคณะกรรมการเทียบโอน ซึ่งมีคุณสมบัติสอดคล้องกับระดับการศึกษาและสาขาวิชาที่ขอเทียบโอนผลการเรียนและผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ จำนวนสาขาวิชาและไม่น้อยกว่า ๓ คน เพื่อดำเนินการเทียบโอนตามที่หลักสูตรกำหนด

๘.๒ คณะกรรมการเทียบโอน มีหน้าที่ดำเนินการเทียบโอนผลการเรียนและผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้หรือประสบการณ์ตามวิธีการประเมินผลที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๘.๓ ให้คณะกรรมการเทียบโอน ดำเนินการเทียบโอนผลการเรียนและผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ภายในภาคการศึกษาแรกที่นักศึกษาผู้ขอเทียบโอนขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาในระบบ ทั้งนี้ เพื่อให้ผู้ขอเทียบโอนได้ทราบจำนวนรายวิชาและจำนวนหน่วยกิตที่ต้องศึกษาเพิ่มตามหลักสูตร

๘.๔ กรณีมีเหตุผลความจำเป็นไม่สามารถดำเนินการเทียบโอนภายในกำหนดเวลาตามข้อ ๘.๓ ให้อยู่ในดุลพินิจของคณบดีเป็นผู้พิจารณาการให้เทียบโอน แต่ต้องไม่เกินภาคการศึกษาที่สองในปีการศึกษานั้น

๘.๕ กรณีมีเหตุผลความจำเป็นในการเทียบโอนผลการเรียนและผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้เป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชา นอกเหนือจากที่กำหนด ให้มหาวิทยาลัยแต่งตั้งคณะกรรมการประเมินความรู้ไม่น้อยกว่า ๓ คน เพื่อประเมินผลการเทียบโอนผลการเรียนและผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของผู้ที่จะขอเทียบโอน

ข้อ ๙ ค่าธรรมเนียมการเทียบโอนผลการเรียนและผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๑๐ ให้คณบดีเป็นผู้พิจารณาอนุมัติผลการเทียบโอนผลการเรียนและผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้

ข้อ ๑๑ ให้มหาวิทยาลัยจัดทำประกาศเกี่ยวกับแนวปฏิบัติการเทียบโอนผลการเรียนและผลลัพธ์การเรียนรู้จากการศึกษาในระบบ การศึกษานอกระบบ การศึกษาตามอัธยาศัย และประสบการณ์ของบุคคล

## หมวด ๒

### การเทียบโอนผลลัพธ์การเรียนรู้จากการศึกษาในระบบ

ข้อ ๑๒ หลักเกณฑ์การเทียบโอนผลการเรียนและโอนหน่วยกิตจากการศึกษาในระบบ ต้องเป็นรายวิชา หรือกลุ่มรายวิชาในหลักสูตรของสถานศึกษาที่มหาวิทยาลัยหรือหน่วยงานของรัฐที่มีอำนาจตามกฎหมายรับรอง มีดังนี้

๑๒.๑ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ หรือระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง หรือระดับปริญญาตรี

๑๒.๑.๑ รายวิชาหรือกลุ่มวิชา ซึ่งมีเนื้อหาสาระการเรียนรู้และจุดประสงค์ครอบคลุม ไม่น้อยกว่าสามในสี่ของรายวิชาหรือกลุ่มวิชาในหลักสูตรที่ผู้ขอเทียบโอนศึกษาอยู่

๑๒.๑.๒ รายวิชาหรือกลุ่มวิชาที่จะนำมาเทียบโอนผลลัพธ์การเรียนรู้ต้องมีระดับ คะแนนไม่ต่ำกว่า C หรือสัญลักษณ์ S หรือค่าระดับคะแนน ๒.๐๐ หรือเทียบเท่า

๑๒.๑.๓ รายวิชาหรือกลุ่มวิชาที่ได้รับการเทียบโอนหน่วยกิต เมื่อรวมกันแล้วต้องมี จำนวนหน่วยกิตไม่เกินสามในสี่ของจำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร

๑๒.๑.๔ กรณีหลักสูตรใหม่ นักศึกษาสามารถเทียบโอนผลการเรียนได้ไม่เกินกว่า ชั้นปีและภาคการศึกษาที่มีนักศึกษาเรียนอยู่

๑๒.๑.๕ ผู้ขอเทียบโอนผลการเรียนที่สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตร วิชาชีพ หรือระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง หรือระดับอนุปริญญา หรือระดับปริญญาตรีสามารถเทียบโอน ผลการเรียนรู้เข้าสู่การศึกษาในระบบได้ โดยผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการเทียบโอน

๑๒.๑.๖ ให้มีการบันทึกผลการเทียบโอนและการประเมินผล ดังนี้

๑๒.๑.๖.๑ รายวิชาหรือกลุ่มวิชาที่ได้รับการเทียบโอนผลการเรียนจะ ไม่นำมาคิดค่าระดับคะแนนเฉลี่ยประจำภาค และค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม โดยให้บันทึกหัวข้อ “หน่วยกิต เทียบโอน” หรือ “Transfer Credits” ไว้ส่วนบนของรายวิชาที่เทียบโอนผลการเรียนไว้ในใบแสดงผลการศึกษา

๑๒.๑.๖.๒ รายวิชาหรือกลุ่มวิชาที่ได้รับการเทียบโอนผลการเรียน หากเป็น หลักสูตรที่มีองค์กรวิชาชีพควบคุม และต้องใช้ผลการเรียนยื่นขอใบประกอบวิชาชีพ ให้เป็นไปตามข้อกำหนด ขององค์กรวิชาชีพนั้น

กรณีองค์กรวิชาชีพอนุญาตให้สามารถเทียบโอนรายวิชา และให้ใช้ระดับ คะแนนในรายวิชาหรือกลุ่มวิชาที่เทียบโอนผลการเรียน เพื่อนำมาคิดค่าระดับคะแนนเฉลี่ยประจำภาคการศึกษา และค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม ให้บันทึกตัวอักษร “น.ท.” (หน่วยกิตเทียบโอน) หรือ “TC” (Transfer Credits) ไว้ส่วนท้ายของรายวิชาหรือกลุ่มวิชาในภาคการศึกษาแรกที่เทียบโอนผลการเรียนไว้ในใบแสดงผลการศึกษา

๑๒.๒ ระดับบัณฑิตศึกษา

๑๒.๒.๑ รายวิชาหรือกลุ่มวิชา ซึ่งมีเนื้อหาสาระและจุดประสงค์ที่ครอบคลุม ไม่น้อยกว่า สามในสี่ของรายวิชาหรือกลุ่มวิชาที่ขอเทียบโอนผลการเรียน ทั้งนี้ เมื่อรวมกันแล้วต้องเป็นไปตามหลักเกณฑ์ มาตรฐานการศึกษาที่กำหนดไว้ในแต่ละระดับการศึกษา

๑๒.๒.๒ รายวิชาหรือกลุ่มวิชาที่มีระดับคะแนนไม่ต่ำกว่า B หรือสัญลักษณ์ S หรือ ค่าระดับคะแนน ๓.๐๐ หรือเทียบเท่า

๑๒.๒.๓ การเทียบโอนผลการเรียนที่เป็นหน่วยกิตในรายวิชาวิทยาลัยนิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด โดยผ่านความเห็นชอบจากสภามหาวิทยาลัย

๑๒.๒.๔ นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาหรือวิทยาลัยนิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระตามหลักสูตรที่เข้าศึกษาไม่น้อยกว่า ๑๒ หน่วยกิตสำหรับหลักสูตรปริญญาโท ส่วนหลักสูตรปริญญาเอก จำนวนหน่วยกิตวิทยาลัยนิพนธ์ต้องสอดคล้องกับหลักสูตร

๑๒.๒.๕ กรณีหลักสูตรใหม่ นักศึกษาสามารถเทียบโอนผลการเรียนได้ไม่เกินกว่าชั้นปีและภาคการศึกษาที่มีนักศึกษาเรียนอยู่

๑๒.๒.๖ ให้มีการบันทึกการเทียบโอนผลการเรียนและการประเมินผลรายวิชาหรือกลุ่มวิชาที่เทียบโอนผลการเรียนให้จะไม่นำมาคิดค่าระดับคะแนนเฉลี่ยประจำภาคการศึกษา และค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม โดยให้บันทึกหัวข้อ “หน่วยกิตเทียบโอน” หรือ “Transfer Credits” ไว้ส่วนบนของรายวิชาที่เทียบโอนผลการเรียนในใบแสดงผลการศึกษา

### หมวด ๓

#### การเทียบโอนผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ จากการศึกษาจากระบบ การศึกษาตามอัธยาศัย และประสบการณ์ของบุคคล เข้าสู่การศึกษาในระบบ

ข้อ ๑๓ หลักเกณฑ์การเทียบโอนผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้และการให้หน่วยกิต จากการศึกษาจากระบบ การศึกษาตามอัธยาศัย และประสบการณ์ของบุคคล เข้าสู่การศึกษาในระบบ มีดังนี้

๑๓.๑ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ หรือระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงหรือระดับปริญญาตรี

๑๓.๑.๑ ประเมินจากผลการทดสอบมาตรฐาน หรือจากผลการประเมินการจัดการศึกษาหรืออบรมที่จัดโดยหน่วยงานภาครัฐหรือเอกชน หรือการประเมินแฟ้มสะสมผลงาน

๑๓.๑.๒ การเทียบโอนรายวิชาหรือกลุ่มวิชาตามหลักสูตรปกติที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยเมื่อรวมกันแล้วต้องมีจำนวนหน่วยกิตไม่เกินสามในสี่ของจำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร

๑๓.๑.๓ การขอเทียบโอนผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้เป็นรายวิชาหรือกลุ่มวิชา ให้คณะกรรมการเทียบโอนเป็นผู้กำหนดวิธีการและดำเนินการเทียบโอนความรู้ โดยต้องได้รับผลคะแนนไม่ต่ำกว่าระดับคะแนน C หรือสัญลักษณ์ S หรือค่าระดับคะแนน ๒.๐๐ หรือเทียบเท่า นับเป็นจำนวนหน่วยกิตของรายวิชาหรือกลุ่มวิชานั้น โดยไม่ใช้ในการคำนวณค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม

๑๓.๑.๔ นักศึกษจากระบบของมหาวิทยาลัย สามารถเทียบโอนผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้จากหลักสูตรในระบบคลังหน่วยกิต เมื่อขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาในระบบ ทั้งนี้ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

๑๓.๒ ระดับบัณฑิตศึกษา

๑๓.๒.๑ วิธีการประเมินเพื่อการเทียบโอนผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้จะกระทำได้โดยการทดสอบมาตรฐานหรือจากผลการประเมินการจัดการศึกษาหรืออบรมที่จัดโดยหน่วยงานภาครัฐหรือเอกชน หรือการประเมินแฟ้มสะสมผลงาน

๑๓.๒.๒ การเทียบรายวิชาหรือกลุ่มวิชาจากการศึกษาจากระบบ และการศึกษาตามอัธยาศัย โดยความเห็นชอบของคณะกรรมการเทียบโอน ต้องให้สอดคล้องกับรายวิชาหรือกลุ่มวิชาของหลักสูตร

๑๓.๒.๓ การขอเทียบโอนผลลัพธ์การเรียนรู้เป็นรายวิชาหรือกลุ่มวิชา ให้คณะกรรมการเทียบโอนเป็นผู้กำหนดวิธีการและดำเนินการเทียบโอนความรู้ โดยต้องได้รับผลคะแนนไม่ต่ำกว่าระดับคะแนน B หรือระดับสัญลักษณ์ S หรือค่าระดับคะแนน ๓.๐๐ หรือเทียบเท่า นับเป็นจำนวนหน่วยกิตของรายวิชาหรือกลุ่มวิชานั้น โดยไม่ใช้ในการคำนวณค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม

๑๓.๒.๔ นักศึกษานอกระบบของมหาวิทยาลัย สามารถเทียบโอนความรู้จากหลักสูตรในระบบคลังหน่วยกิต เมื่อขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาในระบบ ทั้งนี้ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

๑๓.๒.๕ นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาหรือวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระตามที่หลักสูตรกำหนด ไม่น้อยกว่า ๑๒ หน่วยกิต สำหรับหลักสูตรปริญญาโท ส่วนหลักสูตรปริญญาเอก จำนวนหน่วยกิตวิทยานิพนธ์ต้องสอดคล้องกับหลักสูตร

ข้อ ๑๔ การบันทึกผลการเทียบโอน ให้บันทึกตามวิธีการประเมินดังต่อไปนี้

| ตัวอักษรย่อภาษาไทย | ตัวอักษรย่อภาษาอังกฤษ | ความหมายของวิธีการประเมิน                                                                                                                      |
|--------------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| น.ม.               | CS                    | หน่วยกิตจากการทดสอบมาตรฐาน (Credits from Standard Test)                                                                                        |
| น.ส.               | CE                    | หน่วยกิตจากการทดสอบที่ไม่ใช้การทดสอบมาตรฐาน (Credits from Examination)                                                                         |
| น.ฟ.               | CT                    | หน่วยกิตจากการประเมินการจัดการศึกษาหรืออบรมที่จัดโดยหน่วยงานอื่น ๆ (Credits from Training)                                                     |
| น.ง.               | CP                    | หน่วยกิตจากการประเมินแฟ้มสะสมผลงาน (Credits from Portfolio)                                                                                    |
| น.ค.               | CC                    | หน่วยกิตจากการประเมินการจัดการศึกษาหลักสูตรในระบบคลังหน่วยกิตของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย (Credits from Credits Bank System of RUTS) |

การบันทึกผลการเทียบโอนตามวิธีการประเมินให้บันทึกไว้ส่วนท้ายของรายวิชาที่เทียบโอนผลลัพธ์การเรียนรู้ในใบแสดงผลการศึกษา

กรณีที่ผู้ขอเทียบโอนผลลัพธ์การเรียนรู้มีผลลัพธ์การเรียนรู้ตามวิธีการประเมินมากกว่าหนึ่งวิธีการประเมินให้สามารถนำมารวมกันและบันทึกผลการเทียบโอนผลลัพธ์การเรียนรู้ได้ ตามที่คณะกรรมการเทียบโอนกำหนด

ข้อ ๑๕ การพิจารณาทบทวนผลการเทียบโอนให้เป็นไปตามคณะกรรมการเทียบโอน

#### บทเฉพาะกาล

ข้อ ๑๖ ให้นักศึกษาที่เข้าศึกษาอยู่ในวันก่อนวันที่ระเบียบนี้ใช้บังคับ ใช้หลักเกณฑ์การเทียบโอนตามระเบียบมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ว่าด้วยการเทียบโอนผลการเรียน พ.ศ. ๒๕๕๑

ประกาศ ณ วันที่ ๓๐ เดือน กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๓

(ศาสตราจารย์กิตติคุณเปี่ยมศักดิ์ เมณะเสวด)  
 อธิการบดีมหาวิทยาลัย ภูมิพัฒน์ที่แทน  
 นายกสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

ภาคผนวก ญ  
บันทึกข้อตกลงความร่วมมือระหว่างสถานประกอบการ  
และมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย



**บันทึกข้อตกลงความร่วมมือ (Memorandum of Agreement : MOA)  
เพื่อจัดการศึกษารายวิชาสหกิจศึกษา ด้านการจัดการเรียนการสอนระหว่าง  
สถานศึกษาและสถานประกอบการ**

บันทึกข้อตกลงฉบับนี้ทำขึ้น ณ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ระหว่าง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ตั้งอยู่เลขที่ ๑ ถนนราชดำเนินนอก ตำบลบ่อ่าง อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา รหัสไปรษณีย์ ๙๐๐๐๐ โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ขวัญฤทัย ใจเปี่ยม รองอธิการบดี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย ตั้งอยู่เลขที่ ๑ ถนนราชดำเนินนอก ตำบลบ่อ่าง อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา ๙๐๐๐๐ ซึ่งต่อไปในบันทึกข้อตกลงนี้เรียกว่า “มหาวิทยาลัย” ฝ่ายหนึ่ง

กับ บริษัท ทรัพย์เปอร์ จำกัด โดย นายราเชิด ระเด่นอาหมัด กรรมการผู้บริหาร ตั้งอยู่เลขที่ ๓๘ ถ.สายเอเชีย ตำบลคองหงส์ อำเภอนาทม จังหวัดสงขลา ซึ่งต่อไปในบันทึกข้อตกลงนี้เรียกว่า “สถานประกอบการ” อีกฝ่ายหนึ่ง

วัตถุประสงค์ในการทำบันทึกข้อตกลงครั้งนี้เพื่อแสดงถึงการตระหนักในความสำคัญในการเสริมทักษะในการปฏิบัติงานจริงให้แก่นักศึกษา ที่ได้เรียนรู้จากการทำงานจริงในสถานประกอบการ โดยนำประสบการณ์ที่ได้รับ และองค์ความรู้ที่ได้แลกเปลี่ยนกับสถานประกอบการเหล่านั้น เพื่อนำกลับมาถ่ายทอดแก่นักศึกษารุ่นหลัง ตลอดจนเสริมสร้างวิสัยทัศน์ต่อการทำงานในอนาคต ภายหลังจากที่ได้สำเร็จการศึกษา เพื่อให้บัณฑิตของมหาวิทยาลัยเป็น “บัณฑิตนักปฏิบัติ”

บันทึกข้อตกลงความร่วมมือฉบับนี้ได้กำหนดขอบเขตความร่วมมือระหว่างมหาวิทยาลัยและสถานประกอบการโดยยึดหลักมาตรฐานสหกิจศึกษาของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาและสมาคมสหกิจศึกษาไทย ซึ่งทั้งสองฝ่ายได้ทำบันทึกข้อตกลงฉบับนี้ โดยมีสาระสำคัญดังนี้

**๑. สถานประกอบการ จะดำเนินการจัดให้มีมาตรฐานด้านต่าง ๆ เพื่อขับเคลื่อนให้บรรลุผลตามพันธกิจในบันทึกความร่วมมือทางวิชาการด้านสหกิจศึกษาการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ดังต่อไปนี้**

๑.๑ สถานประกอบการดำเนินการจัดให้มีมาตรฐานการบริหารจัดการ

๑.๑.๑ นโยบายและการบริหาร

- (๑) จัดให้มีนโยบายในการสนับสนุนการดำเนินงานสหกิจศึกษา
- (๒) ผู้บริหารให้ความสำคัญต่อการดำเนินงานสหกิจศึกษา
- (๓) บุคลากรที่เกี่ยวข้องตระหนักรู้และเข้าใจเกี่ยวกับหลักการ แนวคิดตลอดจน ประโยชน์ที่สถานประกอบการจะได้รับในการดำเนินงานสหกิจศึกษา

(๔) ให้นักศึกษาได้นำเสนอผลการปฏิบัติงานและประสบการณ์ที่ได้รับต่อสถานประกอบการ

๑.๑.๒ การจัดการบุคลากรของสถานประกอบการ

(๑) จัดให้บุคลากรที่มีหน้าที่เกี่ยวข้องของสถานประกอบการ ทำหน้าที่ประสานงานด้านสหกิจศึกษา

(๒) มีบุคลากร (พี่เลี้ยง) ที่มีคุณวุฒิหรือประสบการณ์ตรงตามสาขาวิชาชีพของนักศึกษา

๑.๑.๓ การจัดงบประมาณและทรัพยากรของสถานประกอบการ

(๑) ไม่มี หรือ มีเบี้ยเลี้ยงที่มีความเหมาะสมและจำเป็นตามลักษณะงานแก่นักศึกษา ทั้งนี้ ในอัตราที่สถานประกอบการเห็นสมควร

(๒) มีอุปกรณ์เครื่องมือที่เหมาะสมสำหรับการปฏิบัติงานของนักศึกษา ทั้งนี้ ตามที่สถานประกอบการเห็นสมควร

(๓) มีการรักษาความปลอดภัยต่อการปฏิบัติงานของนักศึกษา

๑.๑.๔ สถานประกอบการดำเนินการเสนอและจัดส่งรายละเอียดภาระงาน (Job Description) และแผนการปฏิบัติงานสหกิจศึกษาให้แก่มหาวิทยาลัยทราบอย่างน้อย ๑ ภาคการศึกษา ก่อนที่นักศึกษาจะไปปฏิบัติงาน

๑.๑.๕ การคัดเลือกนักศึกษาเข้าปฏิบัติงานของสถานประกอบการ

(๑) มีการจัดกระบวนการและเกณฑ์การคัดเลือกนักศึกษาเข้าปฏิบัติงานอย่างชัดเจน

(๒) มีการให้คำแนะนำแก่นักศึกษาที่ไม่ได้รับการคัดเลือกเพื่อให้นักศึกษาได้มีโอกาสปรับปรุงตนเอง สำหรับการสมัครงานครั้งต่อไปโดยให้มหาวิทยาลัยเป็นผู้ประสานงาน

๑.๒ มาตรฐานวิชาการ

๑.๒.๑ มีการเตรียมความพร้อมนักศึกษา โดยมีการปฐมนิเทศ สอนงาน และให้ความรู้นักศึกษาเพื่อให้เห็นภาพรวมการดำเนินการของสถานประกอบการ ตลอดจนกฎระเบียบ ข้อบังคับ

๑.๒.๒ การปฏิบัติต่อนักศึกษาระหว่างการปฏิบัติงาน

(๑) ให้นักศึกษาทำงานเต็มเวลาของสถานประกอบการ

(๒) กำหนดภาระงาน หรือ หัวข้อโครงการที่ตรงกับวิชาชีพและประสบการณ์ทำงาน

(๓) ดำเนินการจัดอบรมทักษะเฉพาะที่เกี่ยวข้องในการปฏิบัติงาน

(๔) จัดกิจกรรมให้นักศึกษามีโอกาสเผชิญปัญหาท้าทาย ได้โดยตรง ได้สร้างความรู้ใหม่ และประยุกต์ใช้ในสภาพการปฏิบัติงานจริงได้

๑.๓ มาตรฐานผู้นิเทศงาน

๑.๓.๑ มีหน้าที่ให้คำปรึกษา ติดตาม แนะนำการปฏิบัติงานสหกิจศึกษาของนักศึกษาและประสานงานกับหน่วยงานต่าง ๆ ภายในสถานประกอบการให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์

๑.๓.๒ มีส่วนร่วมในการตรวจสอบรายงานและให้ข้อเสนอแนะในการเขียนรายงาน สหกิจศึกษา

๑.๓.๓ มีหน้าที่ประเมินผลการปฏิบัติงานของนักศึกษาและรวบรวม ข้อมูล เพื่อนำเสนอต่อมหาวิทยาลัยและสถานประกอบการ

๑.๓.๔ มีหน้าที่เข้าร่วมรับฟังการนำเสนอผลการปฏิบัติงานของนักศึกษา และให้ข้อเสนอแนะ

๑.๓.๕ สถานประกอบการเป็นฝ่ายแจ้งรายชื่อบุคลากร (พี่เลี้ยง) ให้แก่มหาวิทยาลัยทราบอย่างน้อย ๑ ภาคการศึกษา ก่อนที่นักศึกษาจะไปปฏิบัติงาน

๑.๔ มาตรฐานการวัดและประเมินผล

๑.๔.๑ มีกระบวนการตรวจสอบลักษณะงานและคุณภาพงานให้สอดคล้องกับสาขาวิชาชีพของนักศึกษา และเป็นประโยชน์กับสถานประกอบการ

๑.๔.๒ มีกระบวนการกำกับดูแลการปฏิบัติงานของนักศึกษา

๑.๔.๓ มีกระบวนการให้คำปรึกษาทางวิชาการ วิชาชีพและให้คำแนะนำในการปรับตัวให้เข้ากับการปฏิบัติงาน

๑.๔.๔ มีกระบวนการวัดและประเมินผลการปฏิบัติงานของนักศึกษา

๑.๔.๕ มีกระบวนการแลกเปลี่ยนเรียนรู้

๑.๕ ด้านอื่น ๆ

๑.๕.๑ การปฏิบัติงาน ณ ที่ทำการสาขาหรือสำนักงานใหญ่ของสถานประกอบการหรือสถานที่อื่นใด จะต้องตกลงร่วมกันระหว่างสถานประกอบการ มหาวิทยาลัย และนักศึกษา

๑.๕.๒ ให้ความช่วยเหลือในการจัดหาสถานที่พัก และการเดินทางให้แก่ศึกษาในกรณีที่นักศึกษาต้องปฏิบัติงาน ณ สถานที่ห่างไกลจากภูมิลำเนา ซึ่งสถานประกอบการจะพิจารณาตามความเหมาะสม

๑.๕.๓ อำนวยความสะดวกในการให้คณาจารย์นิเทศได้เข้านิเทศนักศึกษาในระหว่างการปฏิบัติงานในสาขาของสถานประกอบการ พร้อมทั้งการเข้าร่วมประชุมพบปะหรือหารือ เกี่ยวกับสหกิจศึกษาร่วมกับนักศึกษาและคณาจารย์นิเทศอย่างน้อย ๒ ครั้ง

๑.๕.๔ ในกรณีที่นักศึกษาได้กระทำการใด ๆ ที่ก่อให้เกิดความเสียหายแก่สถานประกอบการ สถานประกอบการจะพิจารณาดำเนินการตามที่เห็นสมควรและเหมาะสม

๒. มหาวิทยาลัยดำเนินการจัดให้มีมาตรฐานด้านต่าง ๆ เพื่อขับเคลื่อนให้บรรลุผลตาม พันธกิจใน  
บันทึกความร่วมมือทางวิชาการด้านสหกิจศึกษาและการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ดังต่อไปนี้

๒.๑ มาตรฐานการเรียนการสอน

๒.๑.๑ ดำเนินการจัดให้มีการปฐมนิเทศนักศึกษาสหกิจศึกษา เพื่อชี้แจงให้นักศึกษาได้รับข้อมูลและ  
มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับสหกิจศึกษา

๒.๑.๒ ดำเนินการจัดกระบวนการเตรียมความพร้อมนักศึกษาก่อนไปปฏิบัติสหกิจศึกษา โดยใช้  
เวลาไม่น้อยกว่า ๓๐ ชั่วโมง

๒.๑.๓ กำหนดคุณสมบัติและเงื่อนไขทางวิชาการของนักศึกษาที่สามารถไปสหกิจศึกษา

๒.๑.๔ ดำเนินการกำหนดช่วงเวลาให้นักศึกษาปฏิบัติสหกิจศึกษาไม่ต่ำกว่า ๑๖ สัปดาห์  
อย่างต่อเนื่อง

๒.๑.๕ ดำเนินการอำนวยความสะดวกในการให้สถานประกอบการได้คัดเลือกนักศึกษา

๒.๑.๖ ดำเนินการจัดให้มีการนิเทศของคณาจารย์นิเทศในระหว่างการปฏิบัติสหกิจศึกษาของ  
นักศึกษา

๓. การประเมินผลการปฏิบัติงานของนักศึกษา

สถานประกอบการจะดำเนินการจัดตั้งคณะกรรมการเพื่อทำการประเมินการปฏิบัติงานของนักศึกษาซึ่ง  
มีค่าน้ำหนักร้อยละ ๕๐ และมหาวิทยาลัยทำการประเมินการปฏิบัติงานมีค่าน้ำหนักร้อยละ ๕๐

๔. จำนวนนักศึกษา

สถานประกอบการจะพิจารณาและแจ้งจำนวนรับนักศึกษาให้มหาวิทยาลัยทราบในแต่ละปีการศึกษา

๕. สถานที่ในการดำเนินงาน

สาขาหรือสำนักงานใหญ่ของสถานประกอบการ หรือสถานที่อื่นใด ที่สถานประกอบการ มหาวิทยาลัย  
และนักศึกษา ตกลงร่วมกัน

๖. การแสดงตนต่อบุคคลภายนอก

มหาวิทยาลัยทราบว่า การให้นักศึกษาเข้าสหกิจศึกษาของมหาวิทยาลัย มาปฏิบัติงานที่สาขาหรือ  
สำนักงานใหญ่ของสถานประกอบการ ตามบันทึกนี้ นักศึกษาของมหาวิทยาลัยมิได้มีฐานะเป็นพนักงานของสถาน  
ประกอบการ ดังนั้นมหาวิทยาลัยจะกำชับและห้ามมิให้นักศึกษาของมหาวิทยาลัยอ้างหรือแสดงตนกับผู้อื่นว่า เป็น  
หรือเสมือนเป็นพนักงาน หรือ ลูกจ้างของสถานประกอบการ ไม่ว่ากรณีใด ๆ ทั้งสิ้น

#### ๗. การรักษาชื่อเสียงและทรัพย์สินทางปัญญา

มหาวิทยาลัยทราบดีว่าสถานประกอบการท่าน เป็นธุรกิจที่มีชื่อเสียง ดังนั้น การดำเนินการต่าง ๆ ตามบันทึกนี้ มหาวิทยาลัยจะไม่กระทำการใด ๆ อันอาจก่อให้เกิดความเสียหายใดๆ หรือ การละเมิดสิทธิทรัพย์สินทางปัญญาไม่ว่าประเภทใด ๆ ของสถานประกอบการและผู้อื่น ไม่ว่าด้วยกรณีใด ๆ ทั้งสิ้น

#### ๘. การรักษาความลับ

ทั้งสองฝ่ายตกลงจะไม่นำข้อมูลใด ๆ ที่ได้รับทราบจากการปฏิบัติตามบันทึกนี้ไปใช้ หรือ แสวงหาประโยชน์เพื่อตนเอง หรือ บุคคลใดทั้งสิ้น นอกจากนี้ แต่ละฝ่ายจะไม่นำข้อมูลดังกล่าวไปเปิดเผยต่อบุคคลใดเป็นอันขาด รวมทั้งจะดำเนินการให้ลูกจ้าง พนักงาน ตัวแทนของตน นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการ บุคคลอื่นใดที่รับรู้และ/หรือ รับทราบข้อมูลดังกล่าวอันเนื่องมาจากการปฏิบัติตามบันทึกนี้ ปฏิบัติตามเงื่อนไขดังกล่าวอย่างเคร่งครัดด้วย ทั้งนี้ แม้ว่าบันทึกนี้จะสิ้นสุดแล้วไม่ว่าด้วยเหตุใด ๆ ก็ตาม เว้นแต่ จะเป็นการเปิดเผย การรายงาน หรือ การส่งมอบข้อมูลให้แก่บุคคลผู้มีอำนาจหน้าที่โดยถูกต้องตามกฎหมาย หรือด้วยความยินยอมของทั้งสองฝ่าย

#### ๙. ระยะเวลาและการบอกเลิกข้อตกลง

บันทึกนี้มีผลบังคับใช้เป็นเวลาสอง (๒) ปี นับแต่วันที่ได้ลงนามในข้อตกลงนี้ แต่อย่างไรก็ตาม ทั้งสองฝ่ายตกลงจะทำการทบทวนข้อกำหนดและเงื่อนไขในบันทึกนี้ทุก ๆ ปี เพื่อปรับปรุง ให้มีความเหมาะสมต่อการดำเนินงานทั้งสองฝ่าย

ทั้งนี้ เมื่อครบกำหนดระยะเวลาดังกล่าวในวาระก่อนแล้ว หากฝ่ายใดฝ่ายหนึ่งประสงค์จะต่ออายุบันทึกข้อตกลงนี้ออกไปอีก ฝ่ายนั้นจะต้องแจ้งความประสงค์ดังกล่าวให้อีกฝ่ายหนึ่งทราบล่วงหน้าเป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่าหนึ่งร้อยยี่สิบวัน (๑๒๐ วัน) ก่อนวันครบกำหนดระยะเวลาดังกล่าวในวาระก่อน ในการนี้สถานประกอบการและมหาวิทยาลัยจะทำความตกลงในเรื่องข้อกำหนดและเงื่อนไขต่าง ๆ รวมทั้งจัดทำบันทึกข้อตกลงฉบับใหม่

การบอกเลิกข้อตกลงฉบับนี้ ฝ่ายที่ประสงค์จะบอกเลิกจะต้องแจ้งให้อีกฝ่ายหนึ่งทราบล่วงหน้าเป็นลายลักษณ์อักษรเป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่าหนึ่งร้อยยี่สิบวัน (๑๒๐ วัน) โดยไม่จำเป็นต้องได้รับความยินยอมของอีกฝ่ายหนึ่งก่อน การที่ฝ่ายใดฝ่ายหนึ่งจะใช้สิทธิบอกเลิกสัญญา ไม่ให้อีกฝ่ายเกิดสิทธิในการเรียกค่าเสียหาย ค่าปรับ หรือค่าตอบแทนใด ๆ ทั้งสิ้น

#### ๑๐. การแก้ไขเพิ่มเติมข้อตกลง

การแก้ไขเพิ่มเติมข้อตกลงฉบับนี้ไม่ว่าส่วนหนึ่งส่วนใดหรือทั้งหมด ให้กระทำได้โดยทั้งสองฝ่ายตกลงกันเป็นลายลักษณ์อักษร

#### ๑๑. ความผูกพันภายหลังข้อตกลงสิ้นสุด

แม้ว่าบันทึกนี้จะเป็นอันสิ้นสุดลง ไม่ว่าด้วยเหตุใด ๆ ก็ตาม หากมีการใดที่ฝ่ายใดฝ่ายหนึ่งยังมิได้ปฏิบัติให้ถูกต้องครบถ้วน และ/หรือ ยังอยู่ระหว่างดำเนินการ ฝ่ายนั้นตกลงยอมรับว่าตนยังคงมีหน้าที่ที่จะต้องดำเนินการที่ค้างอยู่นั้นให้สำเร็จลุล่วงไปด้วยดีเพื่อไม่ให้เกิดผลเสียหายแก่อีกฝ่ายหนึ่ง

๑๒. การเป็นตัวแทน

การกระทำใด ๆ ของฝ่ายใดฝ่ายหนึ่ง ย่อมไม่มีผลผูกพันหรือก่อให้เกิดหน้าที่ใด ๆ ในอันที่กระทำการแทนอีกฝ่ายหนึ่ง เว้นแต่อีกฝ่ายหนึ่งนั้นได้ให้ความยินยอมเป็นลายลักษณ์อักษรไว้เป็นการล่วงหน้าแล้ว

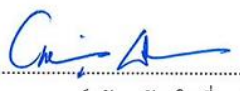
บันทึกข้อตกลงนี้ได้ทำขึ้นสองฉบับ มีข้อความถูกต้องตรงกัน ทั้งสองฝ่ายได้ทราบและเข้าใจข้อความโดยละเอียดแล้ว เห็นว่าถูกต้องตรงตามเจตนารมณ์ทุกประการ จึงลงลายมือชื่อไว้เป็นสำคัญ

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

บริษัท ทรัพย์เปอร์ จำกัด

โดย

โดย

ลงชื่อ.....  
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ขวัญทัย ใจเปี่ยม)  
รองอธิการบดี  
วันที่...๑๕.....เดือน.....กุมภาพันธ์..... พ.ศ. ๒๕๖๖

ลงชื่อ.....  
(นายราชิต ระเด่นอาหมัด)  
ตำแหน่ง กรรมการผู้บริหาร  
วันที่...๑๕.....เดือน.....กุมภาพันธ์..... พ.ศ. ๒๕๖๖

ลงชื่อ.....  
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปิยาภรณ์ อรมุต)  
รักษาราชการแทน คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์  
วันที่...๑๕.....เดือน.....กุมภาพันธ์..... พ.ศ. ๒๕๖๖

ลงชื่อ.....  
(นายณัฐพงศ์ สรรุโณ)  
ตำแหน่ง ผู้ช่วยสถาปนิก  
วันที่...๑๕.....เดือน.....กุมภาพันธ์..... พ.ศ. ๒๕๖๖

ภาคผนวก ก  
ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิก ว่าด้วยการกำหนดวัตถุประสงค์และขอบเขตหมวดวิชา  
ของมาตรฐานวิชาการในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2548



ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิก  
ว่าด้วยการกำหนดวัตถุประสงค์และขอบเขตหมวดวิชา  
ของมาตรฐานวิชาการในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม  
พ.ศ.2548

เพื่อให้สภาสถาปนิกสามารถพิจารณาให้การรับรองคุณวุฒิในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม ได้ตาม  
ข้อบังคับสภาสถาปนิกว่าด้วยการรับรองปริญญาตรี อนุปริญญา และประกาศนียบัตร ในสาขา  
สถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ.2545 อาศัยอำนาจตามมาตรา 33(3) ซึ่งที่ประชุมใหญ่สภาสถาปนิก  
มอบอำนาจให้ตามข้อ 4 ของข้อบังคับว่าด้วยการรับรองปริญญาตรี อนุปริญญา และประกาศนียบัตร ใน  
สาขาสถาปัตยกรรมควบคุม คณะกรรมการสภาสถาปนิก จึงออกระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิก  
ว่าด้วยการกำหนดวัตถุประสงค์และขอบเขตหมวดวิชาของมาตรฐานวิชาการ ในสาขาสถาปัตยกรรม  
ควบคุม ดังต่อไปนี้

ข้อ 1 ในสาขาสถาปัตยกรรมหลัก

- (ก) หมวดวิชาหลักสาขา หมายถึง รายวิชาที่ศึกษาทางด้านทฤษฎี หลักการ แนวคิด หรือ  
ปรัชญาในการออกแบบสถาปัตยกรรม กระบวนการสังเคราะห์ข้อมูล การจัดทำโปรแกรม  
และรายวิชาปฏิบัติการด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมไทยและหรือสากล
- (ข) หมวดวิชาพื้นฐาน หมายถึง รายวิชาพื้นฐานด้านทฤษฎีและการปฏิบัติการออกแบบ  
ศิลปะ รายวิชาด้านประวัติศาสตร์ศิลปะและสถาปัตยกรรม รวมทั้งพื้นฐาน  
สถาปัตยกรรมไทย รายวิชาพื้นฐานทักษะการนำเสนอผลงาน เช่น การเขียนแบบและ  
การเขียนภาพสถาปัตยกรรม รายวิชาฝึกการพูด ตลอดจนการใช้สื่อหรืออุปกรณ์อื่นๆ  
รวมทั้งการใช้คอมพิวเตอร์ รายวิชาพื้นฐานด้านภาษาที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรม
- (ค) หมวดวิชาเทคโนโลยี หมายถึง รายวิชาที่ศึกษาด้านทฤษฎีและปฏิบัติการวัสดุและ  
วิธีการก่อสร้าง ระบบและเครื่องมืออุปกรณ์การก่อสร้าง รายวิชาด้านทฤษฎี และการ  
ออกแบบระบบโครงสร้างอาคาร รายวิชาด้านระบบประกอบอาคารด้านสาธารณูปโภค  
ด้านการควบคุมสภาวะแวดล้อมอาคารและสภาวะน่าสบาย (Comfort Zone) อาทิ  
ระบบน้ำ ระบบไฟฟ้า ระบบระบายอากาศ ระบบเครื่องกล ตลอดจนระบบประกอบ  
อาคารต่างๆ ที่เกี่ยวข้องที่นำไปสู่การพัฒนาสิ่งแวดล้อมที่ยั่งยืน

- (ง) **หมวดวิชานับสนุนสาขา** หมายถึง รายวิชาที่ศึกษาด้านทฤษฎีและปฏิบัติเกี่ยวกับการออกแบบสถาปัตยกรรมสาขาควบคุมอื่นๆ รายวิชาด้านการปฏิบัติวิชาชีพ หลักการบริหารและการจัดการโครงการสถาปัตยกรรมในทุกขั้นตอนดำเนินการ กฎหมายด้านกายภาพและด้านวิชาชีพ รวมถึงรายวิชานับสนุนอื่นๆ เช่น การวางแผนพัฒนาจิตวิทยามนุษย์ในสภาพแวดล้อม คอมพิวเตอร์สนับสนุนงานสถาปัตยกรรม ธุรกิจที่เกี่ยวข้องในงานสถาปัตยกรรม ฯลฯ
- (จ) **หมวดวิชาศึกษาทั่วไป** หมายถึง รายวิชาทางด้านมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และสหศาสตร์

## ข้อ 2 ในสาขาภูมิสถาปัตยกรรม

- (ก) **หมวดวิชาหลัก** หมายถึง รายวิชาเกี่ยวกับกระบวนการคิด สังเคราะห์ บ่งชี้ปัญหาในงานภูมิสถาปัตยกรรมด้วยการปฏิบัติกร อาทิ ปฏิบัติการออกแบบศิลปะ การออกแบบและการวางแผนภูมิสถาปัตยกรรม พิธีพันธุ์และการออกแบบ
- (ข) **หมวดวิชาพื้นฐาน** หมายถึง รายวิชาความรู้พื้นฐานในสาขาภูมิสถาปัตยกรรม อาทิเช่น มูลฐานในการออกแบบ มนุษย์และสิ่งแวดล้อม ทฤษฎี การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม ประวัติศาสตร์ภูมิสถาปัตยกรรม ความรู้เกี่ยวกับเมืองและชุมชน ผังเมือง รายวิชาฝึกการพูด เป็นต้น
- (ค) **หมวดวิชาเทคโนโลยี** หมายถึง รายวิชาเกี่ยวกับเทคนิค เครื่องมือ ในการออกแบบและการปฏิบัติวิชาชีพสาขาภูมิสถาปัตยกรรม อาทิเช่น วัสดุและการก่อสร้าง วัสดุพิธีพันธุ์ หลักวิชาการจัดการพิธีพันธุ์ คอมพิวเตอร์ในงานภูมิสถาปัตยกรรม เป็นต้น
- (ง) **หมวดวิชานับสนุน** หมายถึง รายวิชาที่สนับสนุนการออกแบบและการปฏิบัติวิชาชีพสาขาภูมิสถาปัตยกรรม อาทิเช่น ประวัติศาสตร์ศิลปะ ทฤษฎีและปฏิบัติการเกี่ยวกับการออกแบบสถาปัตยกรรมสาขาอื่นๆ รายวิชาด้านการปฏิบัติวิชาชีพและจริยธรรม กฎหมายระเบียบ การสื่อสารเพื่อการนำเสนอผลงาน เป็นต้น
- (จ) **หมวดวิชาศึกษาทั่วไป** หมายถึง รายวิชาทางด้านมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และสหศาสตร์

### ข้อ 3 ในสาขาสถาปัตยกรรมภายในและมัณฑนศิลป์

- (ก) **หมวดวิชาหลัก** หมายถึง รายวิชาที่ศึกษาทางด้านทฤษฎี หลักการ แนวคิด หรือปรัชญา ในการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในและมัณฑนศิลป์ วิธีการออกแบบ การจัดทำ โปรแกรม และรายวิชาปฏิบัติการด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในและมัณฑนศิลป์ ไทยและหรือสากล
- (ข) **หมวดวิชาพื้นฐาน** หมายถึง รายวิชาพื้นฐานด้านทฤษฎีและการปฏิบัติการออกแบบ ศิลปะ การประยุกต์สุนทรียศาสตร์ รายวิชากายภาพเชิงกล (การยศาสตร์หรือ Ergonomics) พื้นฐานสถาปัตยกรรมไทย รายวิชาด้านประวัติศาสตร์ศิลปะและ สถาปัตยกรรมภายในและมัณฑนศิลป์ รายวิชาด้านพื้นฐานทักษะการนำเสนอผลงาน เช่น การเขียนแบบและการเขียนภาพสถาปัตยกรรมภายในและมัณฑนศิลป์ รายวิชาฝึกการพูด ตลอดจนการใช้สื่อหรืออุปกรณ์อื่นๆ รายวิชาพื้นฐานด้านภาษาที่เกี่ยวข้องกับ สถาปัตยกรรมภายในและมัณฑนศิลป์
- (ค) **หมวดวิชาเทคโนโลยี** หมายถึง รายวิชาที่ศึกษาด้านทฤษฎีและปฏิบัติการวัสดุและวิธี การก่อสร้างงานสถาปัตยกรรมภายในและเครื่องเรือน รายวิชาด้านทฤษฎีและออกแบบ ระบบ อาคาร เทคนิควิธีในการก่อสร้าง ตลอดจนระบบประกอบอาคาร เช่น ระบบไฟฟ้า ระบบระบายอากาศ ระบบปรับอากาศ ระบบประปาสุขาภิบาล และระบบเครื่องกล และ ระบบประกอบอาคารต่างๆ ที่เกี่ยวข้องที่นำไปสู่การพัฒนาสิ่งแวดล้อมที่ยั่งยืน
- (ง) **หมวดวิชาสนับสนุน** หมายถึง รายวิชาที่ศึกษาด้านทฤษฎีและปฏิบัติการเกี่ยวกับการ ออกแบบสถาปัตยกรรมสาขาควบคุมอื่นๆ รายวิชาด้านการปฏิบัติวิชาชีพหลักการบริหาร และการจัดการโครงการสถาปัตยกรรมภายในและมัณฑนศิลป์ในทุกขั้นตอนดำเนินการ กฎหมายอาคาร และวิชาชีพ รวมถึงรายวิชาสนับสนุนอื่นๆ เช่น การวางแผนพัฒนา จิตวิทยามนุษย์ในสภาพแวดล้อม วิธีการค้นคว้าและวิจัย รายวิชาการใช้คอมพิวเตอร์เพื่อ สนับสนุนการออกแบบ เป็นต้น
- (จ) **หมวดวิชาศึกษาทั่วไป** หมายถึง รายวิชาทางการศึกษาทั่วไป ด้านมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และสหศาสตร์

### ข้อ 4 ในสาขาสถาปัตยกรรมผังเมือง

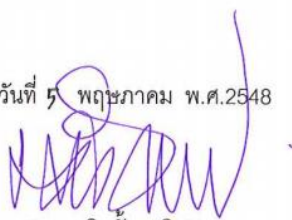
- (ก) **หมวดวิชาหลัก** หมายถึง รายวิชาที่ศึกษาทางด้านทฤษฎี หลักการ แนวคิด หรือปรัชญา ในการออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง และรายวิชาปฏิบัติการด้านการออกแบบ สถาปัตยกรรมผังเมือง

- (ข) **หมวดวิชาพื้นฐาน** หมายถึง รายวิชาพื้นฐานด้านทฤษฎีและการปฏิบัติการออกแบบ ศิลปะ วิชาด้านประวัติศาสตร์ชุมชนในเชิงการวิเคราะห์ภูมิปัญญาไทย พื้นฐานการ ประกอบธุรกิจในอดีตและปัจจุบัน วิชาทางด้านเทคนิค วิชาด้านพื้นฐาน การเขียน รายงาน การเขียนแบบและเทคนิคการนำเสนอผลงานต่อที่สาธารณะ การวิเคราะห์วิชา การใช้เครื่องมือและอุปกรณ์ต่างๆ ตลอดจนการใช้ระบบฐานข้อมูลภูมิสารสนเทศ (Geographical Information System) กฎหมายที่เกี่ยวข้อง การอนุรักษ์ เคหะการ วิเคราะห์ผลกระทบสิ่งแวดล้อมเบื้องต้น เทคนิคการมีส่วนร่วมของประชาชน หรือรายวิชา อื่นที่เกี่ยวข้องกับสาขา
- (ค) **หมวดวิชาเทคโนโลยี** หมายถึง รายวิชาที่ศึกษาด้านทฤษฎีและปฏิบัติการออกแบบ ระบบการคมนาคมขนส่งและวิศวกรรมจราจร ระบบสาธารณูปโภค วิศวกรรมสุขาภิบาล การส่งเสริมและรักษาคุณภาพสิ่งแวดล้อม วิศวกรรมเทคนิคธรณี ระบบสาธารณูปการและ บริการพื้นฐานในการอำนวยความสะดวกในชุมชน การใช้ที่ดิน การจัดระบบชุมชน การจัดระบบ โครงสร้างพื้นฐาน
- (ง) **หมวดวิชานับสนุน** หมายถึง รายวิชาที่ศึกษาด้านทฤษฎีและปฏิบัติการเกี่ยวกับการ ออกแบบสาขาอื่นๆ รายวิชาด้านการปฏิบัติวิชาชีพ หลักการของแผนผังพัฒนา หลักการ บริหารชุมชนและการจัดการ โครงสร้างสถาปัตยกรรมผังเมืองในทุกขั้นตอนดำเนินการ
- (จ) **หมวดวิชาศึกษาทั่วไป** หมายถึง รายวิชาทางด้านมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ ภาษา ภูมิศาสตร์ ฯลฯ ที่เห็นว่าเป็นประโยชน์ต่อการประกอบ วิชาชีพและพัฒนาาระบบวิชาการ

ข้อ 5 วัตถุประสงค์และขอบเขตของหมวดวิชาในแต่ละสาขาสถาปัตยกรรมควบคุมที่สภาสถาปนิก กำหนดในระเบียบนี้ ให้ใช้พิจารณาประกอบข้อบังคับ สำหรับสถาบันการศึกษาดังแต่ปีการศึกษา 2545 เป็นต้นไป

ข้อ 6 ให้คณะกรรมการมีอำนาจตั้งอนุกรรมการหรือคณะทำงานเพื่อปฏิบัติหน้าที่แทนตามความ เหมาะสมและให้มีอำนาจออกระเบียบเพื่อปฏิบัติการให้เป็นไปตามข้อบังคับ รวมทั้งให้มีอำนาจตีความ วินิจฉัยปัญหาที่เกิดขึ้น

ประกาศ ณ วันที่ 5 พฤษภาคม พ.ศ.2548



(นายมติ ตั้งพานิช)

นายกสภาสถาปนิก

ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิก ว่าด้วยหลักเกณฑ์ วิธีการตรวจสอบและรับรองปริญญา  
ระดับปริญญาตรี ของสถาบันการศึกษาที่เปิดสอนวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ ในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม  
พ.ศ. 2553



ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิก  
ว่าด้วยหลักเกณฑ์ วิธีการตรวจสอบและรับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี  
ของสถาบันการศึกษาที่เปิดสอนวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ ในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม  
พ.ศ. 2553

เพื่อให้สภาสถาปนิกสามารถพิจารณาตรวจสอบและให้การรับรองปริญญา ของสถาบันการศึกษาที่เปิดสอนวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ระดับปริญญาตรี ในแต่ละสาขาได้ตามข้อ 5 ของข้อบังคับสภาสถาปนิกว่าด้วยการรับรองปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตร ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ.2545 โดยอาศัยอำนาจตามมาตรา 33(3) แห่งพระราชบัญญัติสถาปนิก พ.ศ. 2543 คณะกรรมการสภาสถาปนิก จึงออกระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิก ดังต่อไปนี้

ข้อ 1 ระเบียบนี้ เรียกว่า “ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิก ว่าด้วยหลักเกณฑ์ วิธีการตรวจสอบและรับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี ของสถาบันการศึกษาที่เปิดสอนวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2553”

ข้อ 2 ยกเลิก “ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิกว่าด้วยหลักเกณฑ์ วิธีการตรวจสอบและรับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี ของสถาบันการศึกษาที่เปิดสอนวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2552”

ข้อ 3 ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ 4 ในระเบียบนี้

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการสภาสถาปนิก

“คณะอนุกรรมการพิจารณาคุณวุฒิการศึกษา” หมายความว่า คณะอนุกรรมการที่คณะกรรมการสภาสถาปนิกแต่งตั้งเพื่อปฏิบัติหน้าที่พิจารณาคุณวุฒิการศึกษาในแต่ละสาขา

“คณะอนุกรรมการด้านวิชาการ” หมายความว่า คณะอนุกรรมการที่คณะกรรมการสภาสถาปนิกแต่งตั้งเพื่อปฏิบัติหน้าที่ด้านวิชาการ

“คณะทำงานกลั่นกรอง” หมายความว่า คณะทำงาน ที่คณะอนุกรรมการพิจารณาคุณวุฒิการศึกษาแต่งตั้ง เพื่อปฏิบัติหน้าที่กลั่นกรองและตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตรในการพิจารณารับรองปริญญา ระดับปริญญาตรีในแต่ละครั้ง

“คณะทำงานตรวจเยี่ยม” หมายความว่า คณะทำงาน ที่คณะกรรมการพิจารณาคุณภาพการศึกษา แต่งตั้ง เพื่อปฏิบัติหน้าที่ในการตรวจเยี่ยมสถาบันการศึกษาในการพิจารณารับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี ในแต่ละครั้ง

“สาขา” หมายความว่า สาขาสถาปัตยกรรมหลัก สาขาสถาปัตยกรรมผังเมือง สาขาภูมิสถาปัตยกรรม สาขาสถาปัตยกรรมภายในและมัณฑนศิลป์ หรือสาขาอื่นที่กำหนดในกฎกระทรวง

“ระบบทวิภาค” หมายความว่า ระบบการศึกษาที่มีการเรียนการสอนแบ่งเป็นสองภาคในหนึ่ง ปีการศึกษา

“หลักสูตร” หมายความว่า หลักสูตรระดับปริญญาตรี ในสาขาสถาปัตยกรรมหลัก สาขา สถาปัตยกรรมผังเมือง สาขาภูมิสถาปัตยกรรม สาขาสถาปัตยกรรมภายในและมัณฑนศิลป์ หรือสาขาอื่นที่ กำหนดในกฎกระทรวง

“การรับรองปริญญา” หมายความว่า อำนาจและหน้าที่ของสภาสถาปนิกในการรับรองปริญญา ตามมาตรา 8 (3) แห่งพระราชบัญญัติสถาปนิก พ.ศ. 2543

**ข้อ 5** การตรวจสอบและรับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี ของสถาบันการศึกษาที่เปิดสอนวิชา สถาปัตยกรรมศาสตร์ในแต่ละสาขา ประกอบด้วยการดำเนินการ 4 ขั้นตอน ดังนี้

- (1) การตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตร
- (2) การตรวจเยี่ยมสถาบันการศึกษา
- (3) การพิจารณาผลการตรวจเยี่ยมและมาตรฐานทางวิชาการ
- (4) การรับรองปริญญา

**ข้อ 6** ให้คณะกรรมการสภาสถาปนิกรักษการตามระเบียบนี้

#### หมวดที่ 1

##### การตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตร

**ข้อ 7** หลักสูตรการศึกษาและองค์ประกอบของหลักสูตร ของสถาบันการศึกษาที่ขอรับการรับรอง จากสภาสถาปนิก ต้องเป็นไปตามหลักเกณฑ์ดังต่อไปนี้

- (1) หลักสูตรต้องมีวัตถุประสงค์หลักเพื่อผลิตบัณฑิตให้เป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม
- (2) โครงสร้างของหลักสูตรต้องประกอบด้วยหมวดวิชาต่างๆ ที่มีจำนวนหน่วยกิต ตามระบบทวิภาค หรือเทียบเท่า ตามข้อบังคับของสภาสถาปนิกว่าด้วยการรับรองปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตร ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2545 ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิกว่าด้วยการ กำหนดวัตถุประสงค์และขอบเขตหมวดวิชา ของมาตรฐานวิชาการในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2548 และระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิกว่าด้วยการกำหนดวัตถุประสงค์และขอบเขตหมวดวิชา ของมาตรฐานวิชาการในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2552

(3) ต้องจัดการเรียนการสอนทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติให้มีสัดส่วนที่เหมาะสม โดยคิดหน่วยกิตตามระบบทวิภาคหรือเทียบเท่า จำนวน ไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ต่อภาคการศึกษา ดังนี้

(ก) การเรียนการสอนภาคทฤษฎี (ภาคบรรยาย) ไม่น้อยกว่า 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ นับเป็น 1 หน่วยกิต

(ข) การเรียนการสอนภาคปฏิบัติ ไม่น้อยกว่า 2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ นับเป็น 1 หน่วยกิต

(ค) การเรียนการสอนในลักษณะภาคทฤษฎีควบคู่กับภาคปฏิบัติ ให้แยกนับหน่วยกิตตามจำนวนชั่วโมงของการเรียนการสอนแต่ละประเภทและนำมารวมกัน

(4) ต้องมีแผนการศึกษา (Program of Study) รายละเอียดประจำวิชา (Course Description) แผนการสอนรายวิชา (Course Syllabus) ในแต่ละสัปดาห์ตลอดภาคการศึกษา

(5) ต้องมีการดำเนินการจัดทำหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับต่างๆ ที่สำนักงานคณะกรรมการอุดมศึกษา (สกอ.) ของกระทรวงศึกษาธิการกำหนด โดยผ่านการตรวจสอบและการรับรองจากหลักสูตรจากสภามหาวิทยาลัย หรือ กระทรวงผู้รับผิดชอบของสถาบันการศึกษานั้น

(6) ปริญญาจากมหาวิทยาลัยหรือสถาบันจากต่างประเทศ ต้องเป็นปริญญาในสาขาที่คณะกรรมการสภาสถาปนิกรับรอง

(7) สถาบันการศึกษาต้องจัดทำเอกสารการเทียบรายวิชาของหลักสูตร กับหมวดวิชาของข้อบังคับสภาสถาปนิกว่าด้วยการรับรองปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตร ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2545 ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิกว่าด้วยการกำหนดวุฒิบัตรประจำตัวและขอบเขตหมวดวิชา ของมาตรฐานวิชาการในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2548 และระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิกว่าด้วยการกำหนดวุฒิบัตรประจำตัวและขอบเขตหมวดวิชา ของมาตรฐานวิชาการในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2552

**ข้อ 8** การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา และการเทียบโอนผู้สำเร็จการศึกษาเพื่อเข้าศึกษาในหลักสูตรของสถาบันการศึกษาที่ขอรับการรับรองจากสภาสถาปนิก ต้องเป็นไปตามหลักเกณฑ์ ดังนี้

(1) สถาบันการศึกษาต้องกำหนดวิธีการและหลักเกณฑ์การคัดเลือกนิสิตนักศึกษาทั้งผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า และระดับอนุปริญญา หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) หรือเทียบเท่าที่จะเรียนหลักสูตรต่อเนื่องให้ชัดเจน ทั้งนี้ให้รวมถึงหลักเกณฑ์ในการเทียบโอนผู้สำเร็จการศึกษาจากคุณวุฒิระดับอื่น เพื่อเข้าศึกษาในหลักสูตรของสถาบันการศึกษา

(2) การเทียบโอนหน่วยกิตหรือการยกเว้นหน่วยกิตสำหรับผู้สำเร็จการศึกษาจากระดับอนุปริญญา หรือ ปวส. ให้เทียบโอนได้ไม่เกินจำนวนหน่วยกิตตามระบบทวิภาคหรือเทียบเท่าที่กำหนดไว้ในระดับอนุปริญญา หรือ ปวส. ตามข้อบังคับสภาสถาปนิกว่าด้วยการรับรองปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตร ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2545 และจากคุณวุฒิระดับอื่น ให้เทียบโอนได้ไม่เกิน 90 หน่วยกิต และต้องศึกษาในหลักสูตรนี้อีกไม่ต่ำกว่า 2 ปี

ทั้งนี้สถาบันการศึกษาต้องประกาศระเบียบในการเทียบโอนให้ผู้เข้าศึกษาได้ทราบก่อนเข้าศึกษาอย่างชัดเจน โดยให้สถาบันการศึกษาดำเนินการตรวจสอบรายวิชาที่จะเทียบโอนให้สอดคล้องกับข้อบังคับสภาสถาปนิกว่าด้วยการรับรองปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตร ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2545 ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิกว่าด้วยการกำหนดวัตถุประสงค์และขอบเขตหมวดวิชา ของมาตรฐานวิชาการในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2548 และระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิกว่าด้วยการกำหนดวัตถุประสงค์และขอบเขตหมวดวิชา ของมาตรฐานวิชาการในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2552 และคุณสมบัติที่จะนำมาเทียบโอนได้ต้องเป็นคุณสมบัติที่สภาสถาปนิกได้รับรองไว้แล้ว หรือรายวิชาและหน่วยกิตหรือผลการศึกษาที่ผู้เข้าศึกษาได้รับการรับรองความรู้ความชำนาญจากสภาสถาปนิกให้สามารถนำมาเทียบโอนรายวิชาและหน่วยกิตได้

การเทียบโอนหน่วยกิตหรือการยกเว้นหน่วยกิตประกอบด้วย

(ก) การเทียบโอนหน่วยกิตมาศึกษาต่อแบบหลักสูตรต่อเนื่อง

ผู้เข้าศึกษาต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาหลักสูตรอนุปริญญา หรือ ปวส. จากสถาบันการศึกษาที่สภาสถาปนิกรับรอง

หลักสูตรปริญญาตรีต่อเนื่องต้องมีจำนวนหน่วยกิตและเนื้อหาวิชาครบตามที่กำหนดในข้อบังคับสภาสถาปนิกและตามวรรคแรกของ (2) โดยสถาบันการศึกษาต้องแสดงรายละเอียดรายวิชาและหน่วยกิตที่กำหนดให้นิสิตนักศึกษาต้องเรียนต่อในระดับปริญญาตรี พร้อมแสดงวิธีการเทียบโอนรายวิชาและหน่วยกิตของผู้เข้าศึกษาจากระดับอนุปริญญา หรือ ปวส. อย่างชัดเจน

(ข) การเทียบโอนหน่วยกิตมาศึกษาต่อในคุณสมบัติเดียวกันจากสถาบันการศึกษาอื่น

วิชาที่ขอเทียบโอนหน่วยกิตได้นั้นจะต้องเป็นวิชาในคุณสมบัติที่สภาสถาปนิกได้รับรอง มีเนื้อหาวิชาเทียบเคียงกันได้ หรือมีเนื้อหาสาระครอบคลุมไม่น้อยกว่า 3 ใน 4 ของวิชาที่ขอเทียบโอน การเทียบโอนหน่วยกิตเป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาในหลักสูตรปริญญาตรี จะต้องสอบได้ไม่ต่ำกว่าระดับคะแนนตัวอักษร C หรือเต็มระดับคะแนน 2.00 หรือเทียบเท่า หรือได้ระดับคะแนนตัวอักษร S

นิสิตนักศึกษาจะต้องศึกษาให้ครบจำนวนหน่วยกิตและเนื้อหาวิชาครบตามที่กำหนดในข้อบังคับสภาสถาปนิกและระเบียบตามวรรคแรกของ (2) โดยสถาบันการศึกษาต้องแสดงรายละเอียดรายวิชาและหน่วยกิตที่กำหนดให้นักศึกษาต้องเรียนเพิ่มเติมตามหลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตที่สถาบันจะพิจารณารับโอนได้ไม่เกิน 90 หน่วยกิต

(ค) การเทียบโอนหน่วยกิตมาศึกษาต่อในปริญญาที่สอง

ผู้เข้าศึกษาต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีจากสถาบันการศึกษาที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษารับรอง ผู้เข้าศึกษาจะได้รับการยกเว้นการเรียนรายวิชาศึกษาทั่วไปของหลักสูตรปริญญาตรีที่ขอศึกษาปริญญาที่สอง

วิชาที่ขอเทียบโอนหน่วยกิตได้นั้นจะต้องเป็นวิชาในคุณสมบัติที่สภาสถาปนิกได้รับรอง มีเนื้อหาวิชาเทียบเคียงกันได้ หรือมีเนื้อหาสาระครอบคลุมไม่น้อยกว่า 3 ใน 4 ของวิชาที่ขอเทียบโอน การเทียบโอนหน่วยกิตเป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาในหลักสูตรปริญญาตรี จะต้องสอบได้ไม่ต่ำกว่าระดับคะแนนตัวอักษร C หรือเต็มระดับคะแนน 2.00 หรือเทียบเท่า หรือได้ระดับคะแนนตัวอักษร S

นิสิตนักศึกษาจะต้องศึกษาให้ครบจำนวนหน่วยกิตและเนื้อหาวิชาครบตามที่กำหนดในข้อบังคับสภาสถาบันและระเบียบตามวรรคแรกของ (ข) โดยสถาบันการศึกษาต้องแสดงรายละเอียดรายวิชาและหน่วยกิตที่กำหนดให้นักศึกษาต้องเรียนเพิ่มเติมตามหลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตที่สถาบันจะพิจารณารับโอนได้ไม่เกิน 90 หน่วยกิต

(ง) การเทียบโอนหน่วยกิตมาศึกษาต่อจากคุณวุฒิอื่นจากสถาบันเดียวกัน

ให้ใช้หลักเกณฑ์เดียวกันกับข้อ (ข) ซึ่งใช้สำหรับผู้เข้าศึกษาที่ประสงค์จะโอนย้ายสาขาวิชาในสถาบันการศึกษาเดียวกัน

**ข้อ 9** คณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและสอนในหลักสูตรระดับปริญญาตรี ของสถาบันการศึกษาที่ขอรับการรับรองจากสภาสถาบัน ต้องมีคุณวุฒิและคุณสมบัติดังนี้

(1) อาจารย์ประจำหลักสูตร ต้องมีอาจารย์ประจำตลอดระยะเวลาที่จัดการศึกษาตามหลักสูตรนั้น ซึ่งมีคุณวุฒิตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาที่เปิดสอนไม่น้อยกว่า 5 คน ทั้งนี้ต้องมีอาจารย์ประจำเป็นผู้มีใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมในสาขาวิชาที่เปิดสอนไม่น้อยกว่า 1 คน และอาจารย์ประจำในแต่ละหลักสูตรจะเป็นอาจารย์ประจำเกินกว่า 1 หลักสูตรในเวลาเดียวกันไม่ได้

(2) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ต้องประกอบด้วย ประธานหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรอีกไม่น้อยกว่า 2 คน ซึ่งต้องมีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาโทในสาขาสถาปัตยกรรมที่สภาสถาบันรับรอง ทั้งนี้คุณวุฒิปริญญาโทหรือปริญญาตรีอย่างใดอย่างหนึ่งต้องเป็นคุณวุฒิตรงสาขาวิชาที่เปิดสอน

(3) อาจารย์ผู้สอนวิชาพื้นฐานทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ ต้องมีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาโทในสาขาสถาปัตยกรรม หรือ มีคุณวุฒิปริญญาตรีในสาขาสถาปัตยกรรมและมีประสบการณ์ในการทำงานหรือการสอนไม่น้อยกว่า 5 ปี

(4) อาจารย์ผู้สอนในวิชาหลักของสาขา ต้องมีคุณวุฒิดังนี้

(ก) มีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาโทในสาขาที่สภาสถาบันรับรอง ในสาขาวิชาที่เปิดสอน หรือ

(ข) มีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาโทในสาขาสถาปัตยกรรมอื่นที่สภาสถาบันรับรอง และมีคุณวุฒิปริญญาตรีที่สภาสถาบันรับรอง ในสาขาวิชาที่เปิดสอน หรือ

(ค) มีคุณวุฒิปริญญาตรีที่สภาสถาบันรับรอง ในสาขาวิชาที่เปิดสอน และมีประสบการณ์ในการทำงานและผลงาน หรือการสอนในสาขานั้น ไม่น้อยกว่า 5 ปี

(5) อาจารย์ผู้สอนในวิชาเทคโนโลยีและวิชาสนับสนุนของสาขา ต้องมีคุณวุฒิดังนี้

(ก) มีคุณวุฒิระดับปริญญาโทในสาขาที่เกี่ยวข้องกับรายวิชานั้น หรือ

(ข) มีคุณวุฒิระดับปริญญาตรีในสาขาที่เกี่ยวข้องกับรายวิชานั้น และมีประสบการณ์การทำงาน หรือ การสอน ไม่น้อยกว่า 5 ปี

(6) อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ หรือวิชาที่มีชื่อเรียกอื่นที่เป็นการประมวลความรู้ของสาขา เช่น ศิลปนิพนธ์ ปริญญานิพนธ์ ต้องมีคุณวุฒิดังนี้

(ก) มีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาโทในสาขาที่สภาสถาปนิกรับรอง ในสาขาวิชาที่เปิดสอนหรือเทียบเท่า หรือ

(ข) มีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาโทในสาขาที่สภาสถาปนิกรับรอง ในสาขาสถาปัตยกรรมอื่น หรือ

(ค) มีคุณวุฒิปริญญาตรีในสาขาที่สภาสถาปนิกรับรอง ในสาขาวิชาที่เปิดสอน และมีประสบการณ์ในการสอนในรายวิชาหลักของสาขาไม่น้อยกว่า 3 ปี หรือ เป็นผู้มีใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมในสาขาวิชาที่เปิดสอนมาแล้วไม่น้อยกว่า 5 ปี

(ง) เป็นผู้สอนในรายวิชาเทคโนโลยีและวิชาสนับสนุนของสาขาไม่น้อยกว่า 3 ปี

(7) กรณีอาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร หรืออาจารย์ผู้สอน มิได้มีคุณวุฒิตามเกณฑ์ข้างต้น ให้สถาบันการศึกษาชี้แจงเหตุผลและข้อขัดข้องเพื่อขอผ่อนผันต่อคณะกรรมการ

สถาบันการศึกษาต้องจัดทำเอกสารเกี่ยวกับคุณวุฒิของคณาจารย์ตามวรรคหนึ่ง พร้อมทั้งรายละเอียดรายวิชาที่สอน และผลงานทางวิชาการและการวิจัยของคณาจารย์เพื่อประกอบการพิจารณา

**ข้อ 10** การดำเนินการของสถาบันการศึกษาที่ขอรับการรับรองจากสภาสถาปนิก ต้องเป็นไปตามหลักเกณฑ์ ดังนี้

(1) ต้องมีความพร้อมด้านทรัพยากรกายภาพ (Physical Resources) ประกอบด้วย ห้องเรียน ห้องปฏิบัติการพื้นฐาน ห้องปฏิบัติการเฉพาะทางที่ได้มาตรฐาน และห้องตรวจและแสดงงาน ในห้องปฏิบัติการแต่ละห้องต้องมีวัสดุ อุปกรณ์ และครุภัณฑ์ ครบถ้วนและทันสมัย สามารถใช้งานได้และเพียงพอต่อจำนวนนักศึกษา

(2) ต้องมีความพร้อมด้านทรัพยากรสารสนเทศ (Information Resources) ประกอบด้วย ทรัพยากรและแหล่งบริการข้อมูลทางวิชาการ มีอุปกรณ์ทางเทคโนโลยีสารสนเทศ เพื่อสนับสนุนการศึกษาของแต่ละสาขาอย่างเพียงพอ

(3) ต้องมีความพร้อมด้านทรัพยากรมนุษย์ (Human Resources) และการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ (Human Resource Development) เพื่อให้สามารถพัฒนาหลักสูตร บุคลากร ได้อย่างต่อเนื่อง

(4) ต้องมีระบบประกันคุณภาพการศึกษา และผ่านการรับรองจากกระทรวงผู้รับผิดชอบ

(5) ในกรณีที่สถาบันการศึกษาที่ขอรับการรับรอง มีการเปิดสอนหลักสูตรเดียวกันนี้ในวิทยาเขตอื่น คณะกรรมการจะพิจารณารับรองสถาบันหลักก่อนที่จะพิจารณารับรองวิทยาเขต

(6) ต้องจัดให้มีข้อมูลเพื่อเผยแพร่สู่สาธารณะ (Public Information)

(7) ต้องมีความพร้อมด้านทรัพยากรการเงิน (Financial Resources)

(8) ต้องมีโครงสร้างการบริหารจัดการที่ดี (Administrative Structure)

ข้อ 11 สถาบันการศึกษาที่มีความประสงค์จะขอรับการรับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี จะต้องยื่นหนังสือแสดงความจำนงขอรับการรับรองต่อคณะกรรมการ เมื่อเริ่มเปิดการเรียนการสอนของหลักสูตร ดังกล่าว พร้อมทั้งส่งเอกสารเพื่อรับการตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตรที่มีเนื้อหาครบถ้วนตาม ข้อ 7 ข้อ 8 ข้อ 9 และข้อ 10 จำนวน 10 ชุด

ข้อ 12 การพิจารณามาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตร ให้เป็นไปตามขั้นตอนและวิธีการ ดังต่อไปนี้

(1) เมื่อมีสถาบันการศึกษาแสดงความจำนงขอรับการพิจารณามาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตร ต่อคณะกรรมการ คณะกรรมการจะมอบหมายให้คณะอนุกรรมการพิจารณาคุณภาพการศึกษาของแต่ละสาขา พิจารณาดำเนินการ ทั้งนี้คณะอนุกรรมการพิจารณาคุณภาพการศึกษาอาจแต่งตั้งให้คณะทำงานกลั่นกรองเพื่อ กลั่นกรองและพิจารณามาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตร แล้วเสนอผลการพิจารณาต่อคณะอนุกรรมการ พิจารณาคุณภาพการศึกษาเป็นกรณีไป

(2) ในกรณีที่คณะอนุกรรมการพิจารณาคุณภาพการศึกษา มีมติให้ผ่านการตรวจสอบมาตรฐานทาง วิชาการของหลักสูตร ให้คณะอนุกรรมการพิจารณาคุณภาพการศึกษาเสนอผลสรุปของการตรวจสอบ มาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตรต่อคณะกรรมการเพื่อพิจารณาดำเนินการขั้นต่อไป

(3) ในกรณีที่คณะอนุกรรมการพิจารณาคุณภาพการศึกษา มีมติให้ไม่ผ่านการตรวจสอบมาตรฐานทาง วิชาการของหลักสูตร ให้คณะอนุกรรมการพิจารณาคุณภาพการศึกษาเสนอผลสรุปของการพิจารณา และ เหตุผลของการให้ไม่ผ่านการตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตรต่อคณะกรรมการเพื่อพิจารณา ในกรณีนี้คณะกรรมการอาจส่งเรื่องเพื่อขอความเห็นจากคณะอนุกรรมการด้านวิชาการเป็นกรณีไป

(4) เมื่อคณะกรรมการได้พิจารณาแล้ว ให้สำนักงานสภาสถาบันนักแข่งมติของคณะกรรมการดังกล่าว เป็นหนังสือให้สถาบันการศึกษาทราบ

(5) ในกรณีที่คณะกรรมการได้พิจารณาแล้ว มีมติให้ไม่ผ่านการตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการของ หลักสูตร ถือว่าการขอรับรองปริญญานั้นสิ้นสุดลง สถาบันการศึกษาอาจแสดงความจำนงขอรับการรับรอง ใหม่ต่อคณะกรรมการ

## หมวดที่ 2 การตรวจเยี่ยมสถาบันการศึกษา

ข้อ 13 เมื่อหลักสูตรของสถาบันการศึกษา ได้ผ่านการตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการจาก คณะกรรมการ และเมื่อหลักสูตรดังกล่าวใกล้จะมีการสำเร็จของนิสิตนักศึกษาแล้ว ให้สถาบันการศึกษาขึ้น หนังสือแสดงความจำนงขอรับการตรวจเยี่ยมจากคณะกรรมการ พร้อมทั้งส่งเอกสารตามข้อ 7 ข้อ 8 ข้อ 9 และ ข้อ 10 จำนวน 10 ชุด เฉพาะกรณีที่มีการเปลี่ยนแปลงข้อมูลจากขั้นตอนการตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการ ของหลักสูตร

ข้อ 14 เพื่อให้ขั้นตอนการตรวจเยี่ยมและรับรองปริญญาเป็นไปได้โดยครบถ้วนเรียบร้อย และสามารถรายงานผลสรุปต่อคณะกรรมการได้ จึงกำหนดขั้นตอนในการตรวจเยี่ยม ดังนี้

- (1) การเตรียมการตรวจเยี่ยม
- (2) การเดินทางตรวจเยี่ยมและองค์ประกอบของการตรวจเยี่ยม
- (3) การรายงานการตรวจเยี่ยม

ข้อ 15 การเตรียมการตรวจเยี่ยมประกอบด้วยการดำเนินงาน 2 ขั้นตอน ได้แก่

(1) การคัดเลือกคณะทำงานตรวจเยี่ยม ให้คณะกรรมการพิจารณาคุณสมบัติการศึกษาแต่งตั้งคณะทำงานตรวจเยี่ยม ประกอบด้วย

(ก) ผู้แทนจากคณะกรรมการพิจารณาคุณสมบัติการศึกษาในสาขาที่จะไปทำการตรวจเยี่ยม จำนวน 3 คน

(ข) ผู้แทนจากคณะกรรมการด้านวิชาการจำนวน 1 คน

(ค) ผู้แทนจากคณะกรรมการด้านวิชาชีพจำนวน 1 คน

ให้คณะทำงานตรวจเยี่ยมเลือกสมาชิกหนึ่งคนเป็นประธานคณะทำงาน และให้สภาสถาบันกแต่งตั้งเจ้าหน้าที่จำนวน 2 คน ทำหน้าที่เลขานุการคณะทำงานตรวจเยี่ยม

(2) การประชุมรายละเอียดในการตรวจเยี่ยม คณะทำงานตรวจเยี่ยมจะประชุมเพื่อกำหนดวันเวลาในการตรวจเยี่ยม กำหนดวาระการประชุมและกิจกรรมในการตรวจเยี่ยมโดยละเอียด พร้อมจัดทำเอกสารและแบบฟอร์มหรือแบบประเมินผลในการตรวจเยี่ยม

ข้อ 16 การตรวจเยี่ยมมีจุดประสงค์เพื่อให้คณะทำงานตรวจเยี่ยมสามารถตรวจเพื่อรับรองและสามารถช่วยเสริมความเข้าใจในรายละเอียดของการพิจารณาหลักสูตรได้จากการสังเกตการณ์โดยตรง และเพื่อให้สามารถทำความเข้าใจกับเนื้อหาบางอย่างที่อาจเข้าใจได้ยากจากการอ่านเอกสารแต่เพียงอย่างเดียว

คณะทำงานตรวจเยี่ยมมีหน้าที่

(1) ตรวจพิจารณาเอกสารหลักสูตร และรับทราบเอกสารเกี่ยวเนื่องกับการประกันคุณภาพการศึกษาของสถาบันการศึกษา

(2) ตรวจสอบผลงานของนิสิตนักศึกษา คณาจารย์ และจัดให้มีการสัมภาษณ์แบบเปิดที่สามารถรับข้อเสนอแนะได้อย่างคล่องตัวและเปิดเผยจากผู้ถูกสัมภาษณ์

(3) สัมภาษณ์ สถานที่ และองค์ประกอบต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับคุณภาพของการศึกษา

(4) ให้คำแนะนำเพื่อประโยชน์ในการพัฒนาการศึกษาทั้งด้านวิชาการและวิชาชีพ

#### ข้อ 17 การตรวจเยี่ยมมีการดำเนินการดังนี้

(1) การตรวจพิจารณาผลงานทั้งที่เป็นเอกสารหลักสูตรตามข้อ 7 ข้อ 8 ข้อ 9 และข้อ 10 ซึ่งผ่านการพิจารณาตามข้อ 12 (4) และรับทราบเอกสารที่เกี่ยวข้องเนื่องกับการประกันคุณภาพการศึกษาที่สถาบันการศึกษาได้รับการตรวจประกันคุณภาพไว้แล้ว ซึ่งจะทำให้สามารถวางลำดับความสำคัญของคำถามที่จะถามและอภิปรายในการตรวจเยี่ยมได้

(2) การตรวจอาคารสถานที่และอุปกรณ์ที่ใช้ในการเรียนการสอน การพบกับเจ้าหน้าที่โสตทัศนูปกรณ์ สื่อการสอน ห้องคอมพิวเตอร์ ห้องทดลอง ห้องสมุด ตรวจสอบรายละเอียดของประเภทหนังสือในห้องสมุด พบปะบรรณารักษ์ ตรวจแหล่งความรู้ด้านสถาปัตยกรรม

(3) การประชุมกับประธานหลักสูตรหรือหัวหน้าโครงการหลักสูตร ซึ่งสามารถอภิปรายประเด็นปัญหาที่ไม่ปรากฏในเอกสารหลักสูตร หรือเอกสารการประกันคุณภาพการศึกษาทั้งที่เป็นการประเมินตนเอง การประเมินคุณภาพภายใน และการประเมินคุณภาพภายนอก

(4) ประชุมร่วมกับผู้บริหารสถาบันการศึกษา คณบดี รองคณบดีฝ่ายวิชาการ คณาจารย์ เพื่อให้ทราบถึงทัศนคติต่อหลักสูตรในหลายระดับของผู้ที่เกี่ยวข้อง และความสัมพันธ์ของหลักสูตรกับหน่วยอื่นในสถาบัน

(5) การประชุมร่วมกับตัวแทนนิสิตนักศึกษา เป็นการพบปะแบบกันเองเป็นกลุ่มเล็กๆ โดยไม่มีผู้บริหารหรืออาจารย์ร่วมอยู่ด้วย เพื่อให้ทราบทัศนคติของผู้เรียนต่อหลักสูตร และความสัมพันธ์กับสังคมภายนอกสถาบัน ความเข้าใจของผู้เรียนและความสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนด้วยกัน ทั้งนี้ให้นิสิตนักศึกษาที่ประสงค์จะเข้าประชุมลงชื่อแจ้งความจำนงค์ขอเข้าร่วมประชุมได้

(6) การประชุมร่วมกับศิษย์เก่า สถาปนิกในท้องถิ่น และนิสิตนักศึกษาชั้นปีสุดท้าย เพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในด้านวิชาชีพ บทบาทของหลักสูตรวิชาชีพกับชุมชนท้องถิ่น ทั้งนี้ให้ผู้ประสงค์จะเข้าประชุมลงชื่อแจ้งความจำนงค์ขอเข้าร่วมประชุมได้

(7) การดูผลงานของอาจารย์และนิสิตนักศึกษา โดยเปิดโอกาสให้อธิบายแนวคิดและกระบวนการปฏิบัติงานด้านสถาปัตยกรรมและวิชาเกี่ยวเนื่อง

(8) สังเกตการณ์ห้องปฏิบัติการ ห้องบรรยายและสัมมนา คณะตรวจเยี่ยมอาจแยกกันสังเกตการณ์และนำมาประชุมสรุปสุดท้ายเพื่อเปรียบเทียบ

(9) การตรวจวิชาการศึกษาทั่วไป วิชาเลือกและ โปรแกรมที่เกี่ยวข้อง สามารถตรวจสอบได้จากการพูดคุยและสัมภาษณ์นิสิตนักศึกษา

(10) การพิจารณาระเบียบการศึกษา คณะทำงานตรวจเยี่ยมอาจจะขอดูระเบียบของสถาบันเพื่อพิจารณาผลการศึกษา โดยรวมหรือเฉพาะกลุ่ม

(11) การประชุมสรุปผลการตรวจเยี่ยม และการประเมินความต้องการข้อมูลเพิ่มเติม

(12) การพิจารณาและร่างรายงานการตรวจเยี่ยม เพื่อสรุปความเห็นร่วมของคณะทำงานตรวจเยี่ยมว่าเป็นที่พอใจ ตามเงื่อนไขของสภาสถาปนิกเพียงใด เมื่อที่ประชุมยกร่างเสร็จแล้วให้ประธานคณะทำงานตรวจเยี่ยมตรวจแก้ไข

(13) ประชุมสรุปร่วมกับผู้บริหารหลักสูตร และผู้บริหารสถาบัน โดยประธานคณะกรรมการตรวจสอบ เป็นผู้นำเสนอผลสรุปการตรวจเยี่ยม ข้อเสนอแนะในการประเมิน ควรสรุปทุกประเด็นที่มีในรายงาน โดยไม่ต้องแจ้งว่ารับรองหรือไม่รับรอง

**ข้อ 18** สถาบันการศึกษาที่ขอรับการรับรอง ต้องจัดเอกสารและหลักฐานเกี่ยวกับผลการเรียนของ นิสิตนักศึกษาและบัณฑิต ดังนี้

(1) ตัวอย่างผลงานวิทยานิพนธ์ หรือ ปริญญานิพนธ์ หรือ ศิลปนิพนธ์ หรือผลงานในลักษณะเดียวกัน ซึ่งมีชื่อเรียกอย่างอื่นและเอกสารสรุปการวัดผลในรายวิชาวิทยานิพนธ์

(2) เอกสารสรุปผลการฝึกงานและการฝึกปฏิบัติวิชาชีพ

(3) เอกสารสรุปการดำเนินงานทำของบัณฑิต ในกรณีที่หลักสูตรเคยได้รับการรับรองมาแล้ว

(4) ผลการทดสอบความรู้ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมของสภาสถาปนิก ในกรณีที่หลักสูตรที่เคยได้รับการรับรองแล้ว

**ข้อ 19** คณะทำงานตรวจเยี่ยมต้องประมวลผลสมรรถนะของบัณฑิตตามเกณฑ์ดังนี้

(1) มีความรู้พื้นฐานทั้งทางกว้างและทางลึกทั้งวิทยาศาสตร์ มนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์

(1) มีความรู้ความสามารถพื้นฐานในสาขาวิชาชีพของตน พร้อมเข้าสู่ระบบฝึกปฏิบัติงานจริง

(2) มีความสามารถในการออกแบบ การวางแผน และการวางแผน

(3) มีความสามารถเชิงวิเคราะห์

(4) มีความรักหรือทัศนคติที่ดีต่อวิชาชีพ เป็นผู้มีคุณธรรมและความเข้าใจเรื่องจรรยาบรรณ

(5) มีความรู้ความเข้าใจถึงการใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม และมีความตระหนักถึงสิ่งแวดล้อมและการพัฒนาที่ยั่งยืน

(6) มีความสามารถในการสื่อสาร ทั้งในทักษะในทางเรขาคณิต การพูด และการเขียน

(7) มีความรู้ความเข้าใจในการประกอบวิชาชีพ กฎหมายที่เกี่ยวข้อง และด้านธุรกิจ

**ข้อ 20** การรายงานการตรวจเยี่ยมของคณะทำงานตรวจเยี่ยมประกอบด้วย

(1) รายงานสรุปการตรวจเยี่ยม และลงนามรับรองในรายงาน

(2) รายงานสรุปผลการตรวจเยี่ยมและลงนามรับรองในรายงาน

(3) นำรายงานสรุปผลการตรวจเยี่ยม

เสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการพิจารณาคุณวุฒิการศึกษาเพื่อพิจารณา

### หมวดที่ 3

#### การพิจารณาผลการตรวจเยี่ยมและมาตรฐานทางวิชาการ

ข้อ 21 คณะอนุกรรมการพิจารณาคูณวุฒิการศึกษาพิจารณารายงานสรุปการตรวจเยี่ยมและรายงานสรุปประเมินผลการตรวจเยี่ยมจากคณะทำงานตรวจเยี่ยม เมื่อให้การพิจารณารับรองแล้วให้นำความเห็นของที่ประชุมเสนอต่อคณะกรรมการเพื่อพิจารณา

ข้อ 22 ในกรณีที่คณะอนุกรรมการพิจารณาคูณวุฒิการศึกษาพิจารณารายงานสรุปผลการตรวจเยี่ยมแล้วมีความเห็นให้ไม่รับรองให้นำความเห็นของที่ประชุมแจ้งต่อสถาบันการศึกษาเพื่อดำเนินการปรับปรุงแก้ไขตามความเห็นของคณะอนุกรรมการและคณะทำงานตรวจเยี่ยม และเมื่อสถาบันการศึกษาดำเนินการปรับปรุงแก้ไขเป็นที่เรียบร้อยแล้วให้แสดงความจำนงขอรับการตรวจเยี่ยมใหม่ตามขั้นตอนการตรวจเยี่ยมได้อีกภายในระยะเวลา 1 ปี

### หมวดที่ 4

#### การรับรองปริญญา

ข้อ 23 เมื่อคณะอนุกรรมการพิจารณาคูณวุฒิการศึกษาได้พิจารณารับรองหรือไม่รับรองแล้วให้นำมติที่ประชุมเสนอต่อคณะกรรมการเพื่อพิจารณาให้การรับรองหรือไม่รับรองปริญญา ระดับปริญญาตรีของสถาบันการศึกษาแล้วแต่กรณี

ในกรณีที่คณะอนุกรรมการพิจารณาคูณวุฒิการศึกษาพิจารณาให้ความเห็นไม่รับรอง คณะกรรมการอาจส่งเรื่องเพื่อขอความเห็นจากอนุกรรมการวิชาการเป็นกรณีไป

ข้อ 24 เมื่อคณะกรรมการได้พิจารณาและมีมติรับรองหรือไม่รับรองปริญญา ระดับปริญญาตรีของสถาบันการศึกษาเรียบร้อยแล้ว ให้คณะกรรมการดำเนินการ ดังนี้

(1) แจกมติดังกล่าวเป็นหนังสือให้สถาบันการศึกษาทราบ

(2) จัดทำประกาศคณะกรรมการสภาสถาบันเพื่อรับรองปริญญา ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม ของสถาบันการศึกษา โดยมีรายละเอียดตามหัวข้อดังนี้

(ก) ชื่อปริญญา ชื่อย่อปริญญา และชื่อสาขาวิชา ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ

(ข) ชื่อสถาบันการศึกษาที่เปิดดำเนินการหลักสูตร

(ค) รอบปีการศึกษาที่ใช้ดำเนินการหลักสูตรที่ให้การรับรอง

(ง) รายวิชาและจำนวนหน่วยกิตที่ให้การรับรอง

(จ) วิธีการคัดเลือกผู้เข้าศึกษา และการเทียบโอนผู้สำเร็จการศึกษาเพื่อเข้าศึกษา

(ฉ) รายชื่อคณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและสอนในหลักสูตร

(ช) รายการอาคารสถานที่ และองค์ประกอบต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง

ข้อ 25 ในกรณีที่คณะกรรมการได้พิจารณาและมีมติไม่รับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี ของสถาบันการศึกษา เมื่อสิ้นสุดขั้นตอนตามข้อ 22 และ ข้อ 23 แล้ว สถาบันการศึกษาอาจแสดงความจำนง ขอรับการรับรองใหม่จากสภาสถาบันได้ ทั้งนี้สถาบันการศึกษาจะต้องเริ่มดำเนินการตามขั้นตอนตั้งแต่ข้อ 7 ในหมวดที่ 1 และต้องชำระค่าใช้จ่ายในการตรวจสอบและรับรองฯ ในการรับรองปริญญาเป็นครั้งใหม่

ข้อ 26 คณะกรรมการจะให้การรับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี ของสถาบันการศึกษาที่เปิดสอน วิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุมในแต่ละคราวมีอายุ 5 ปี เมื่อระยะเวลาเกินกว่าที่กำหนดหากไม่ดำเนินการยื่นหนังสือขอรับการรับรองให้ถือว่าสิ้นสุดการรับรอง

หากสถาบันการศึกษาที่ได้รับการรับรองปริญญา มีการเปลี่ยนแปลงข้อมูลแตกต่างไปจากที่ได้รับการรับรองอยู่ก่อนตามที่กำหนดในประกาศคณะกรรมการสภาสถาบันที่ประกาศตามข้อ 24 (2) หรือเมื่อมีการปรับปรุงหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) หรือเมื่อมีการปรับปรุงหลักสูตรในห้วงเวลาก่อนรอบ 5 ปีการศึกษาที่สภาสถาบันให้การรับรอง สถาบันการศึกษา ต้องทำหนังสือแจ้งเรื่องขอรับการรับรองใหม่ต่อคณะกรรมการ

ในระหว่างการให้การรับรองปริญญา คณะกรรมการอาจเห็นควรให้มีการทบทวนการรับรองได้ เมื่อสถาบันศึกษาดำเนินการหลักสูตรเปลี่ยนแปลงไปจากหลักเกณฑ์ในระเบียบนี้

ข้อ 27 ค่าใช้จ่ายในการตรวจสอบและรับรองฯ ให้เป็นไปตามระเบียบที่คณะกรรมการกำหนด

ข้อ 28 สำหรับหลักสูตรจากสถาบันการศึกษาที่มีการรับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี จากสภาสถาบันก่อนหน้าวันประกาศใช้ระเบียบนี้ ให้อนุโลมใช้ระเบียบนี้โดยอยู่ในดุลยพินิจของ คณะกรรมการ ทั้งนี้ให้สถาบันการศึกษาที่ดำเนินการหลักสูตรดังกล่าวทำหนังสือแจ้งเรื่องขอรับการรับรองใหม่ต่อคณะกรรมการภายในระยะเวลา 2 ปี นับแต่วันที่ประกาศ

ประกาศ ณ วันที่ 16 กรกฎาคม 2553

พลเรือเอก



(ฐนิช กิตติอำพน)

นายกสภาสถาบัน